

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Pan im Busch

Bierbaum, Otto Julius

Leipzig, 1900

Auftritt der beiden Pensionate

[urn:nbn:de:bsz:31-84343](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-84343)



Vorspiel.

Die Szene bleibt eine Weile leer, indessen im Dechester das Herannahen singender Kinder in zwei, erst nebeneinander her, dann ineinander aufgehenden Volksliederweisen zum Ausdruck gebracht wird. Der Zusammenfluß der beiden Melodien erfolgt in dem Augenblick, wo rechts das Mädchenpensionat, links das Knabeninstitut die Szene betritt.



Auftritt der beiden Pensionate.

Die beiden Pensionate schreiten von rechts und links, mitten über die Bühne gehend, sehr gemessen und artig an einander vorüber, erst einmal in weiterem, dann in näherem Abstände. Mädchen wie Knaben schlagen die

Augen nieder und thun so, als sähen sie einander durchaus nicht. Der Auftritt geschieht gleichzeitig und in der Anordnung der beiden Züge durchaus gleichartig, nämlich so, daß auf beiden Seiten die kleinsten vorangehen und die größeren in aufsteigender Reihe, wie die Pfeifen einer Orgel, folgen. Den Beschluß macht bei den Mädchen die Gouvernante, der mit einigem Abstände die Köchin folgt, bei den Knaben der Professor, hinter dem der Diener hergeht. Mädchen und Knaben gehen paarweise, immer zwei genau gleich große zusammen, nur die große Schülerin und der große Schüler gehen, direkt vor der Gouvernante und dem Professor, allein für sich.



Die Begrüßung.

Wie der Professor und die Gouvernante beim zweiten, näheren Vorüberstreiten in gleicher Höhe sind, erfolgt zwischen ihnen eine höchst respektvolle, gemacht erschaunte Begrüßung. Der Diener und die Köchin setzen mit einer Geste der Erleichterung