Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

Akt I

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

Figaros Hochzeit.

in 4 aufzügen

Erster aufzug

Von Mozart

F. F.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Mus Hs 1393

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

133 Blätter

Mus. Ms. 1393
F. F. Hofbibliothek
Donaueschingen

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Le Nozze di Figaro

Comedia per Musica in quattro atti

La Musica del Sig.re Wolfg: Amad: Mozart.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Violini

p:

unis

Viole

Flauti

Oboe

in A
Clarinetti

in D
Corni

Fagotti col Basso

in D
Clarini

in D
Timpani

Presto

ff

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

f:

p:

f:

con Flauti

p:

p:

f:

con Corni

Violonc:

Basso

f:

p:

col Oboe

p:

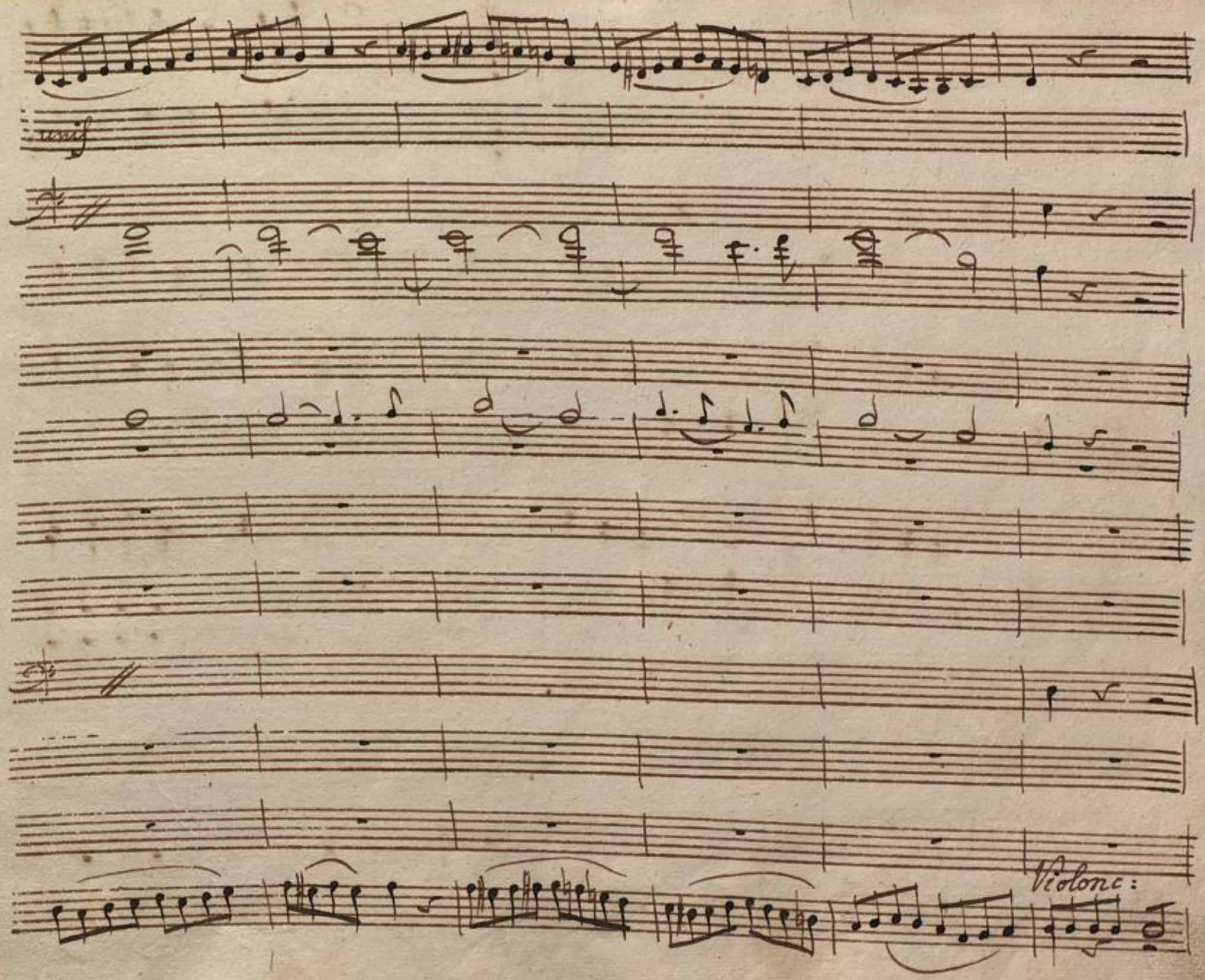
col Flauti

p:

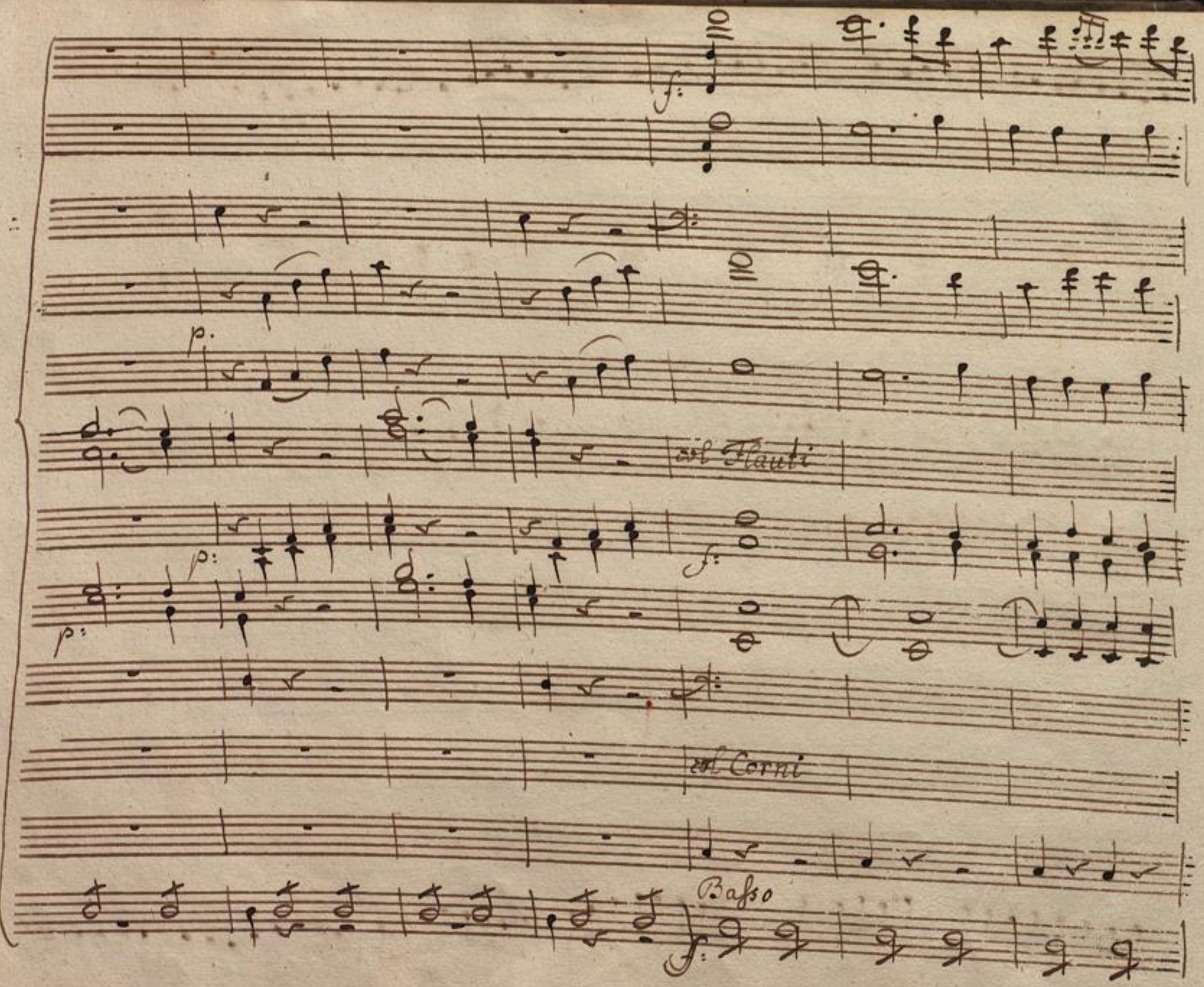
col corni

p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

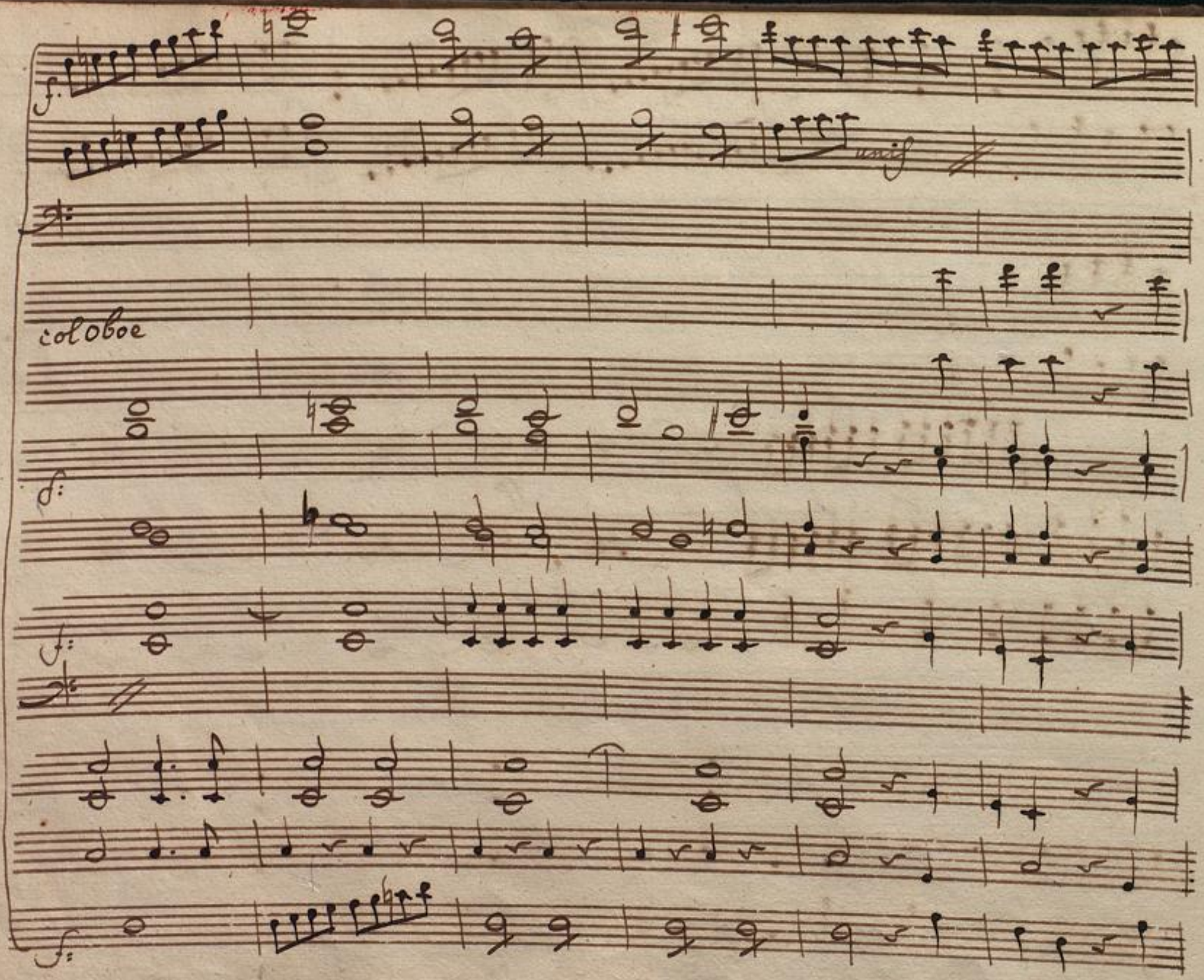


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

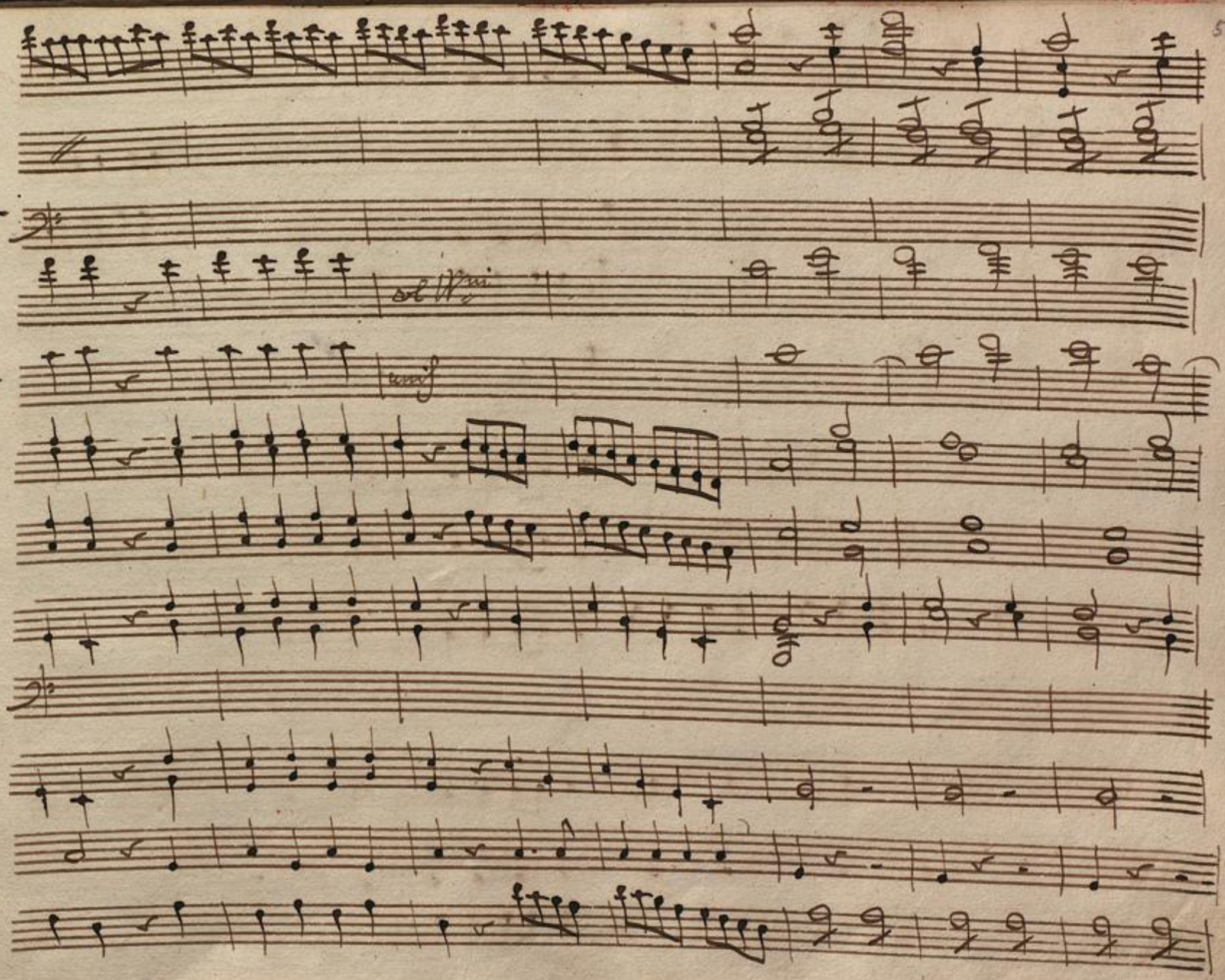

f:
p.
col Flauti
p:
f:
p:
col Corni
Basso
f:

col Oboe

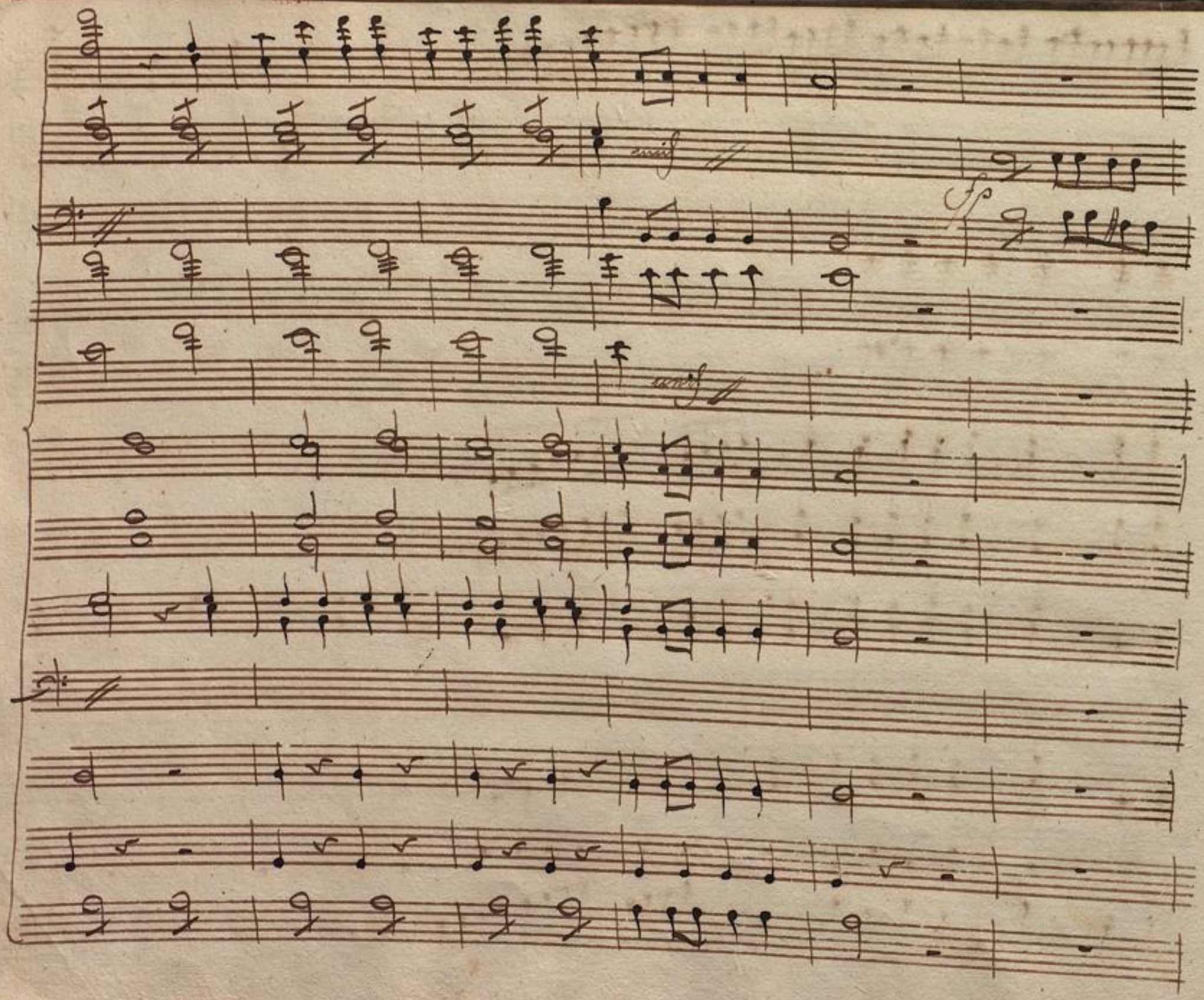
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



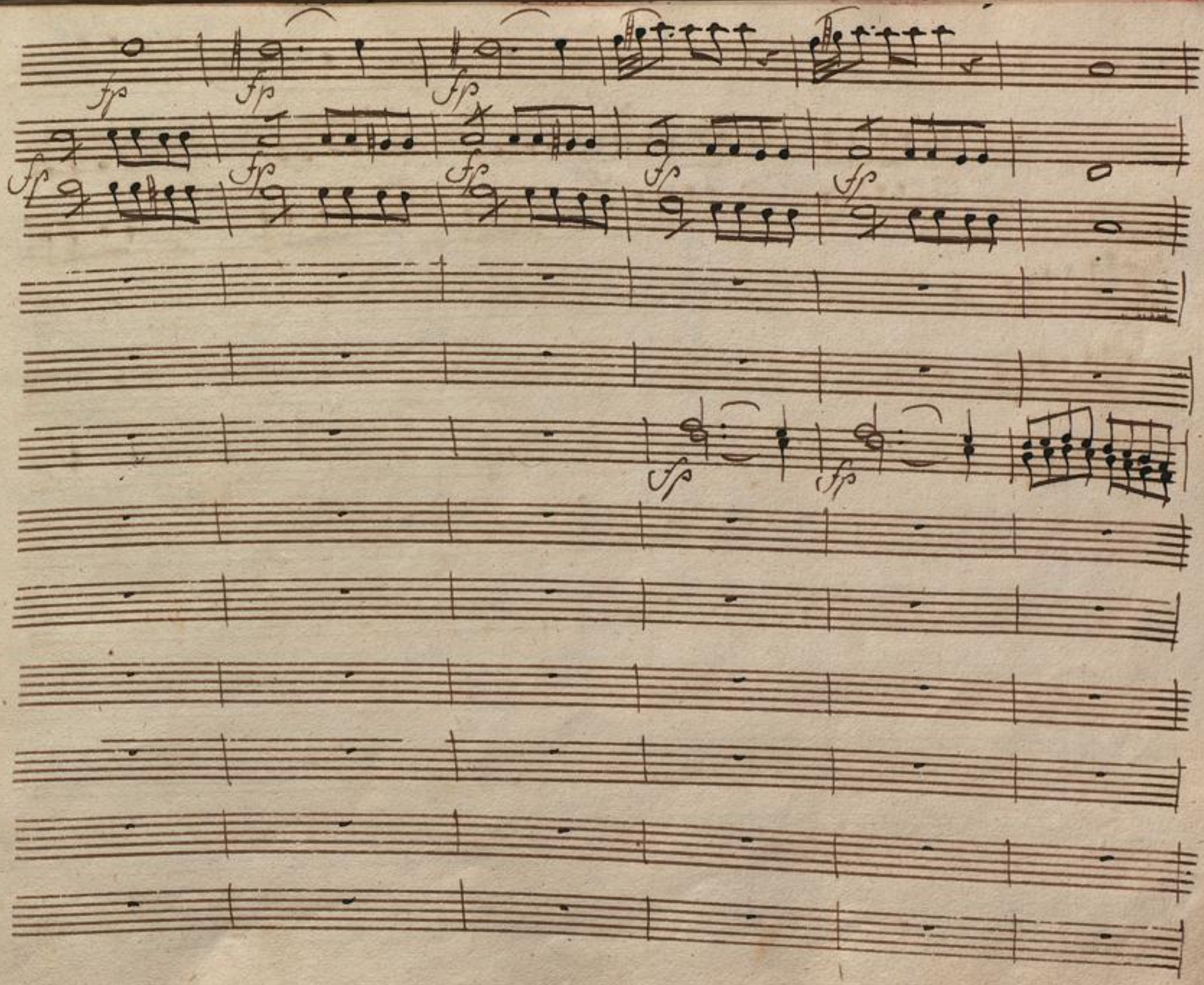
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



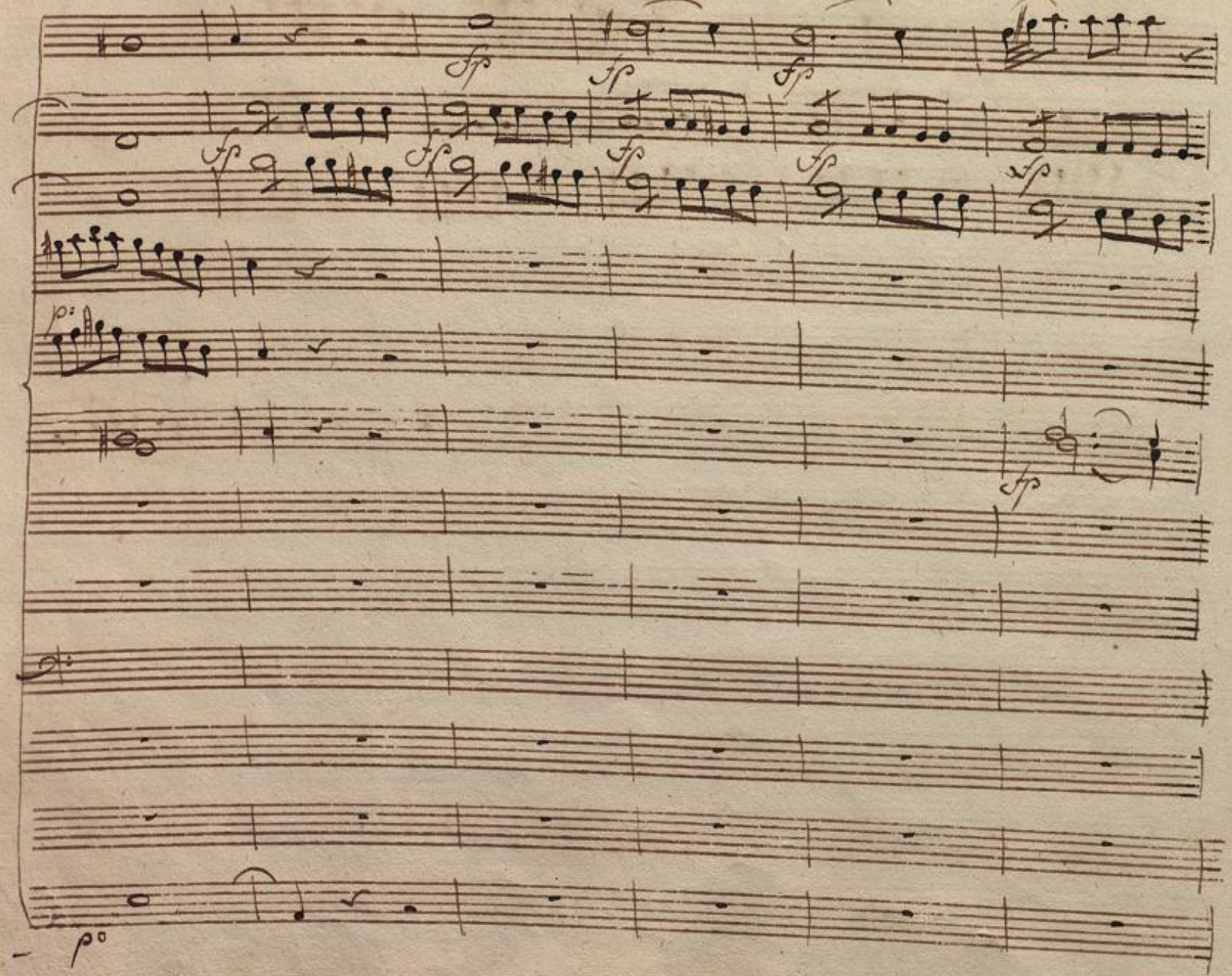
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



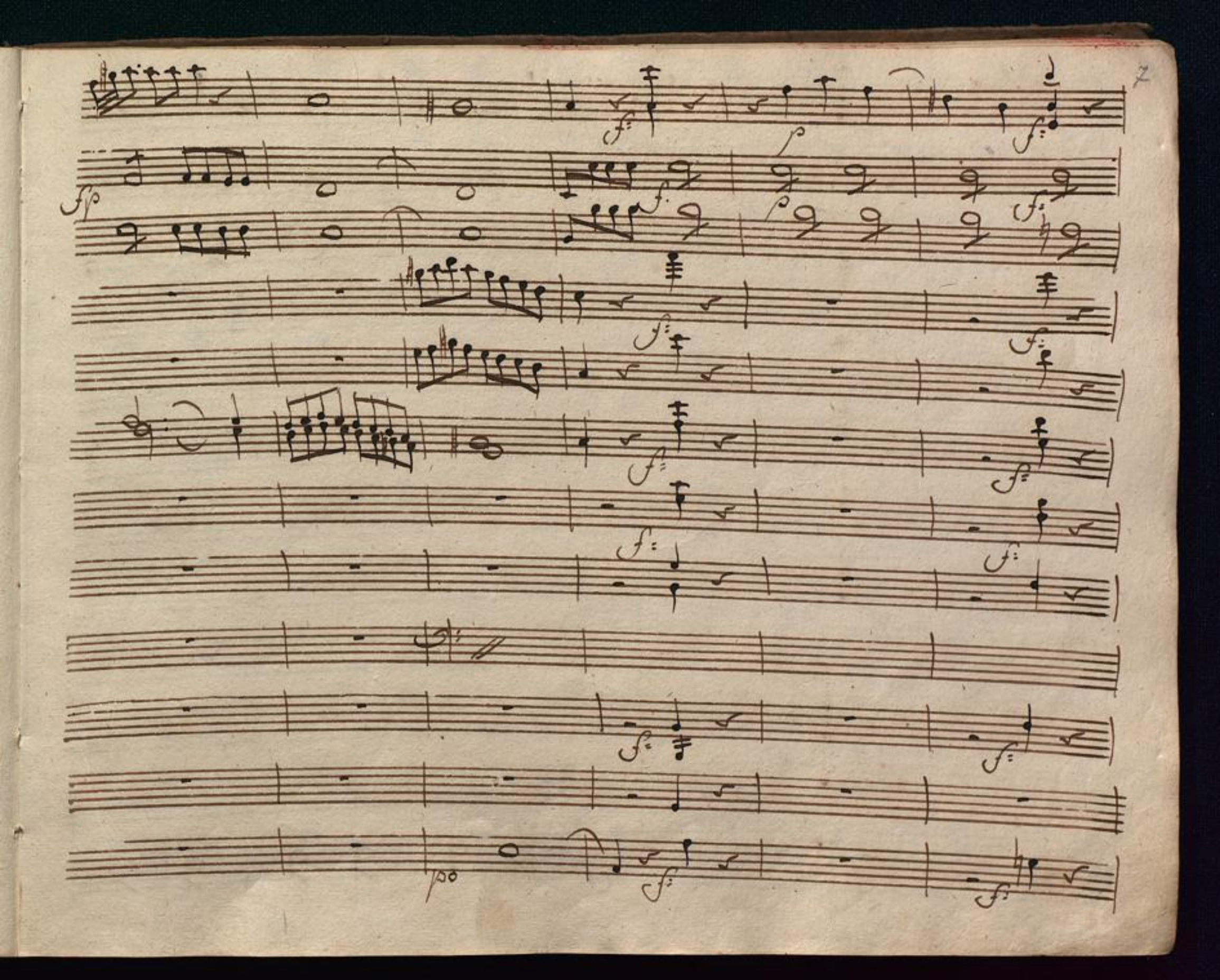
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



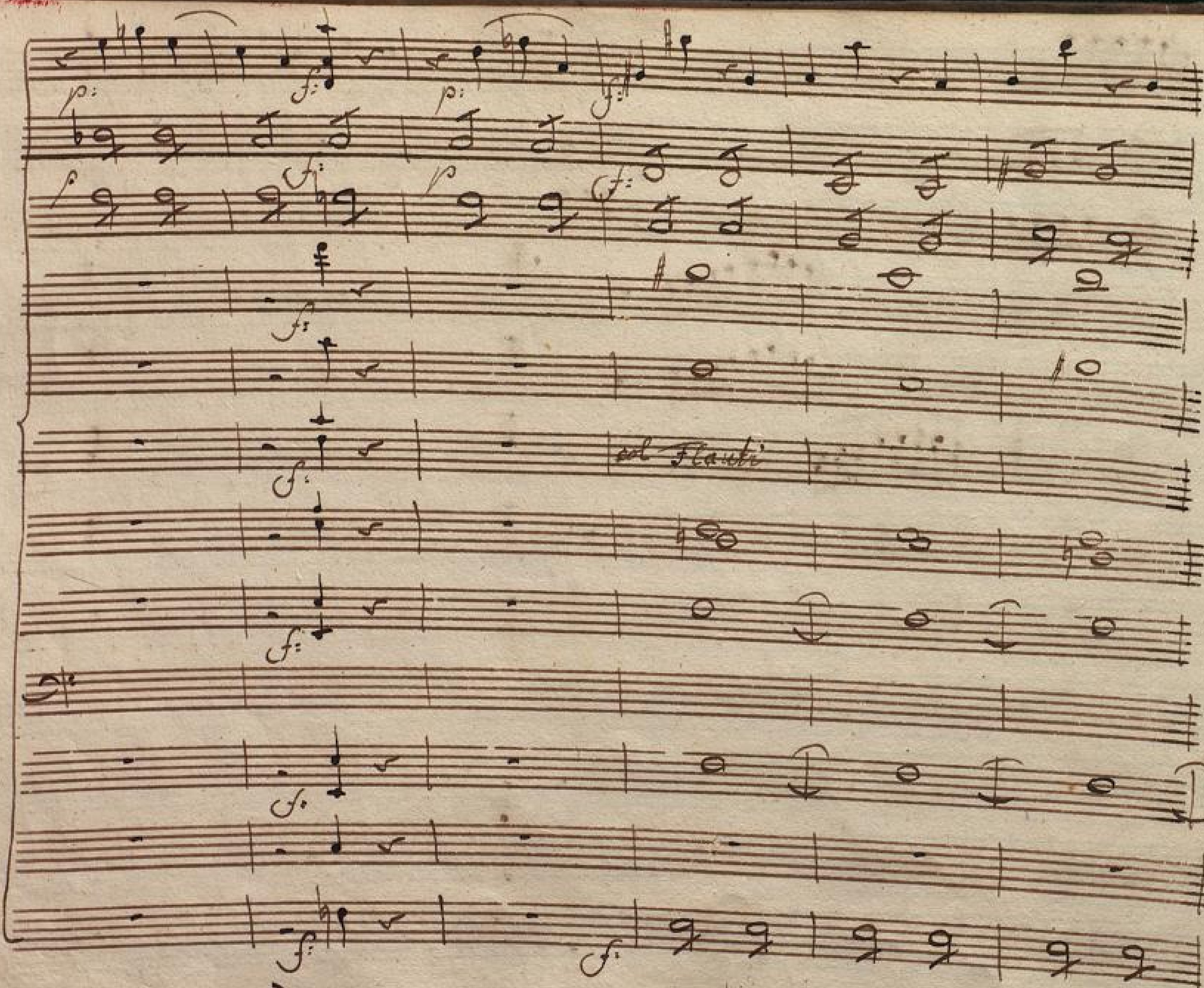
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



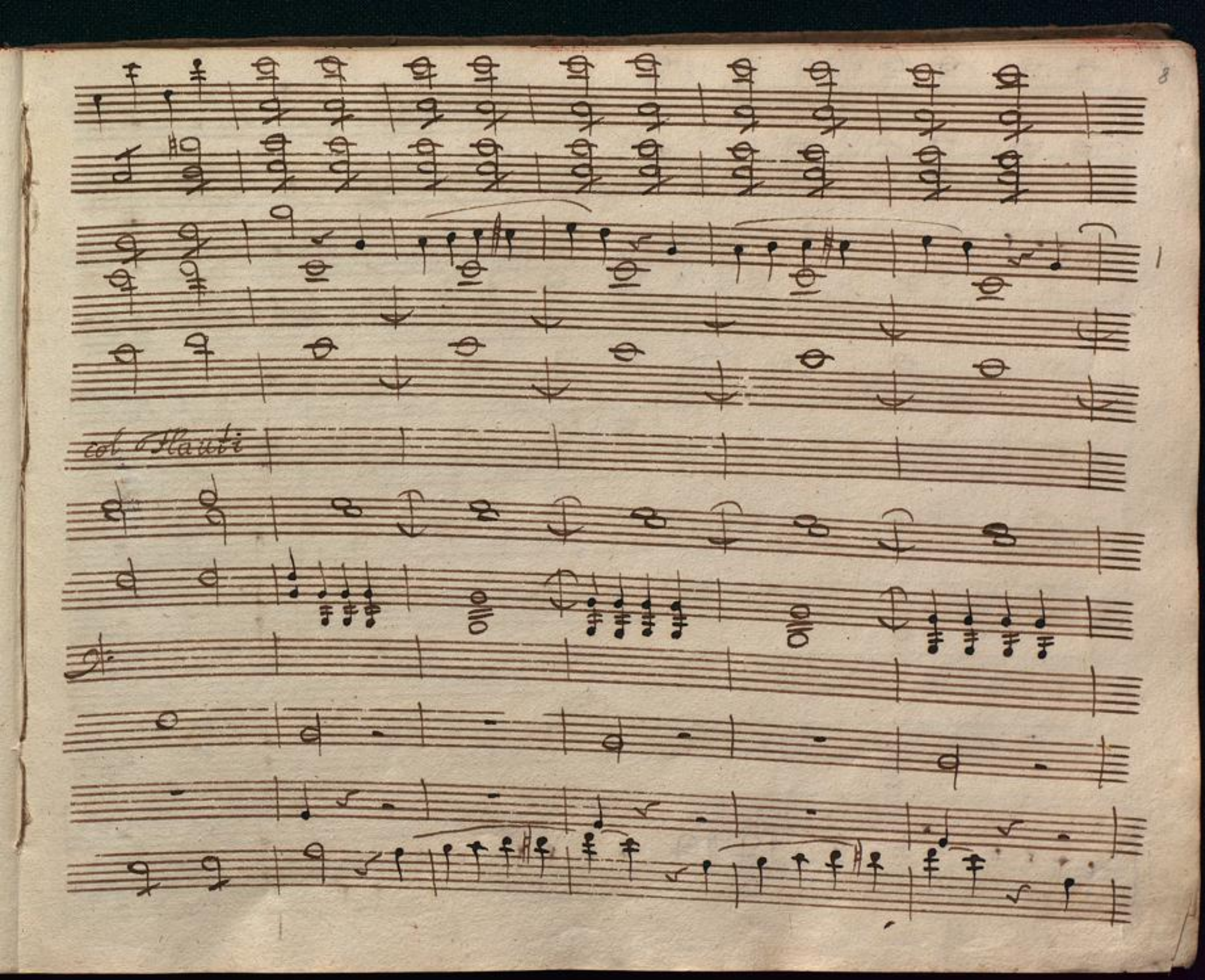
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

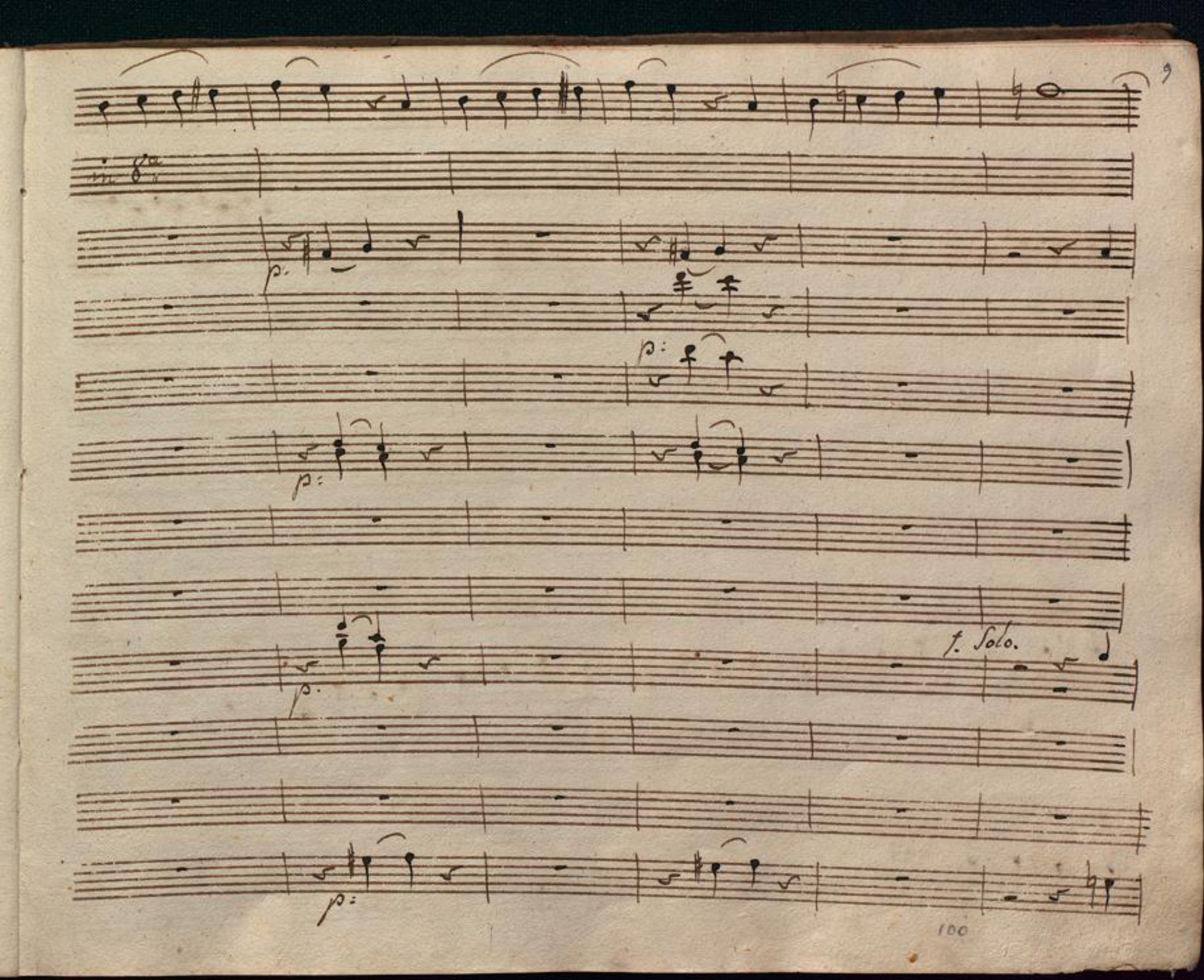


BADISCHE
LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

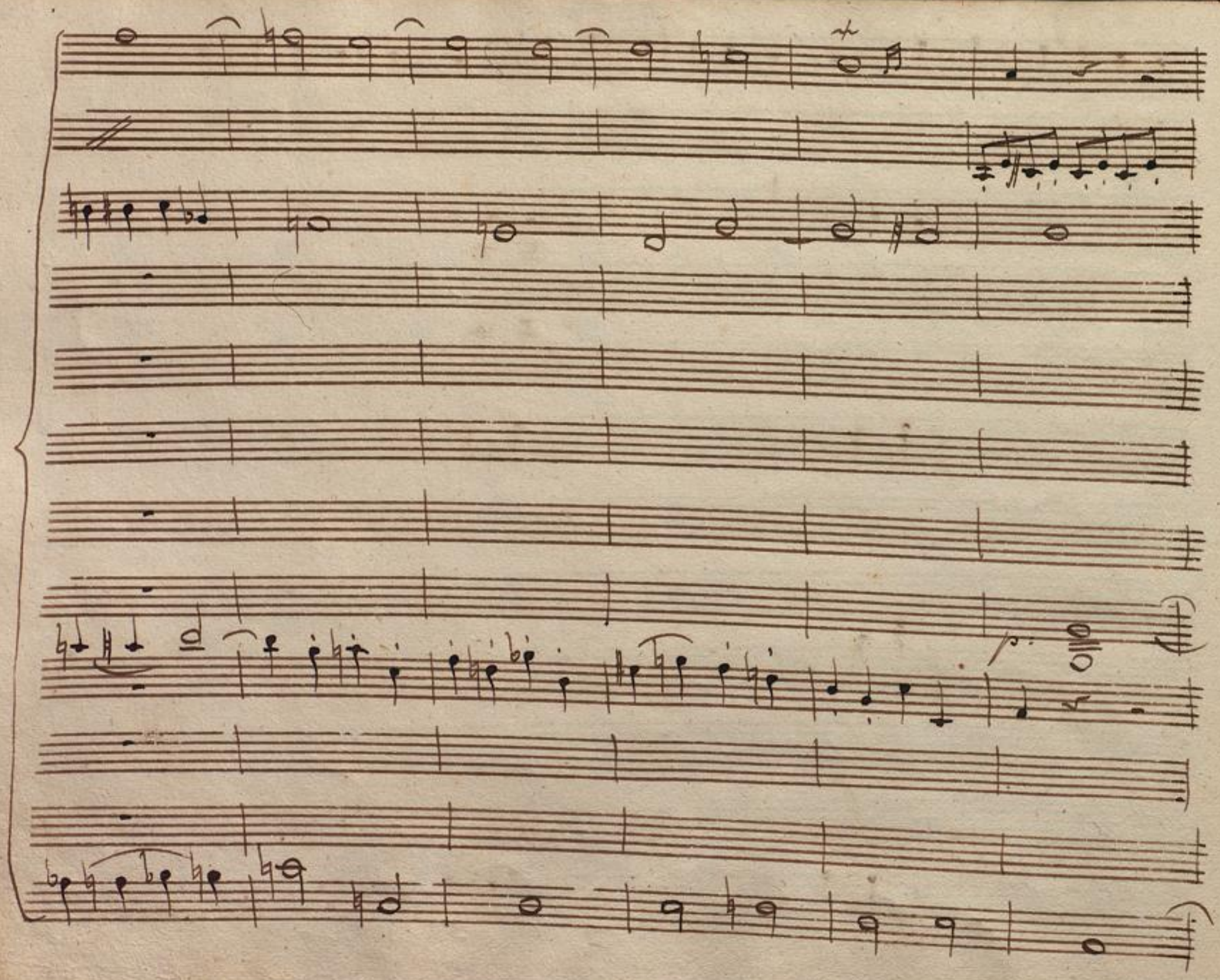

col Flauti

col Flauti

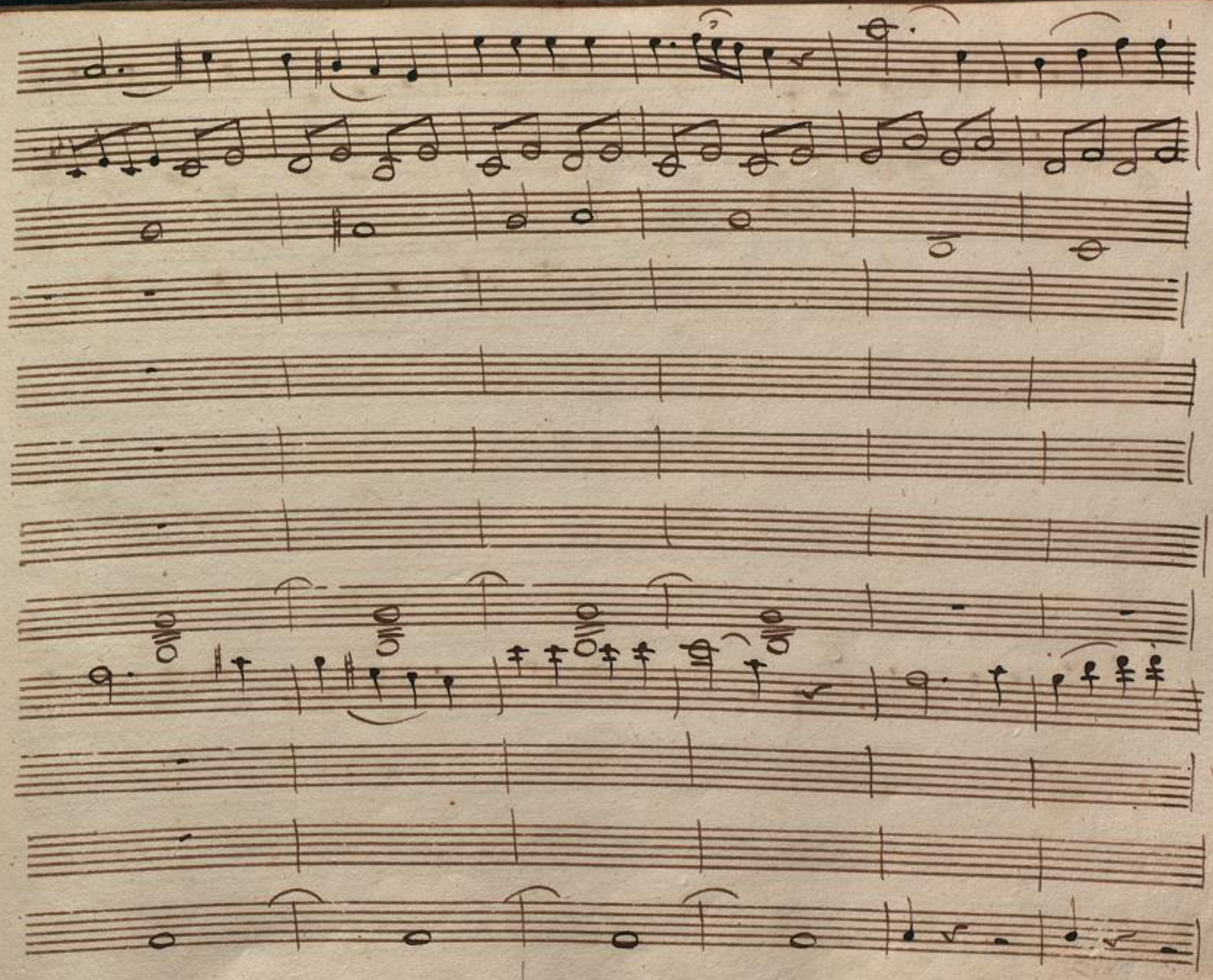
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



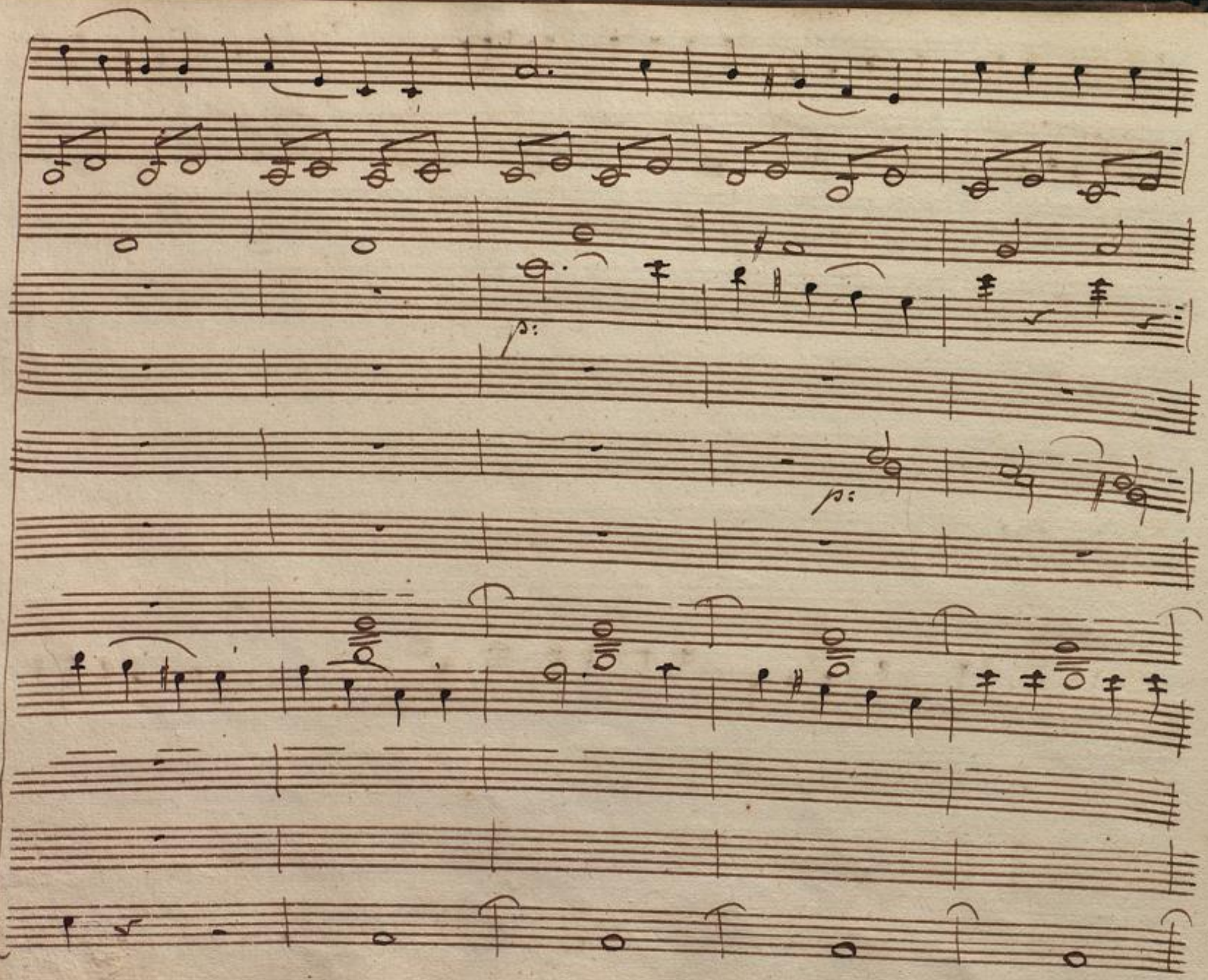
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



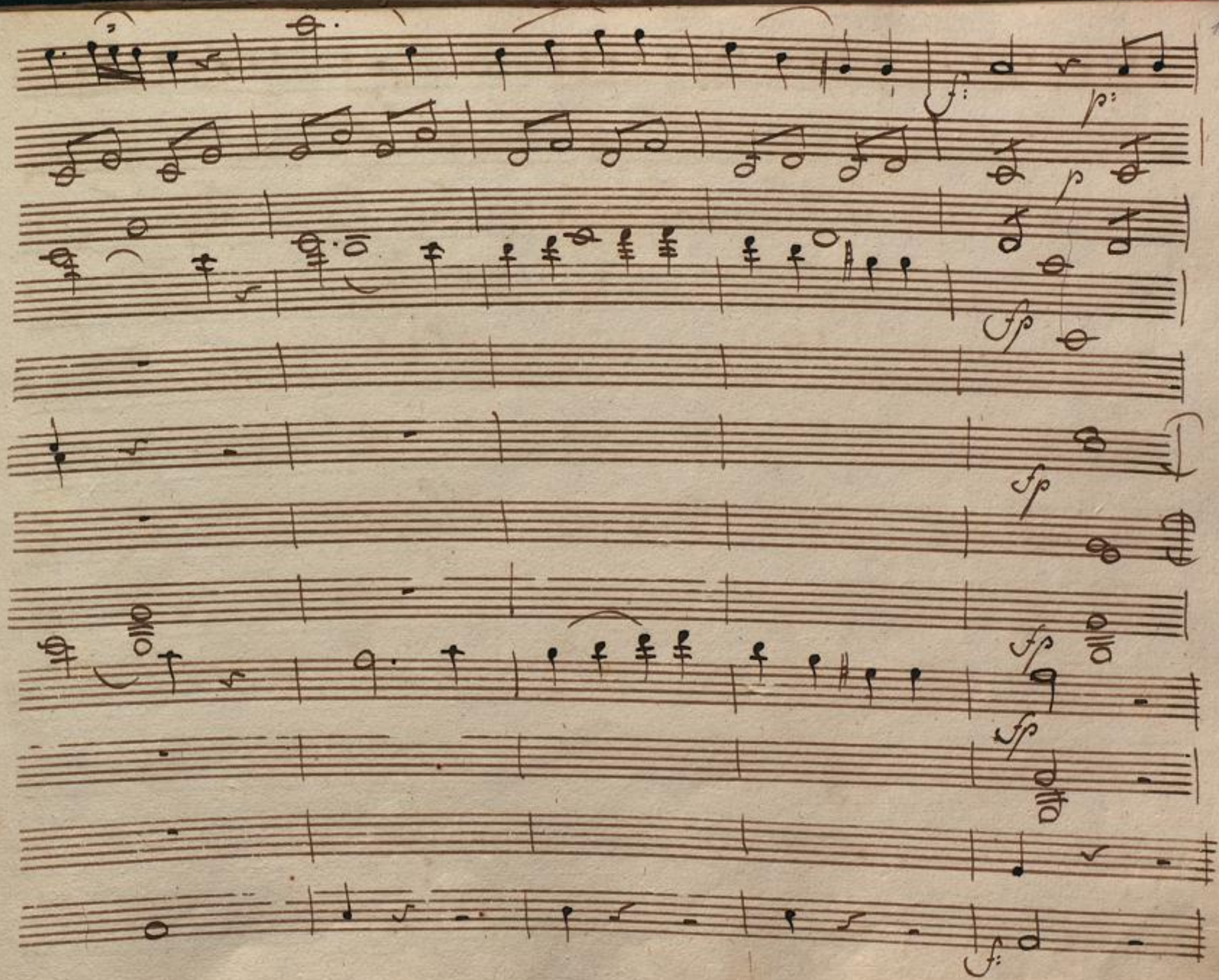
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



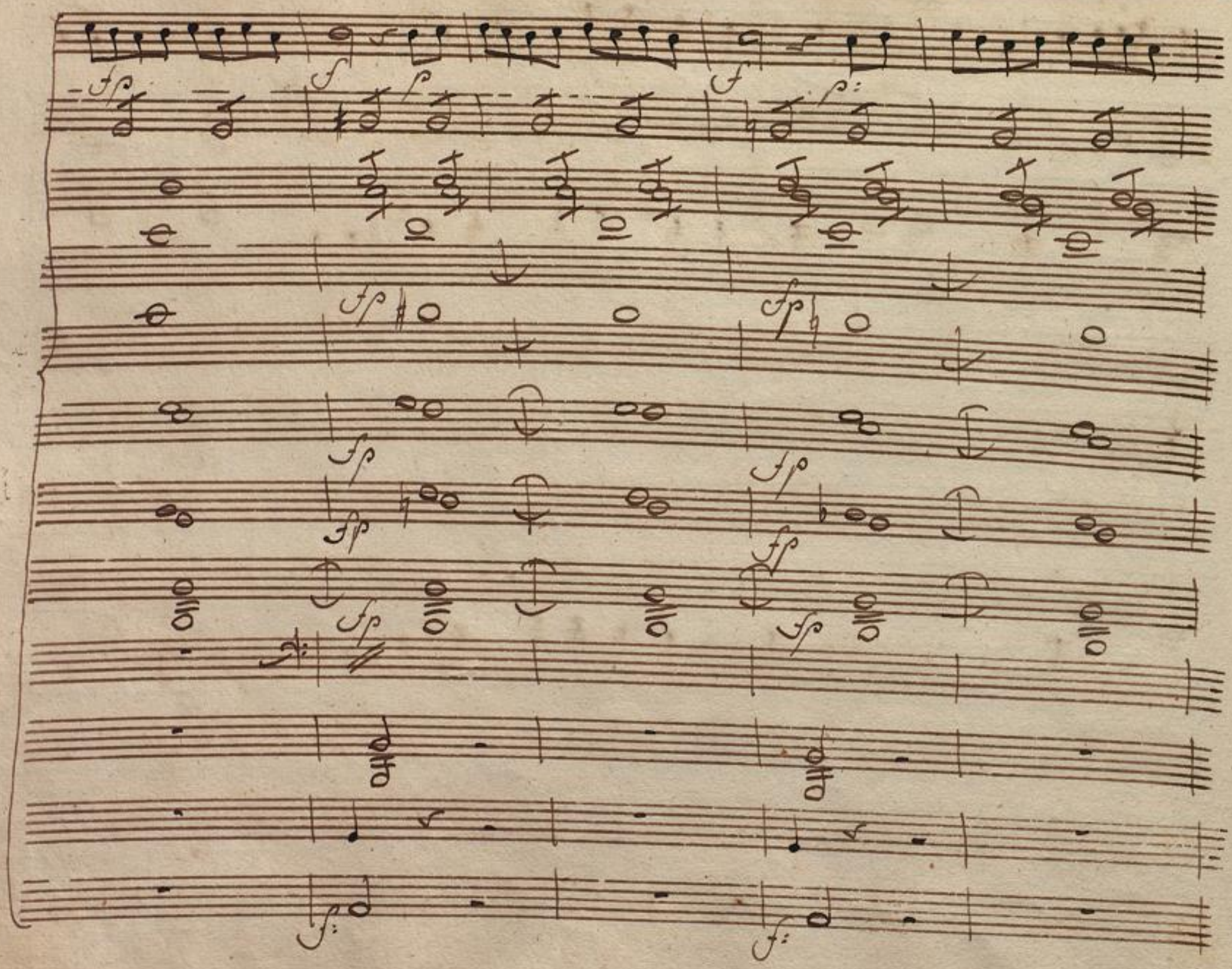
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



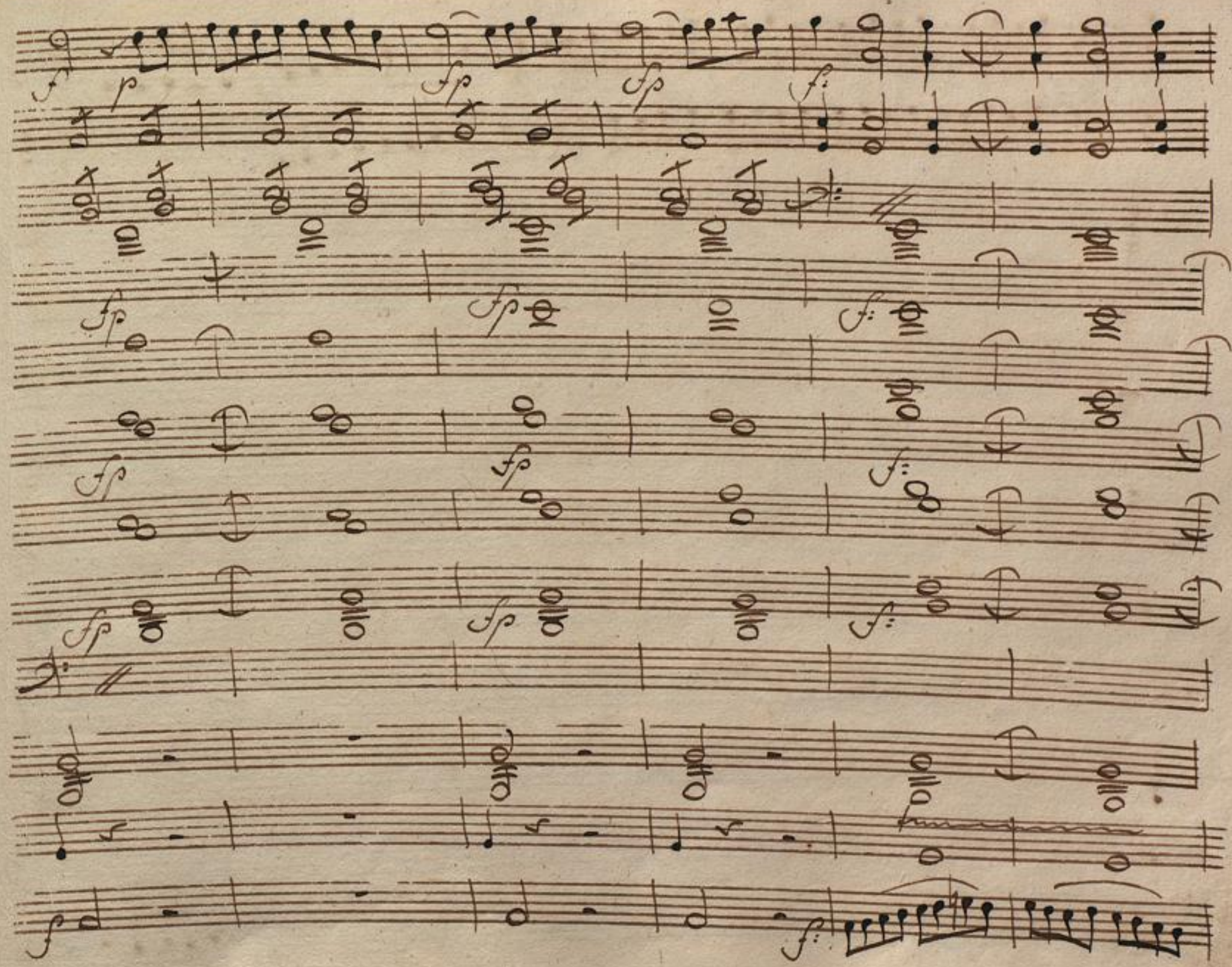
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



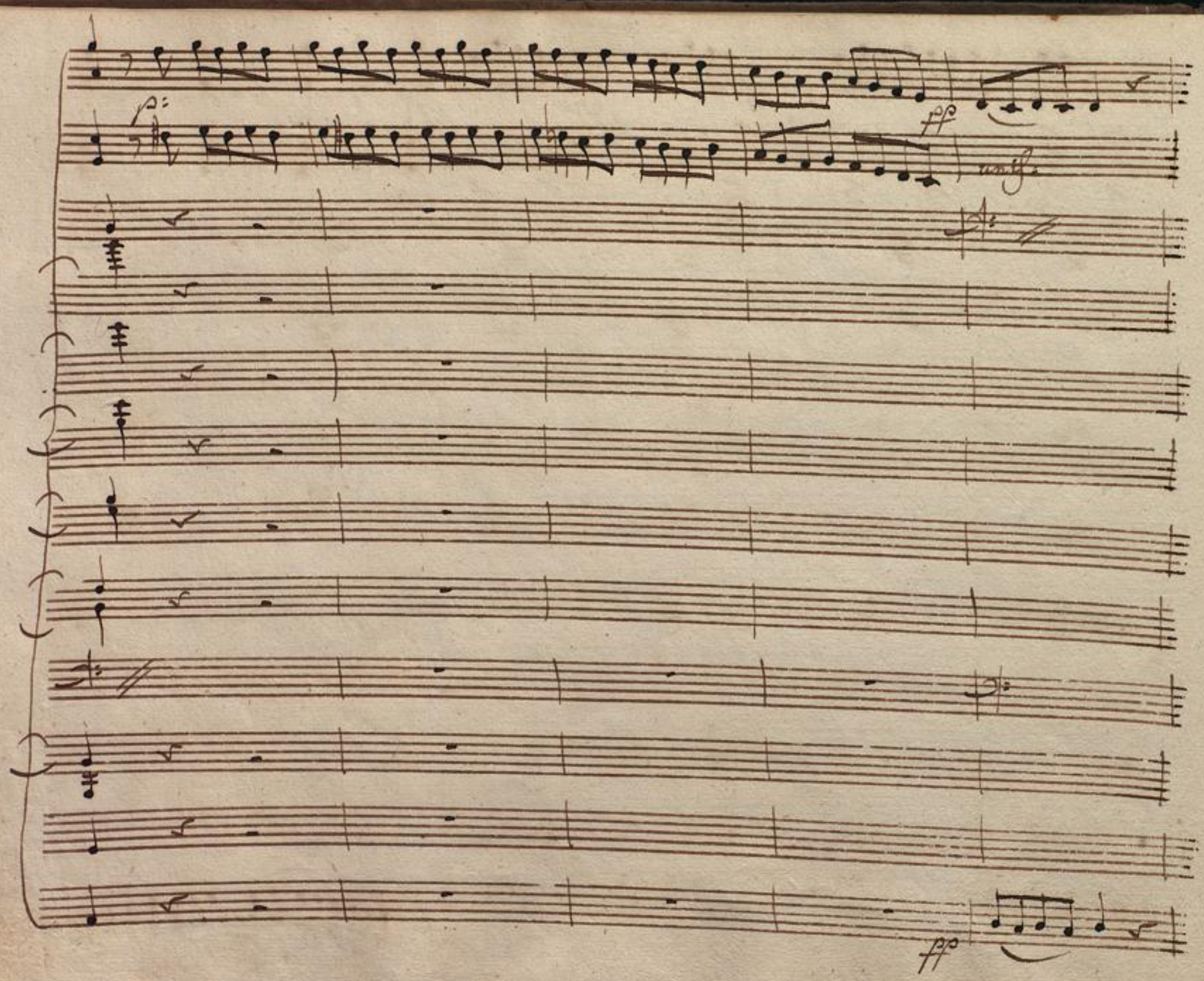
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



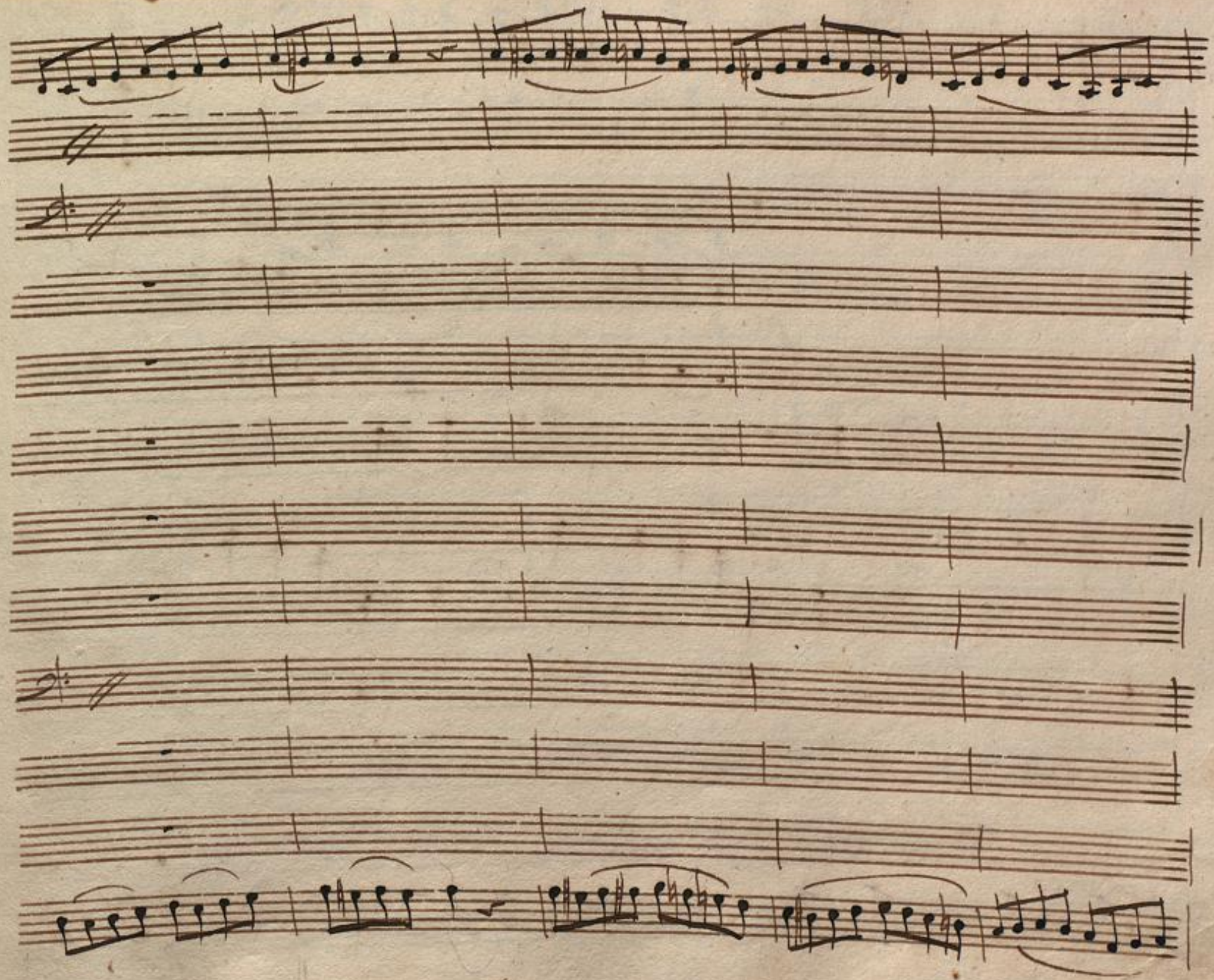
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



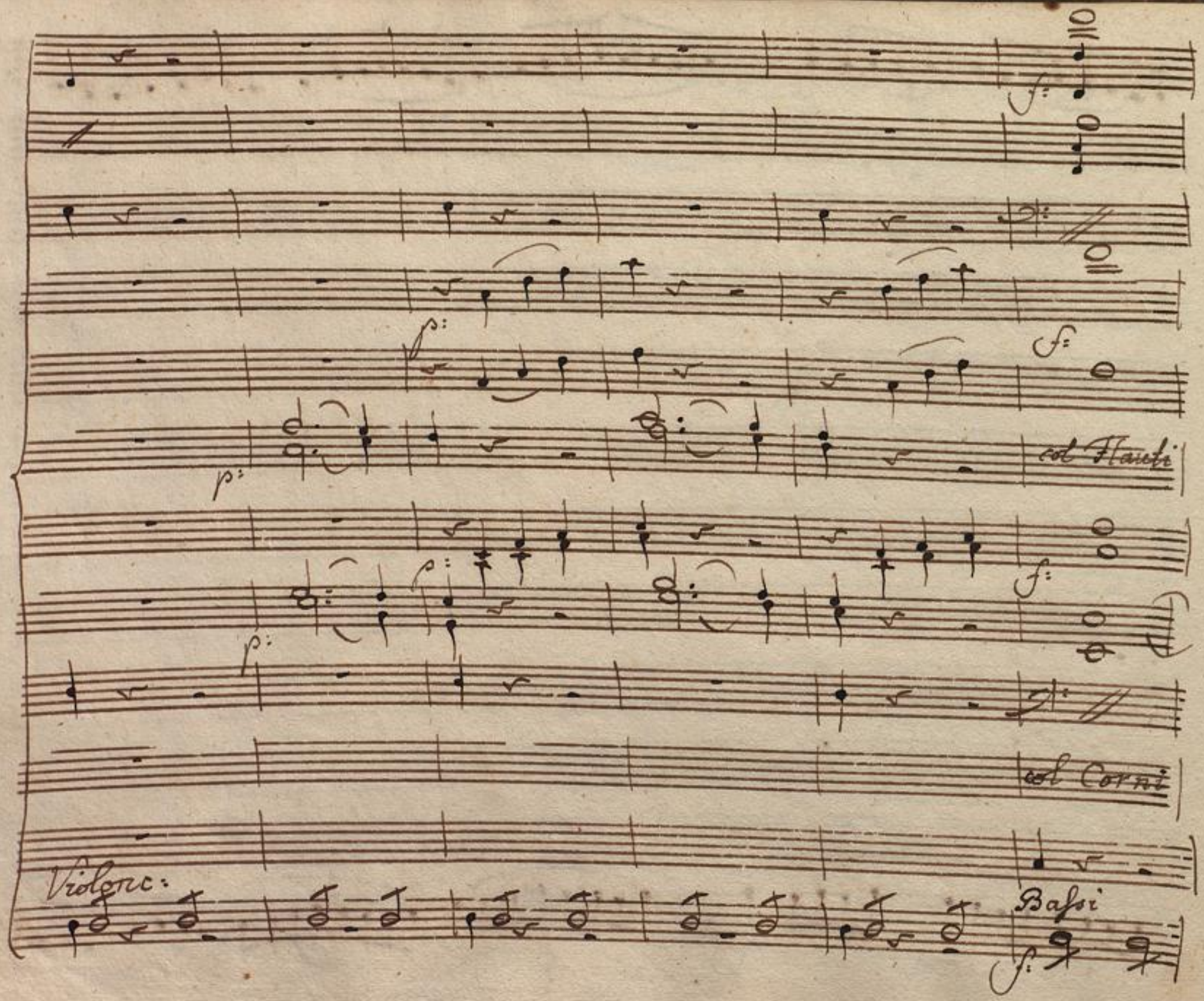
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



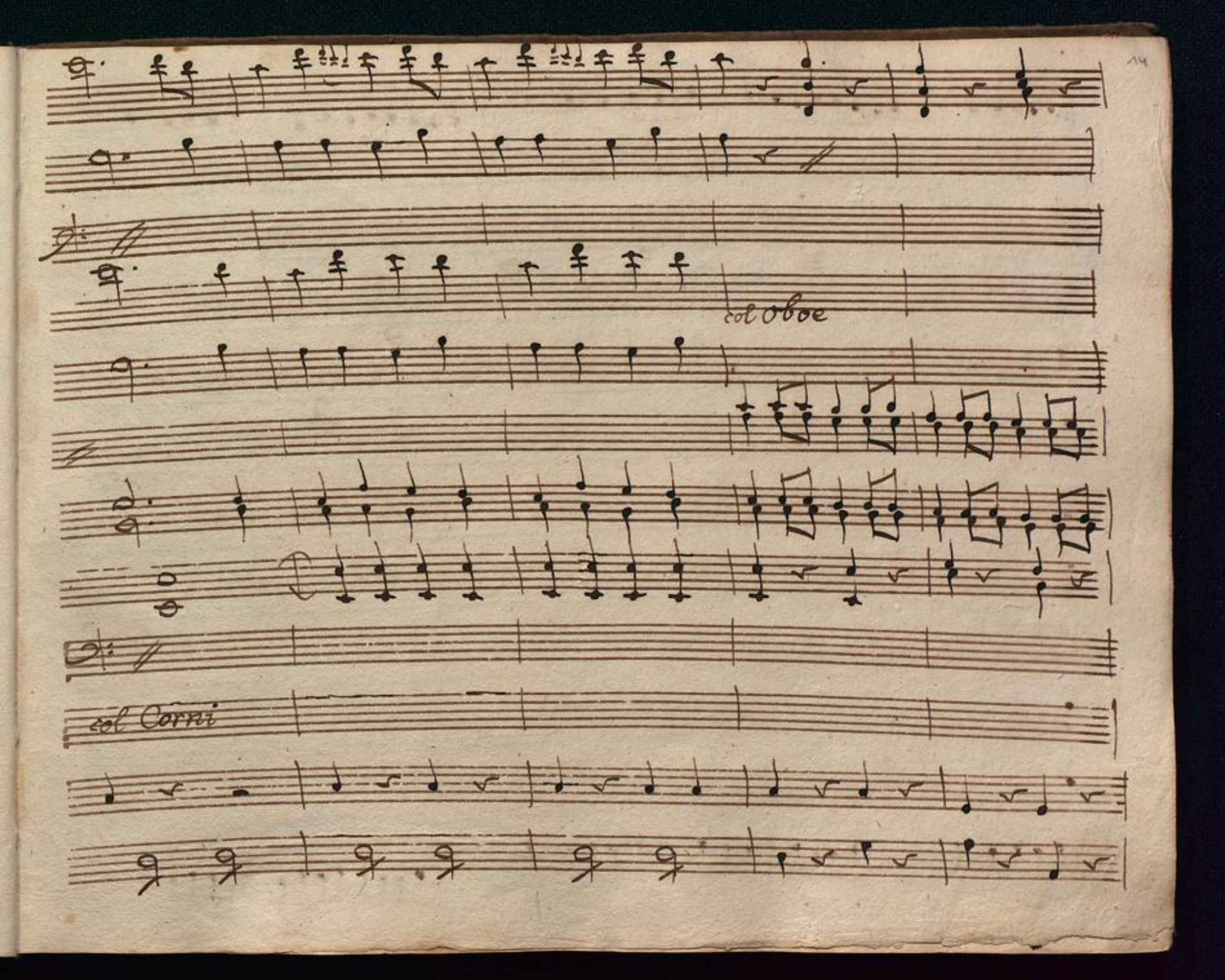
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



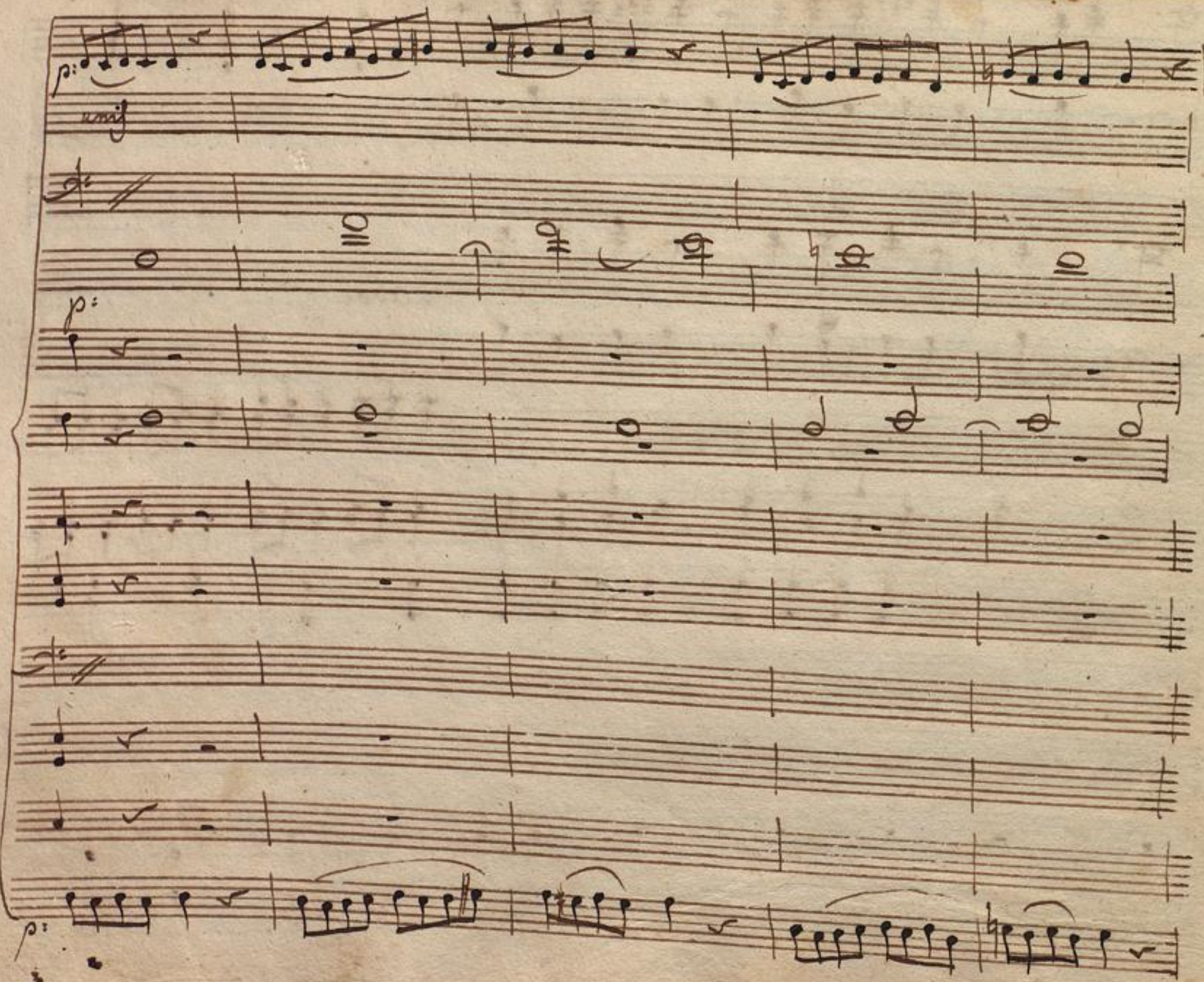
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



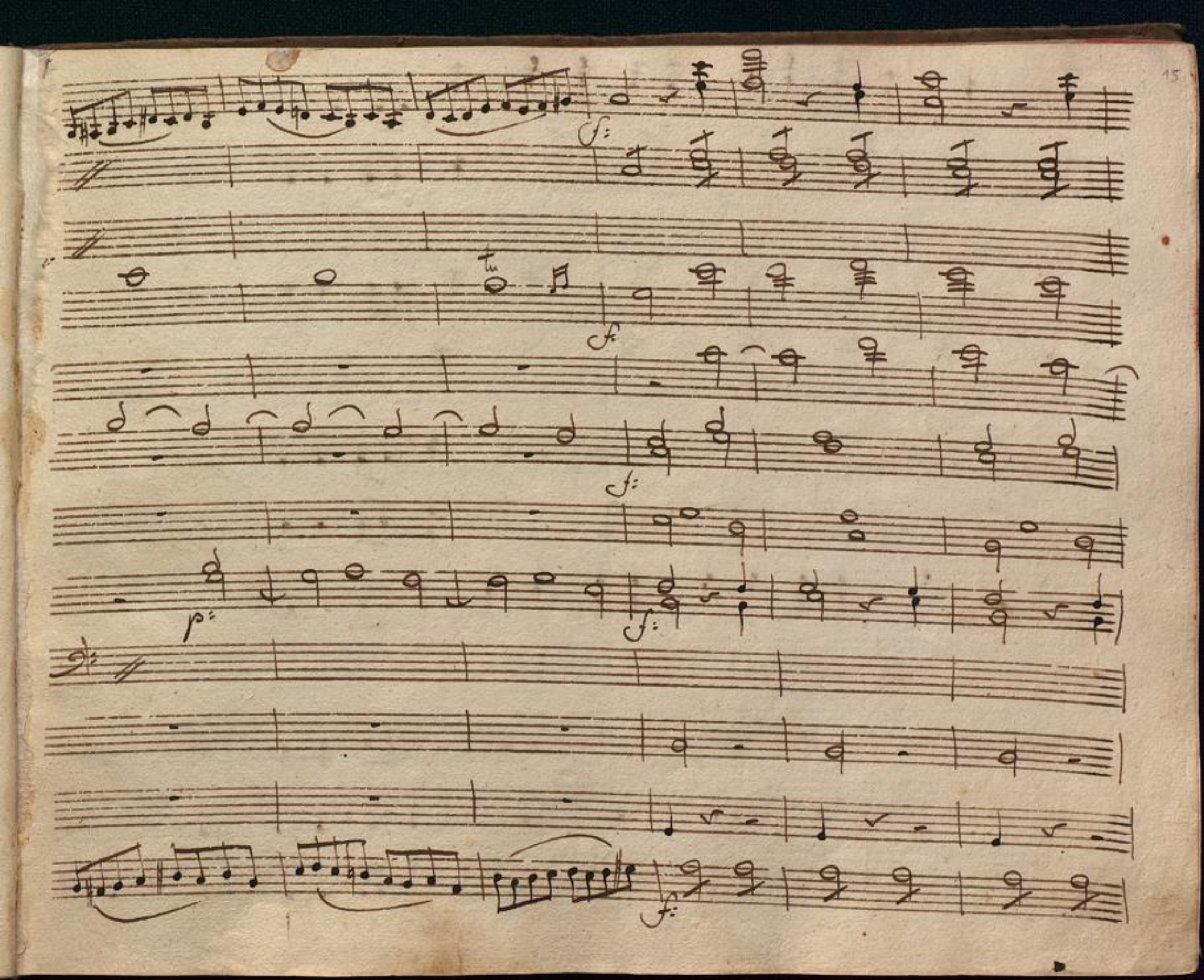
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



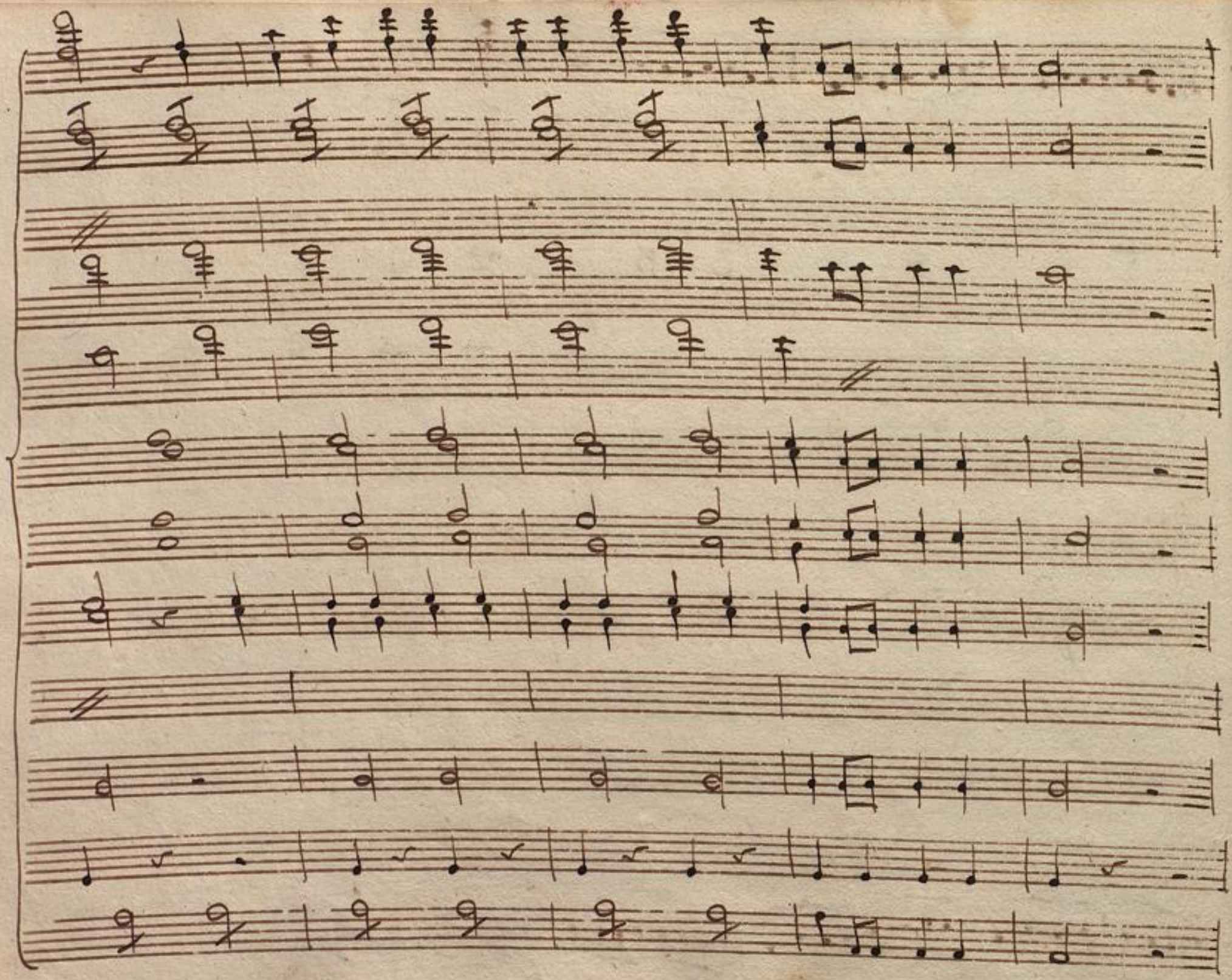
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



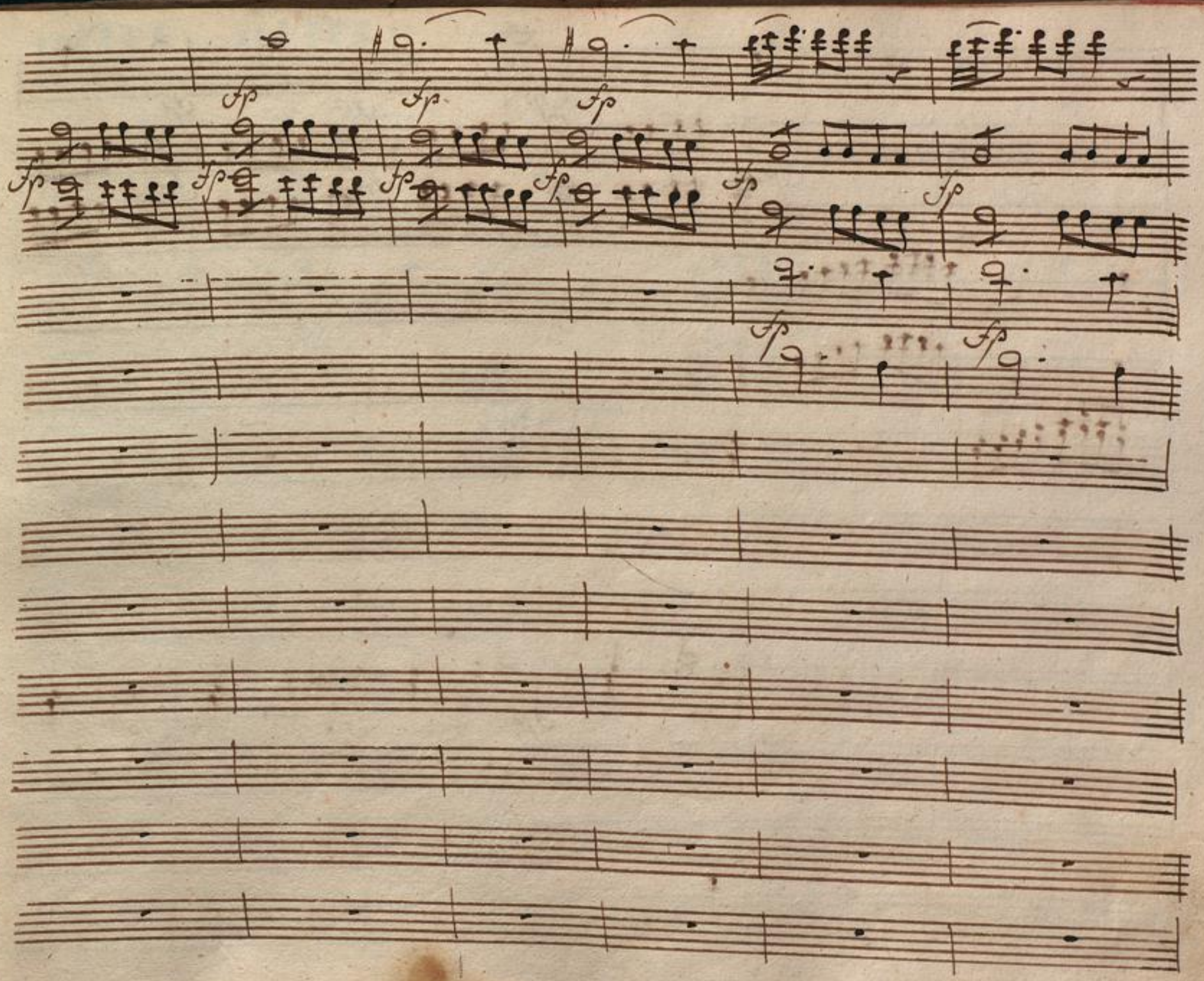
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



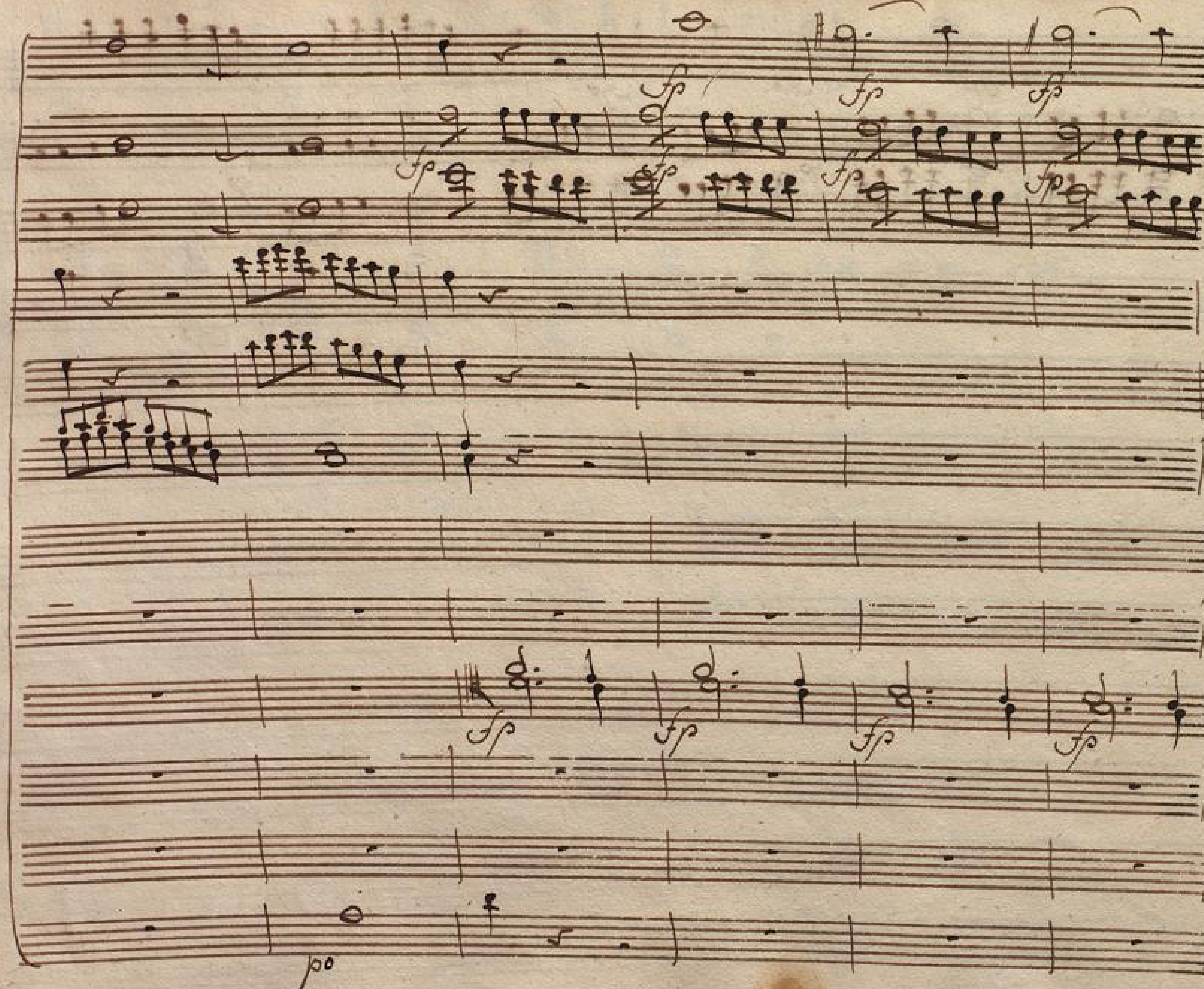
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



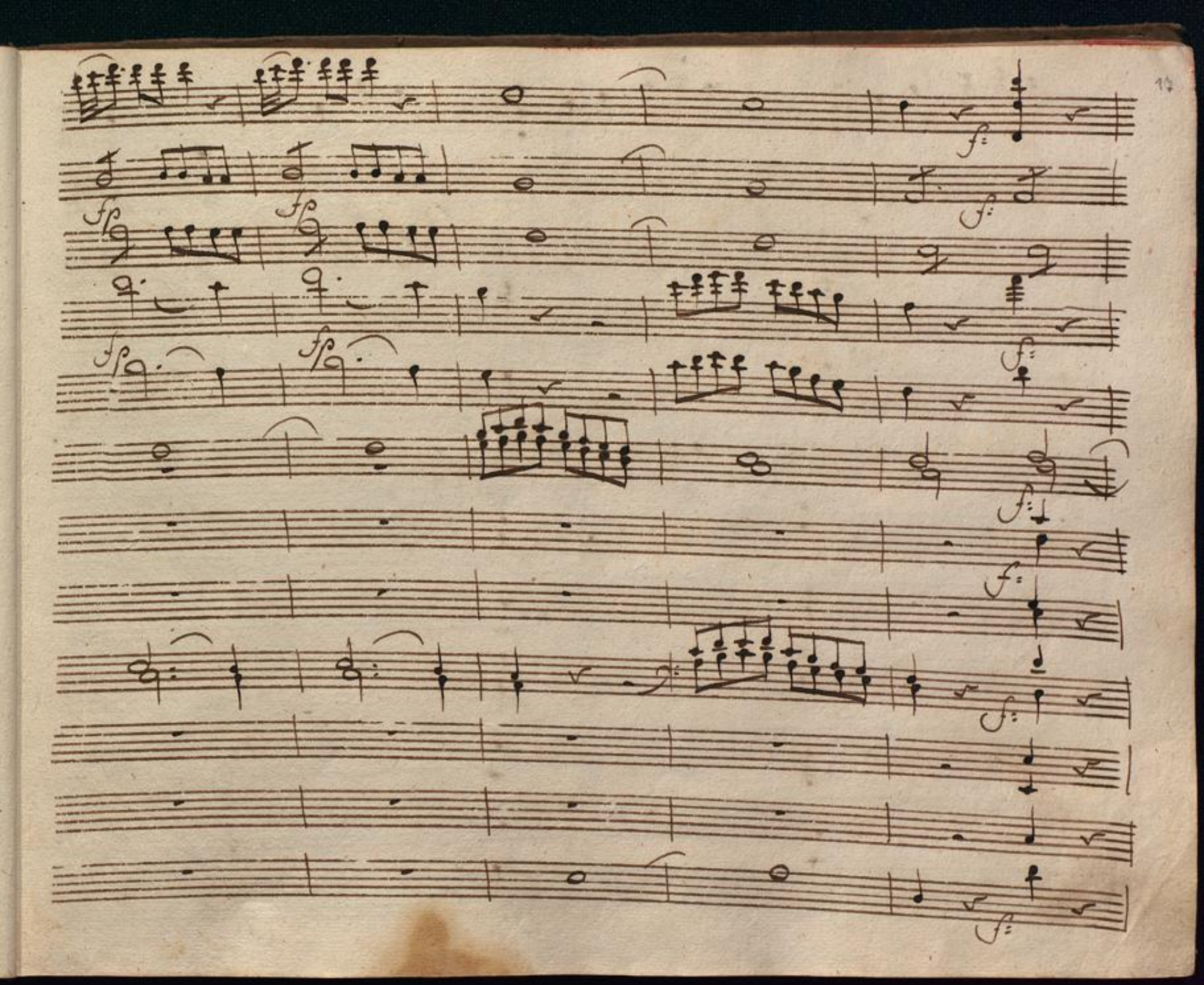
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



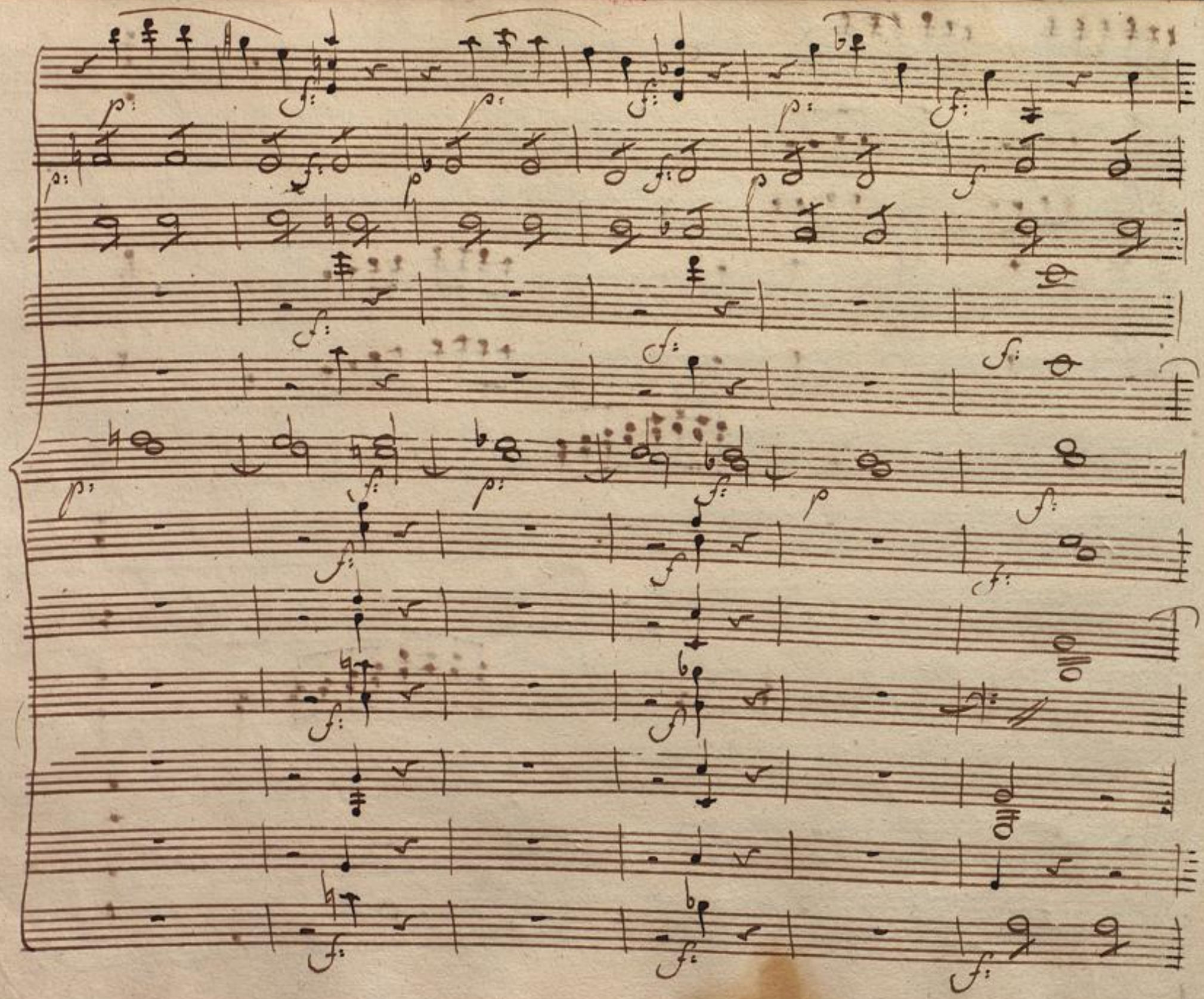
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



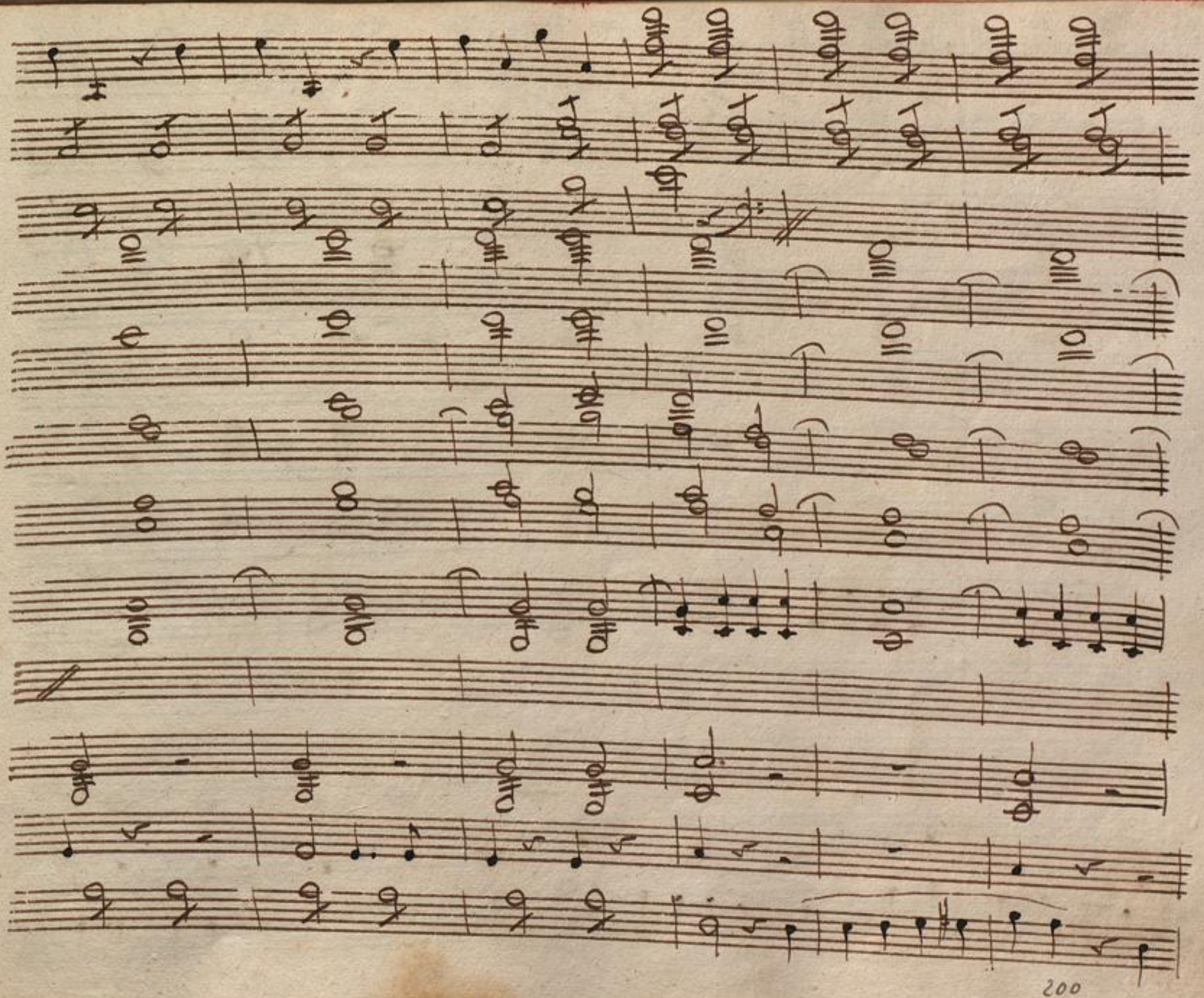
BADISCHE
LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



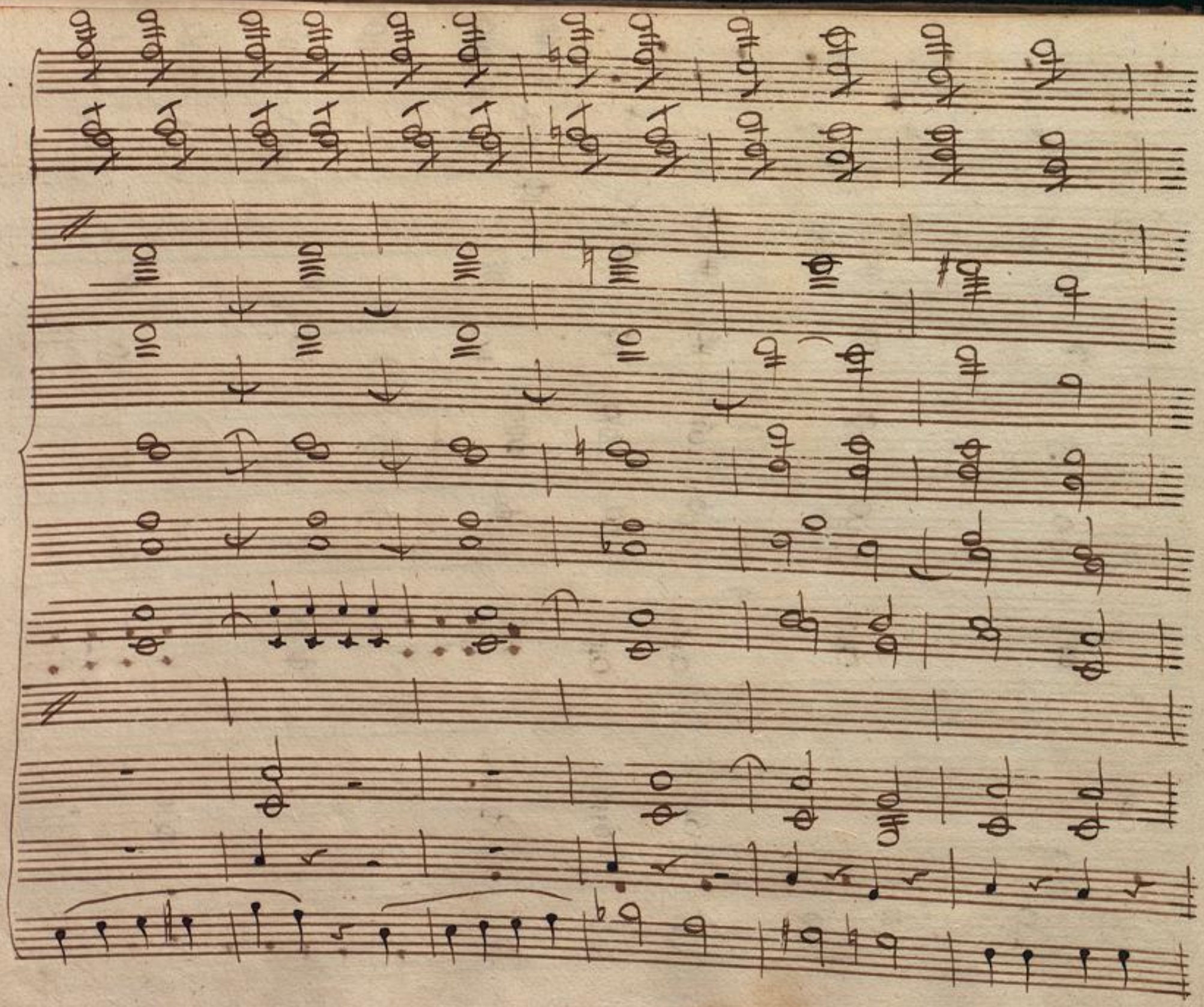
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



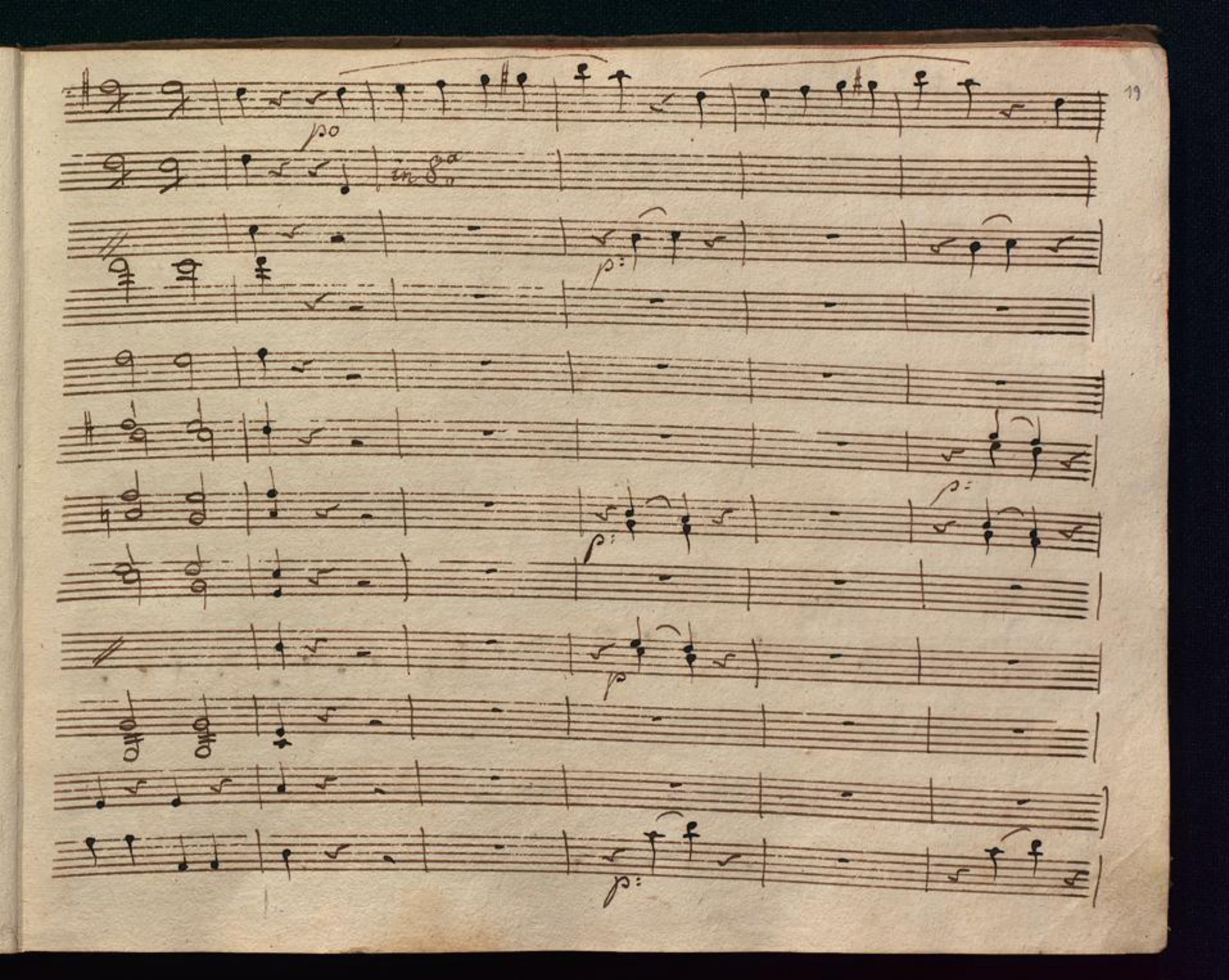
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



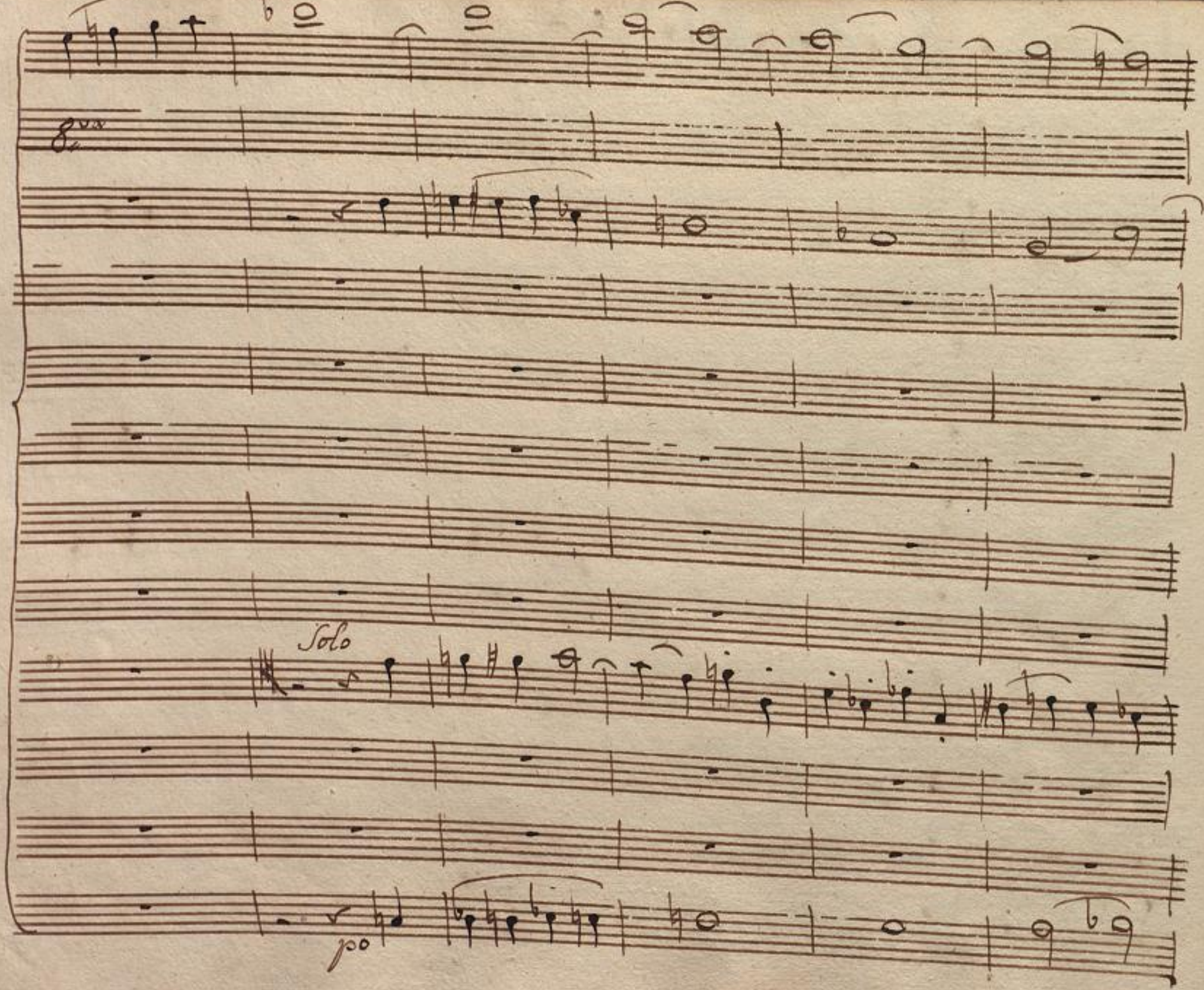
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



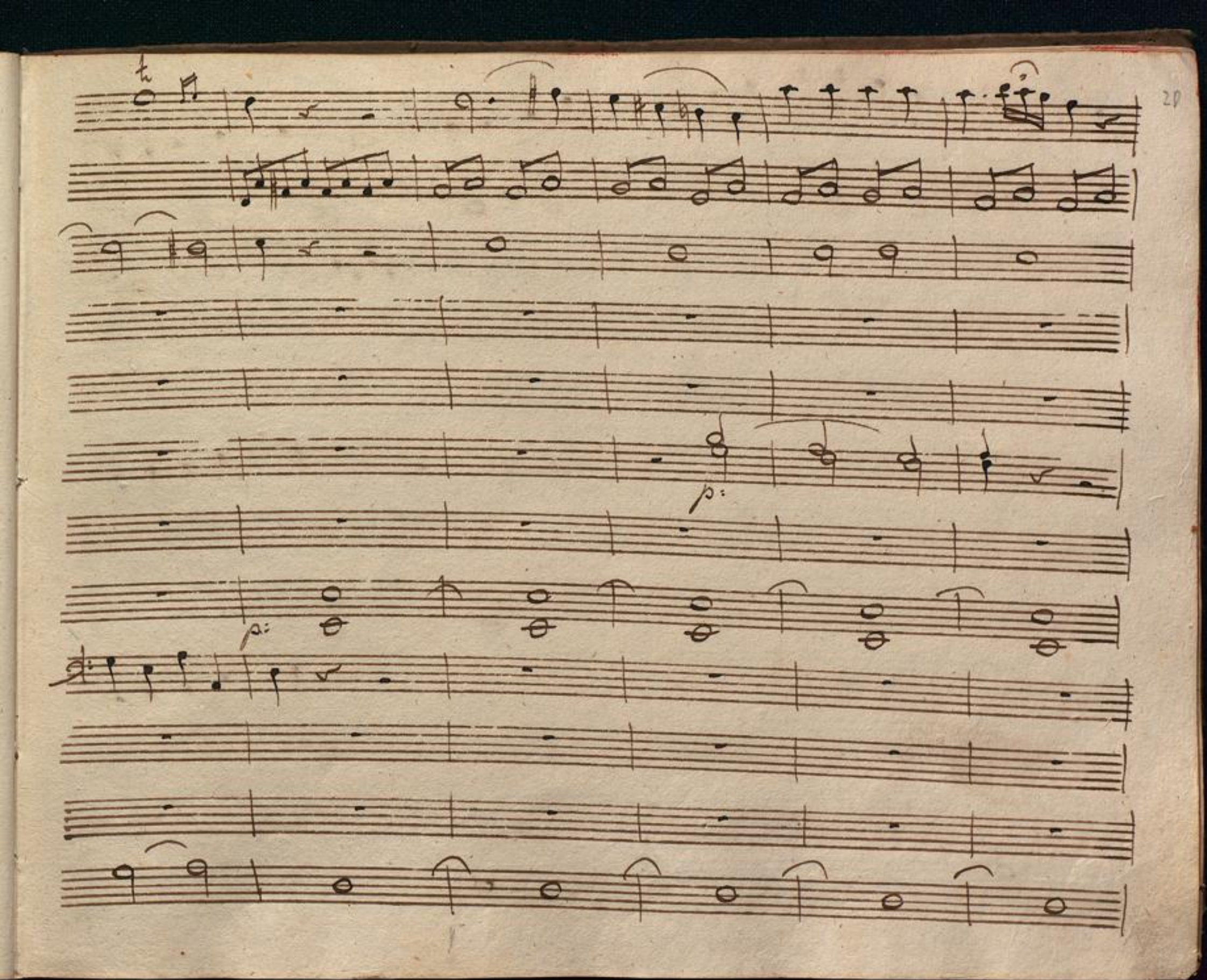
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



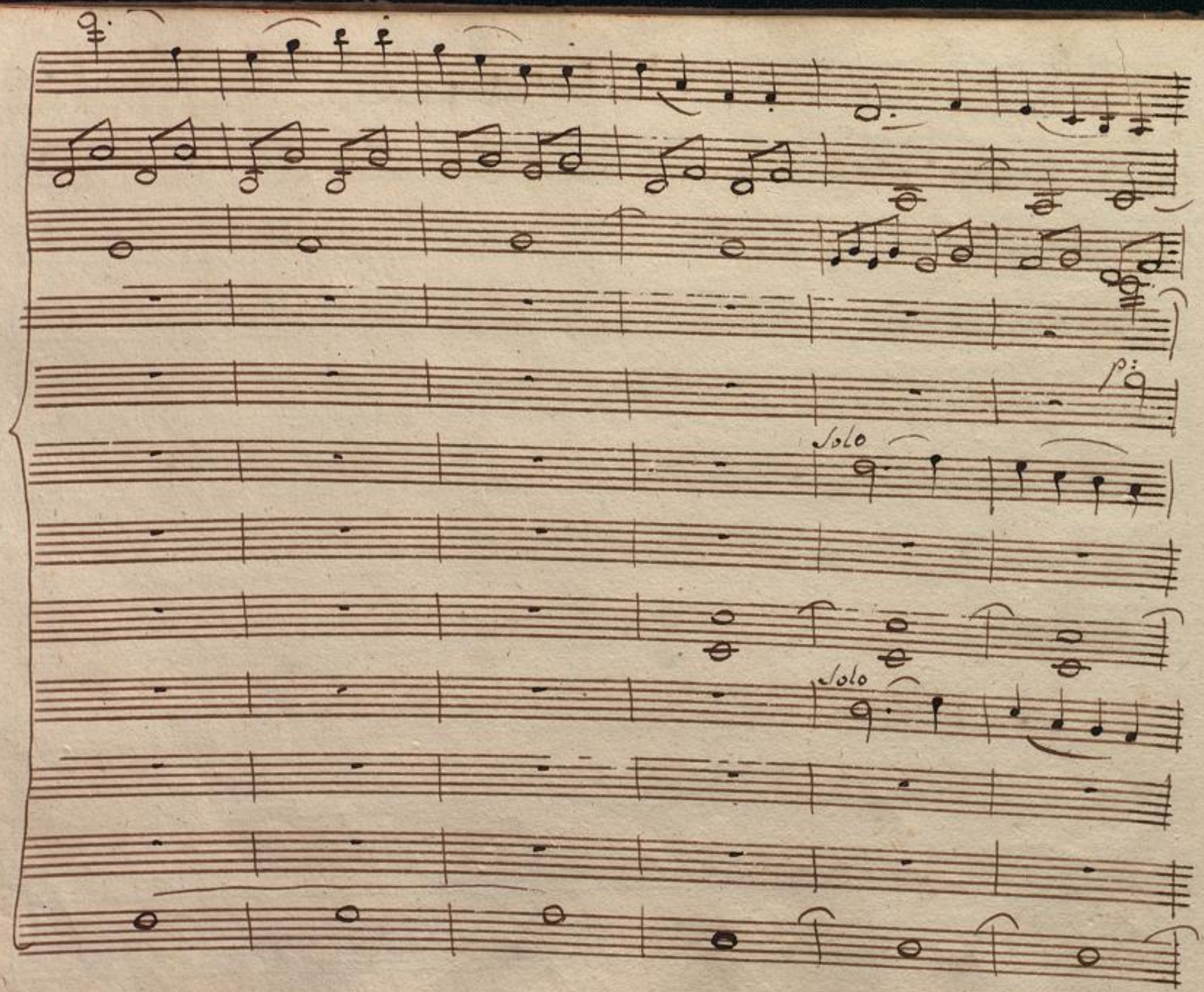
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



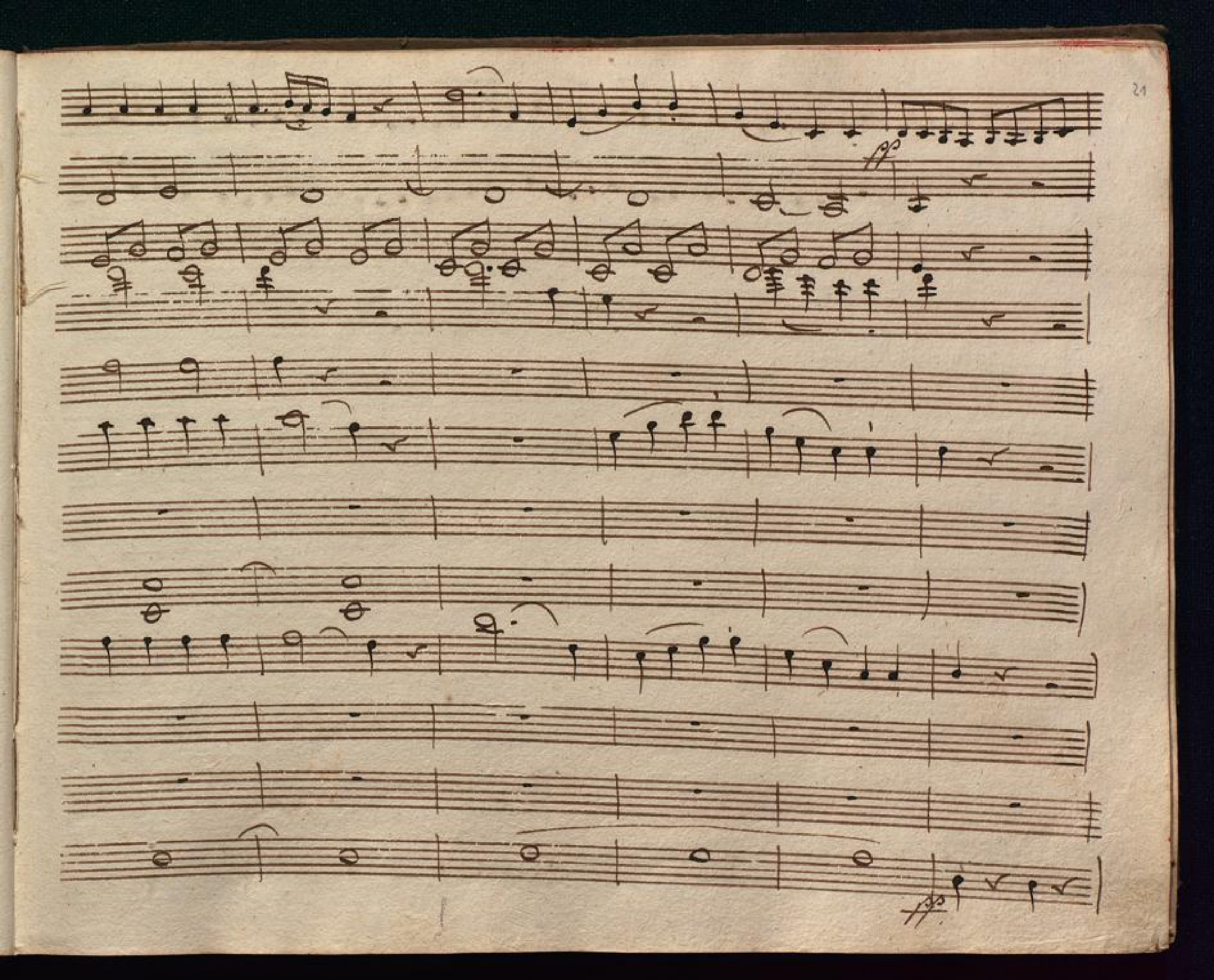
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



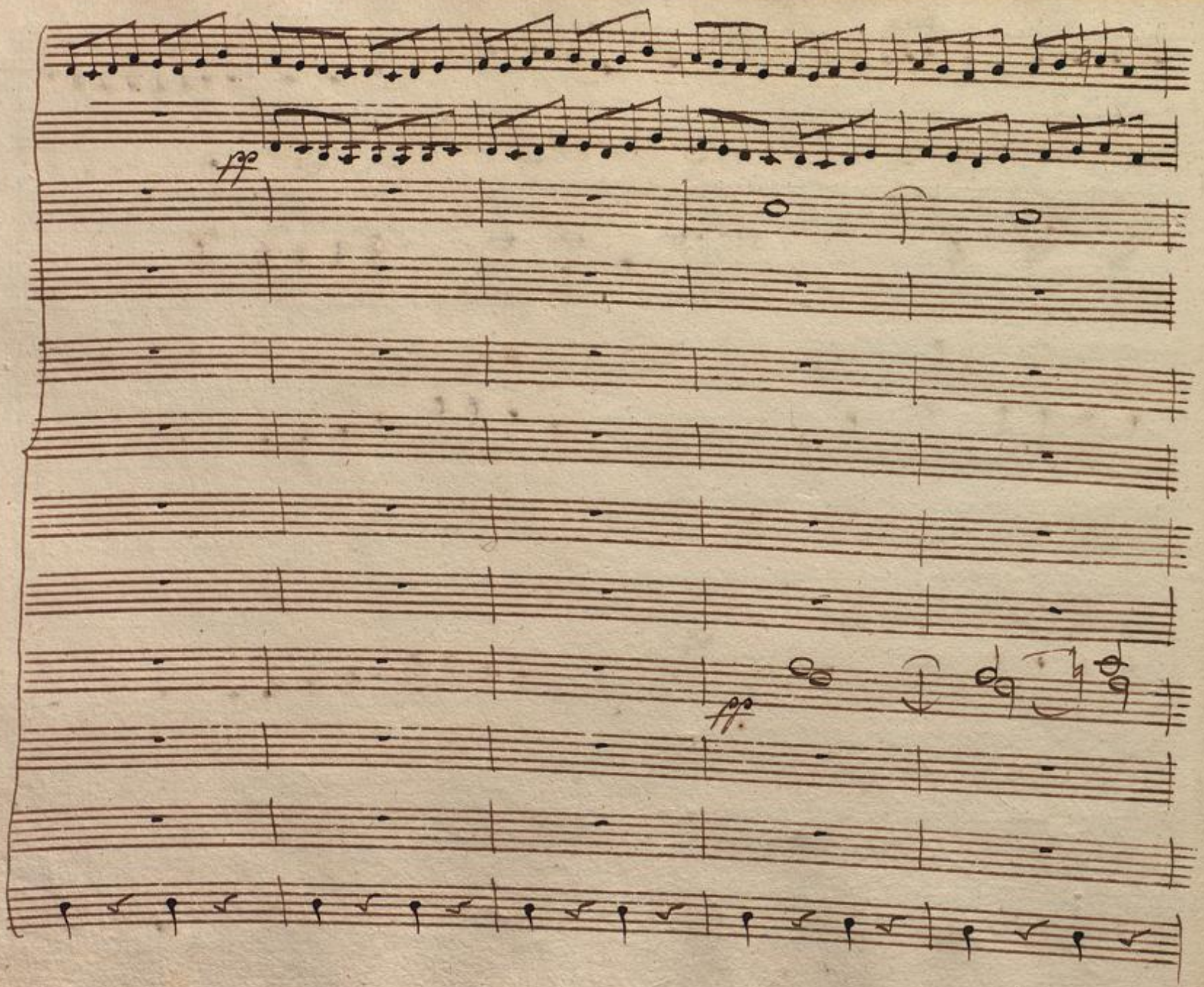
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

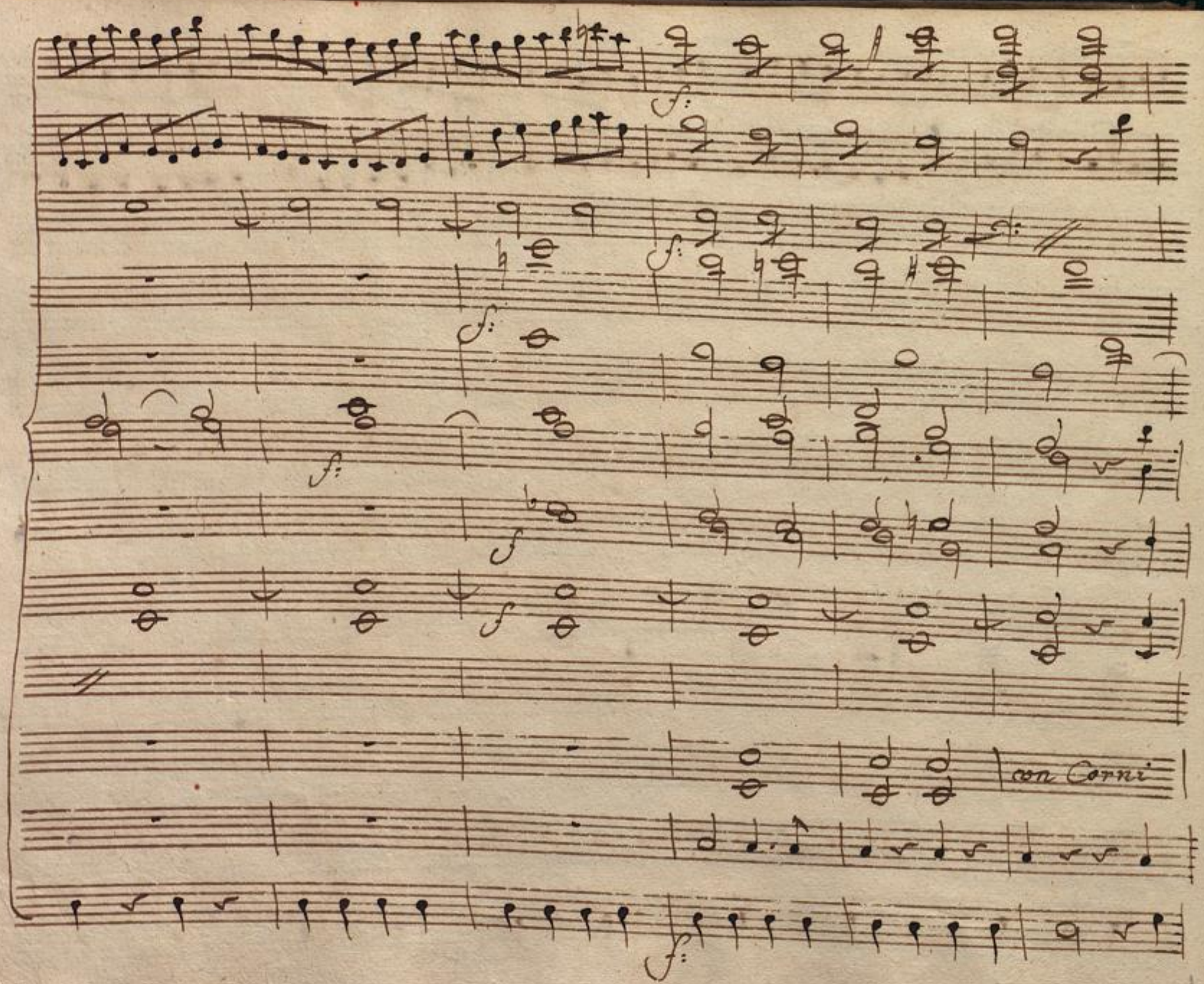
cres:

p:

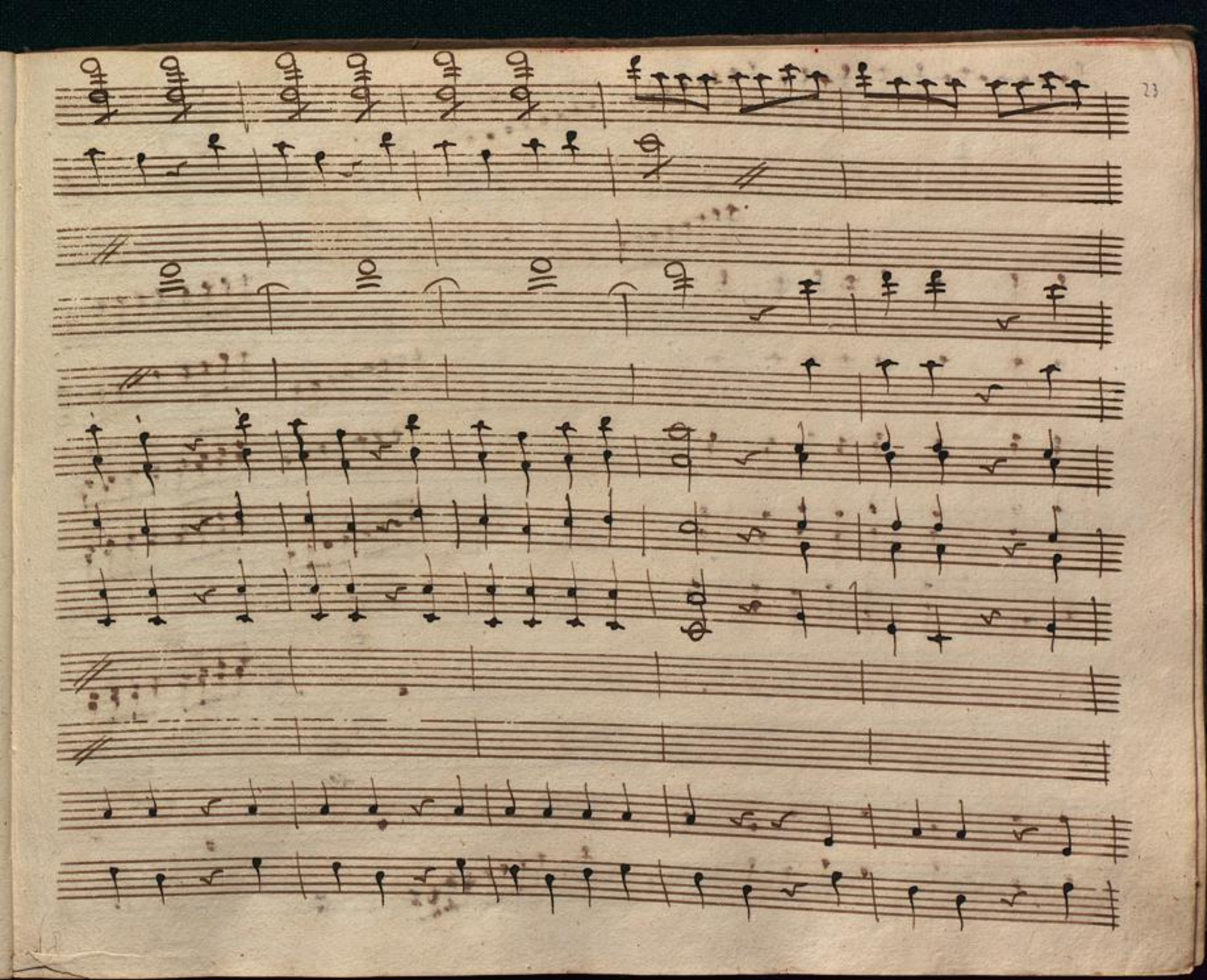
cres:

cres:

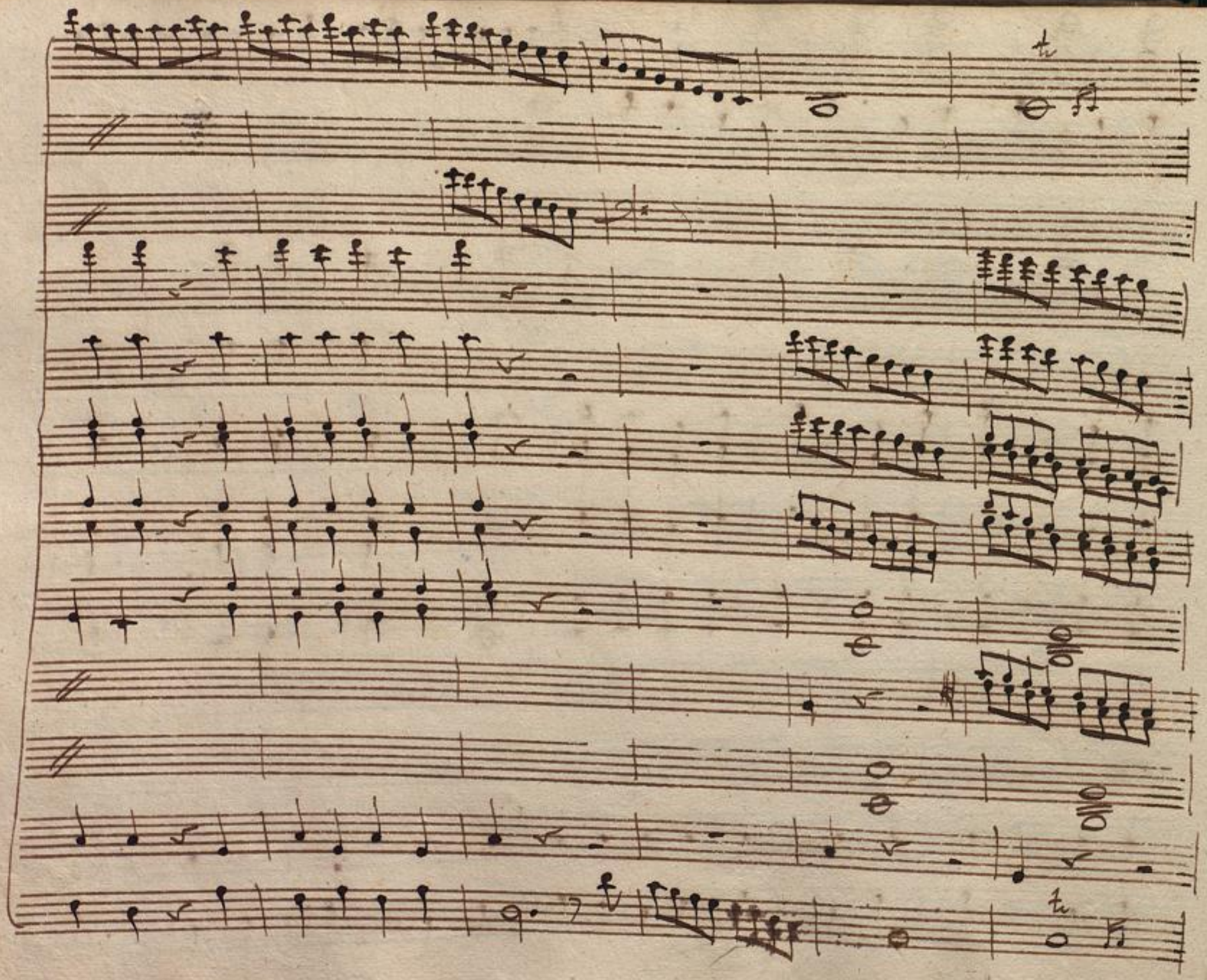
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



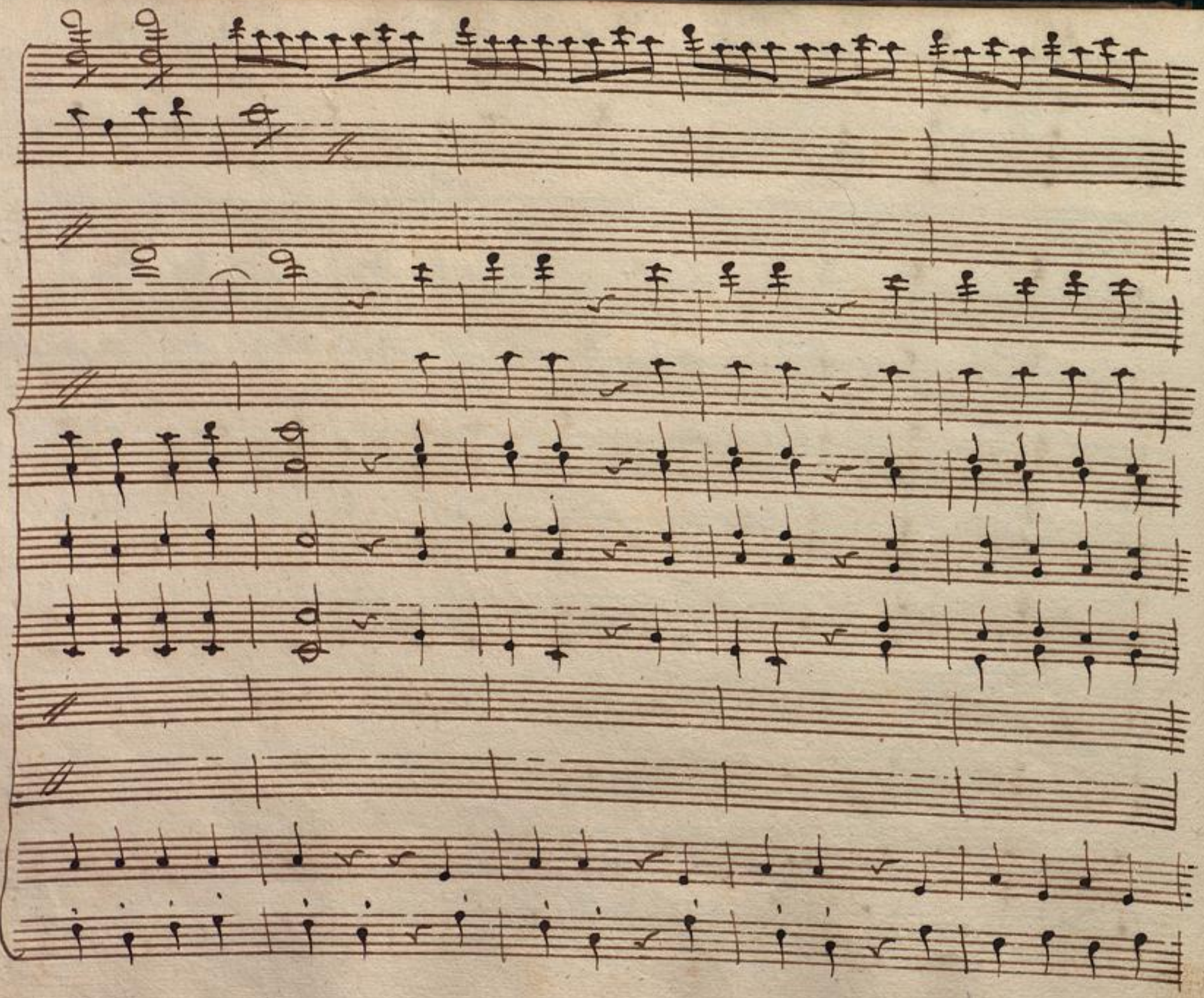
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



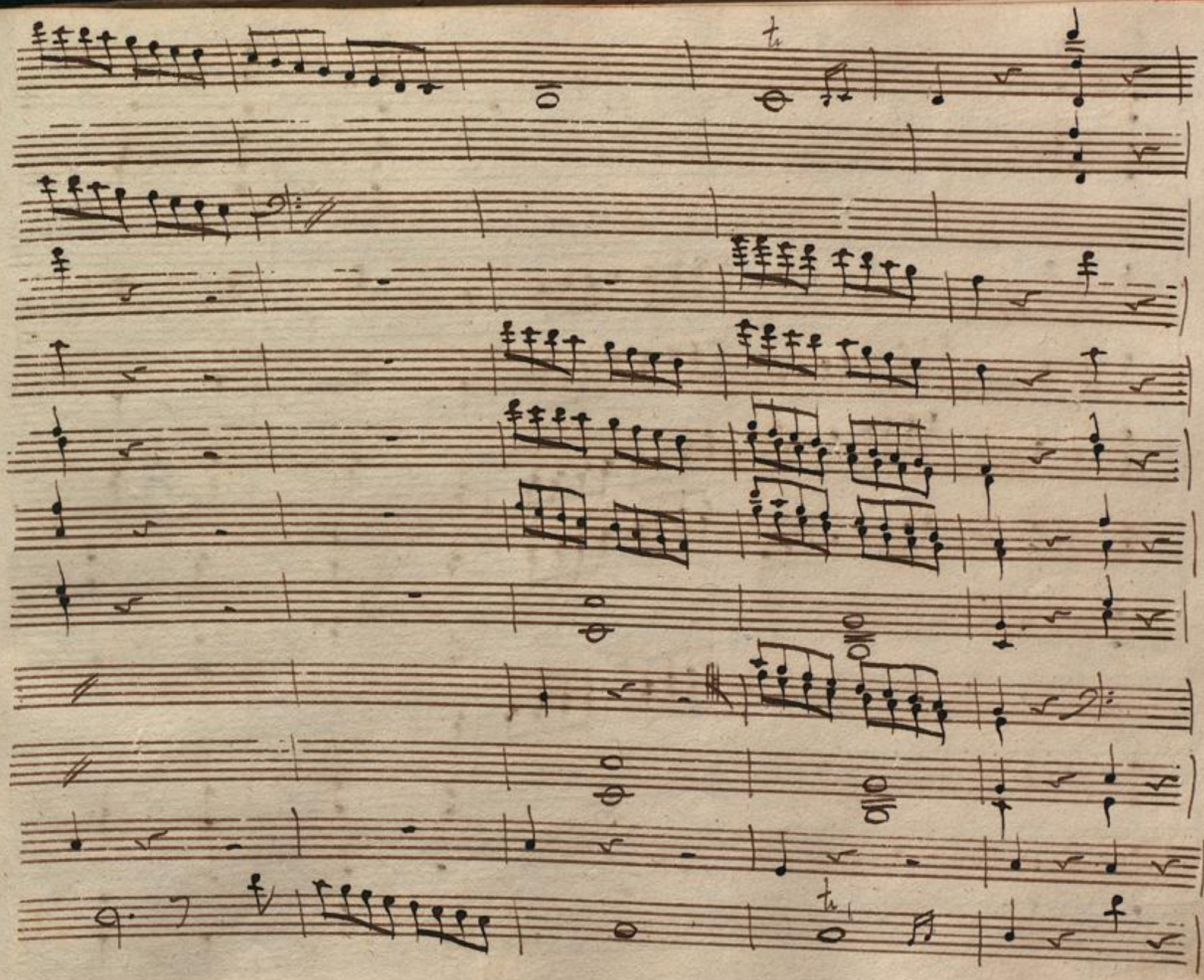
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

con Copri

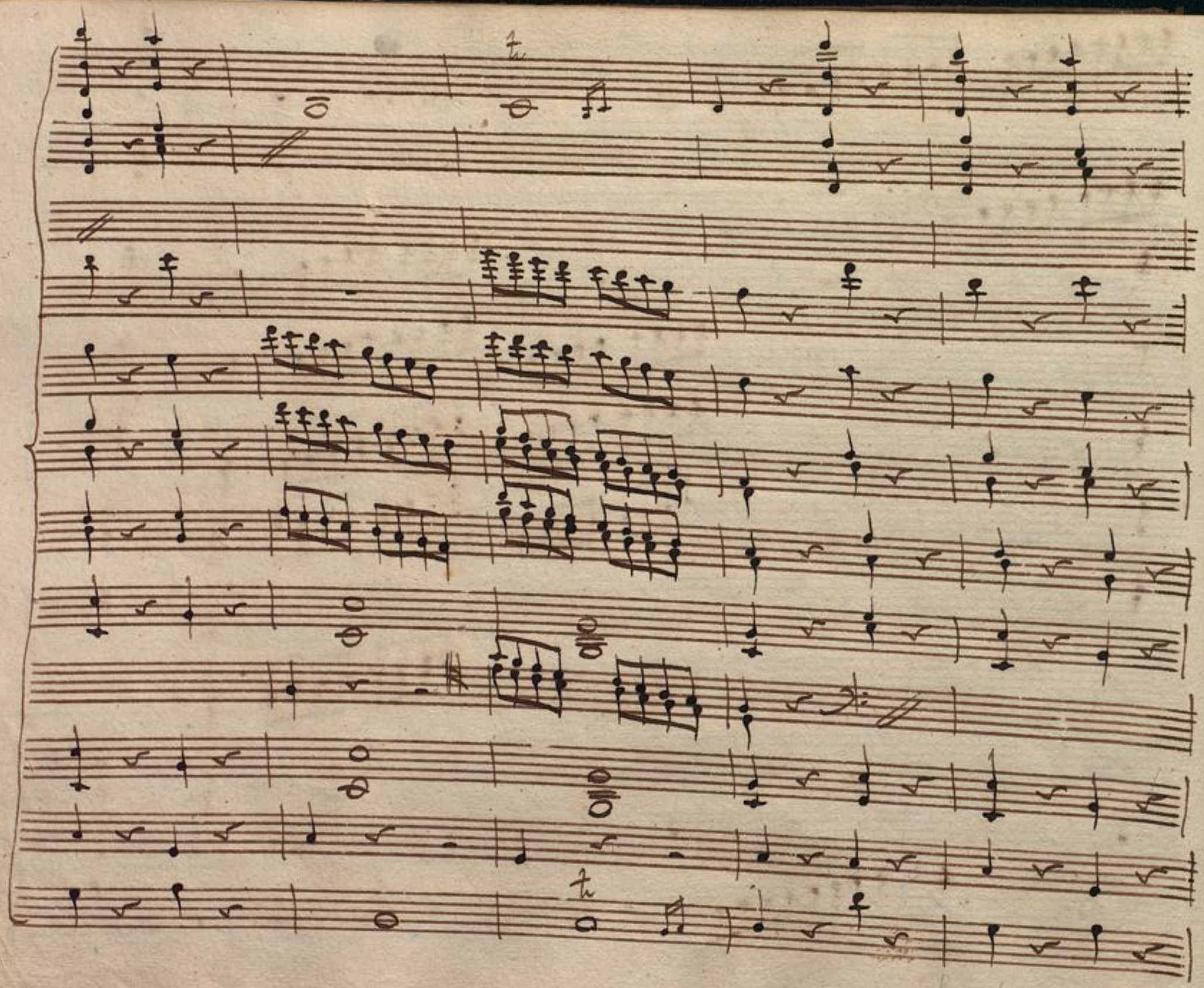
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

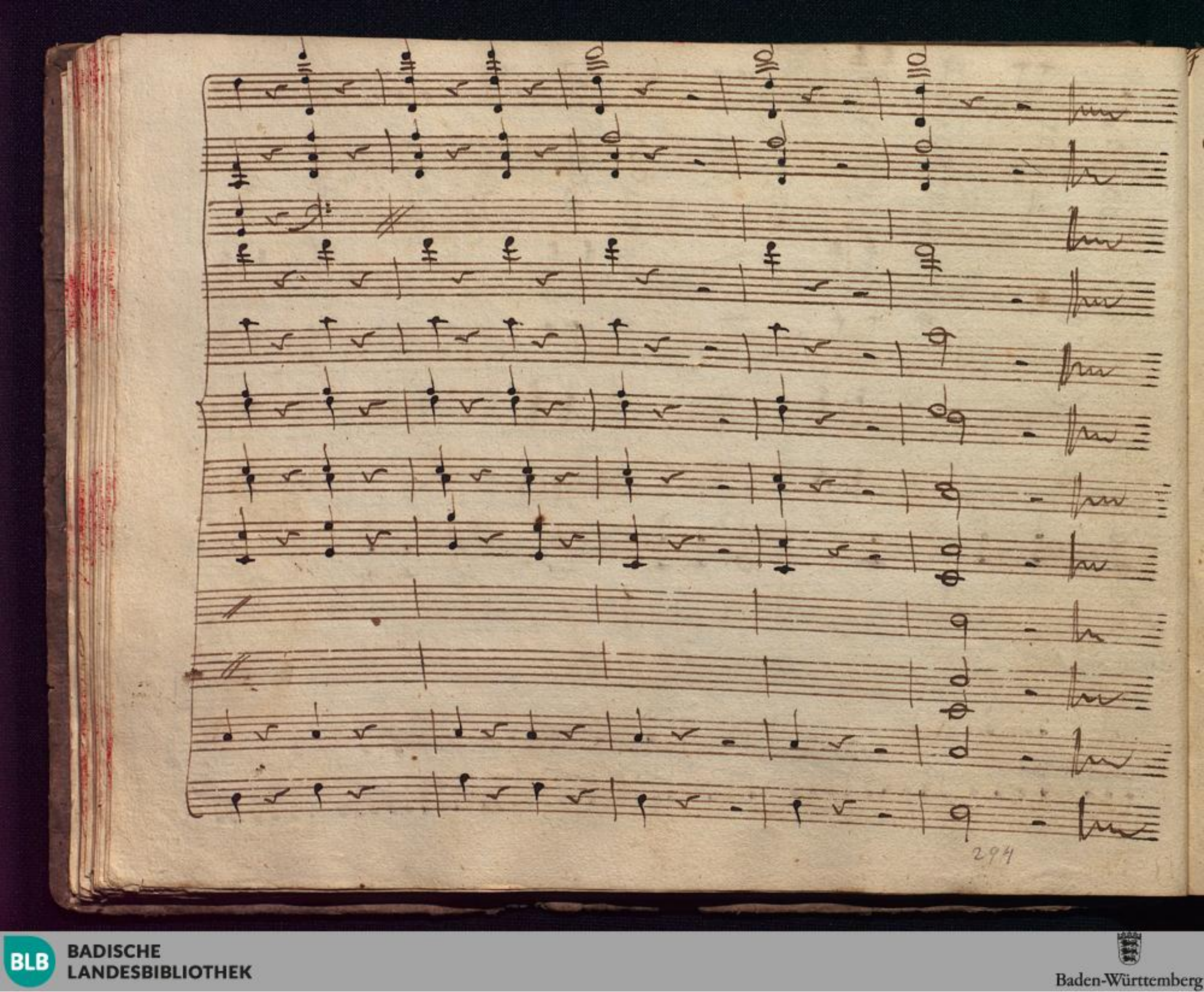


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

con Corni



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

N: 1

Violini

p:

p. Simili

Viole

p:

Flauti

Oboe

in G.

Corni

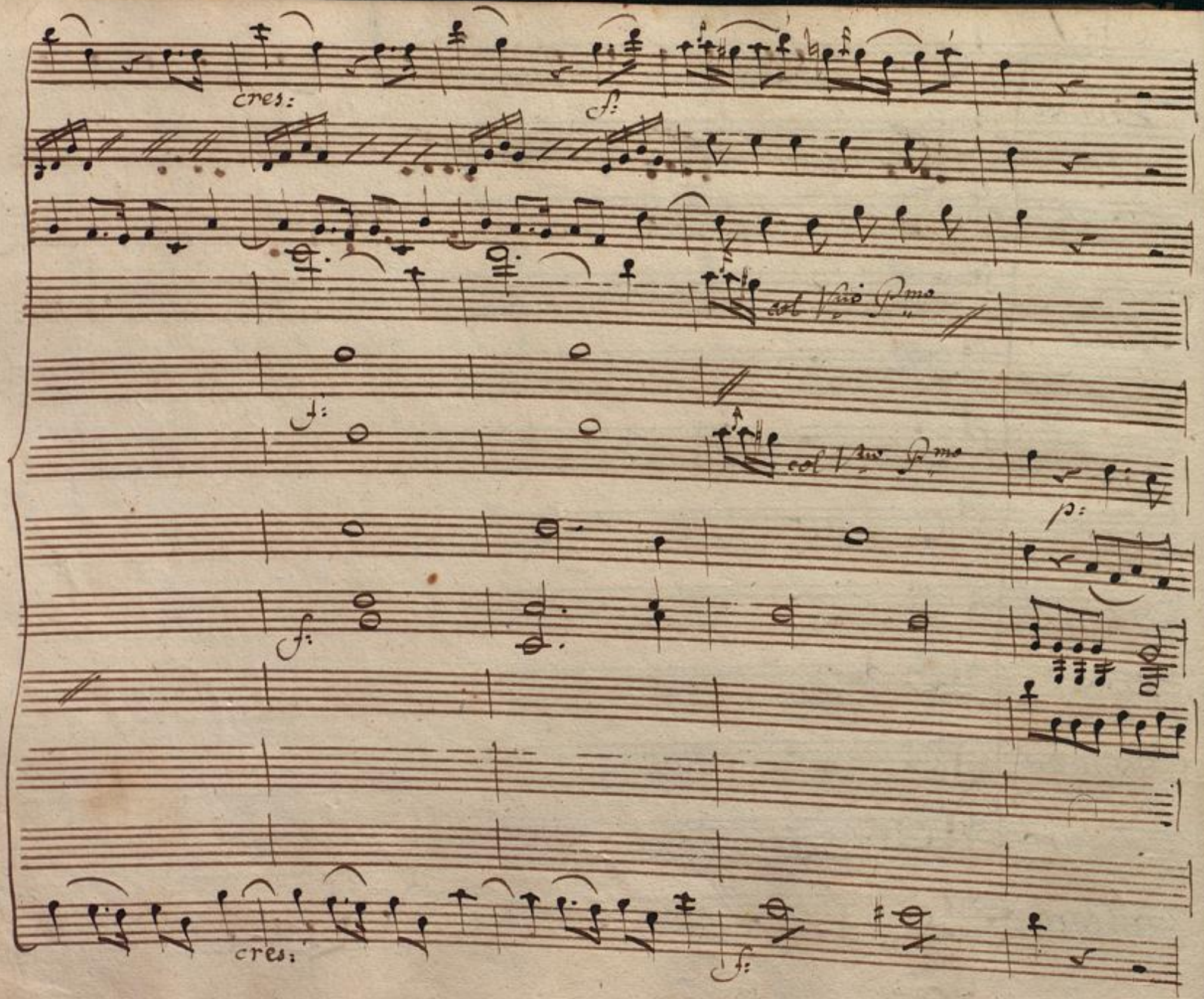
Fagotti

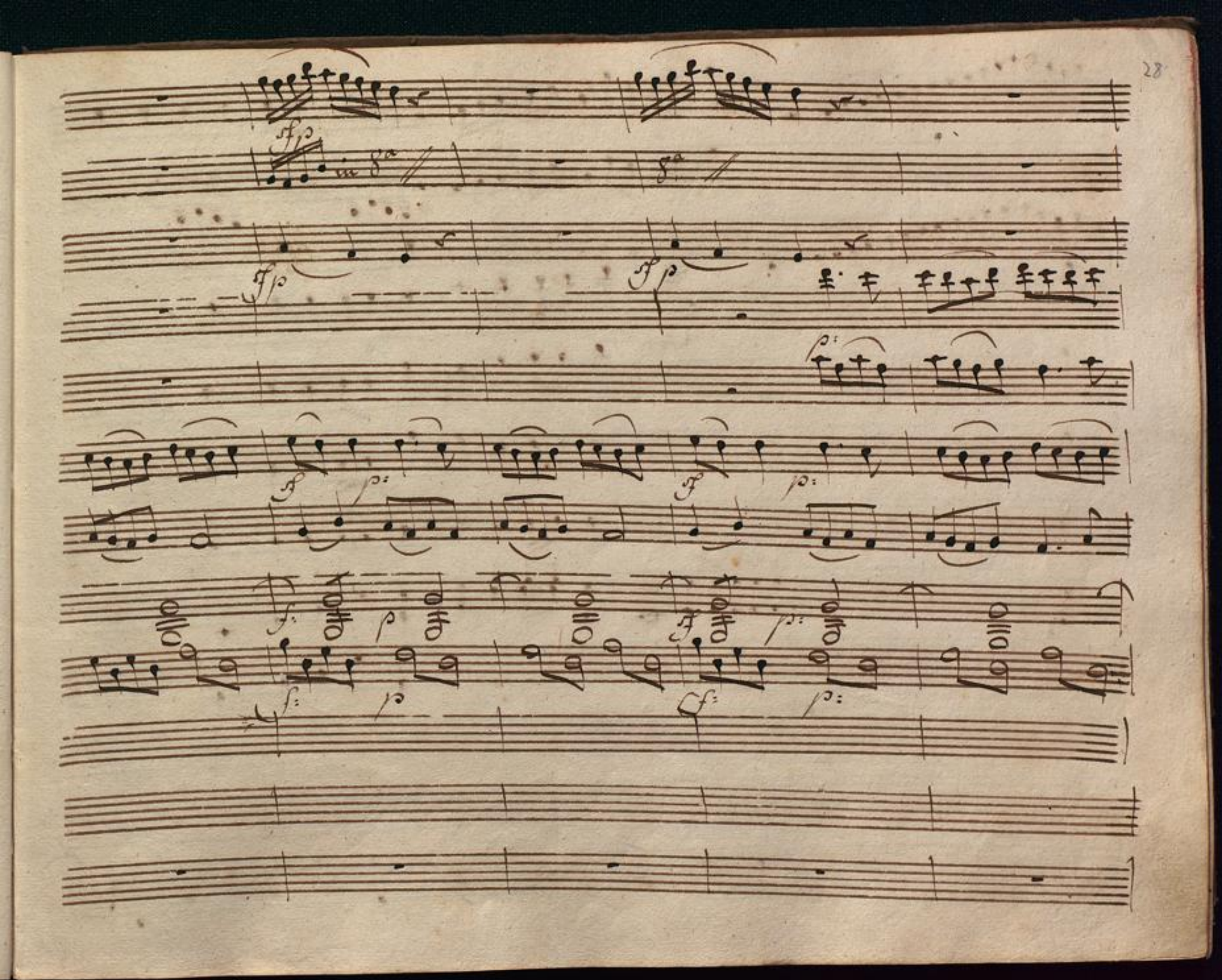
Susanna

Figaro

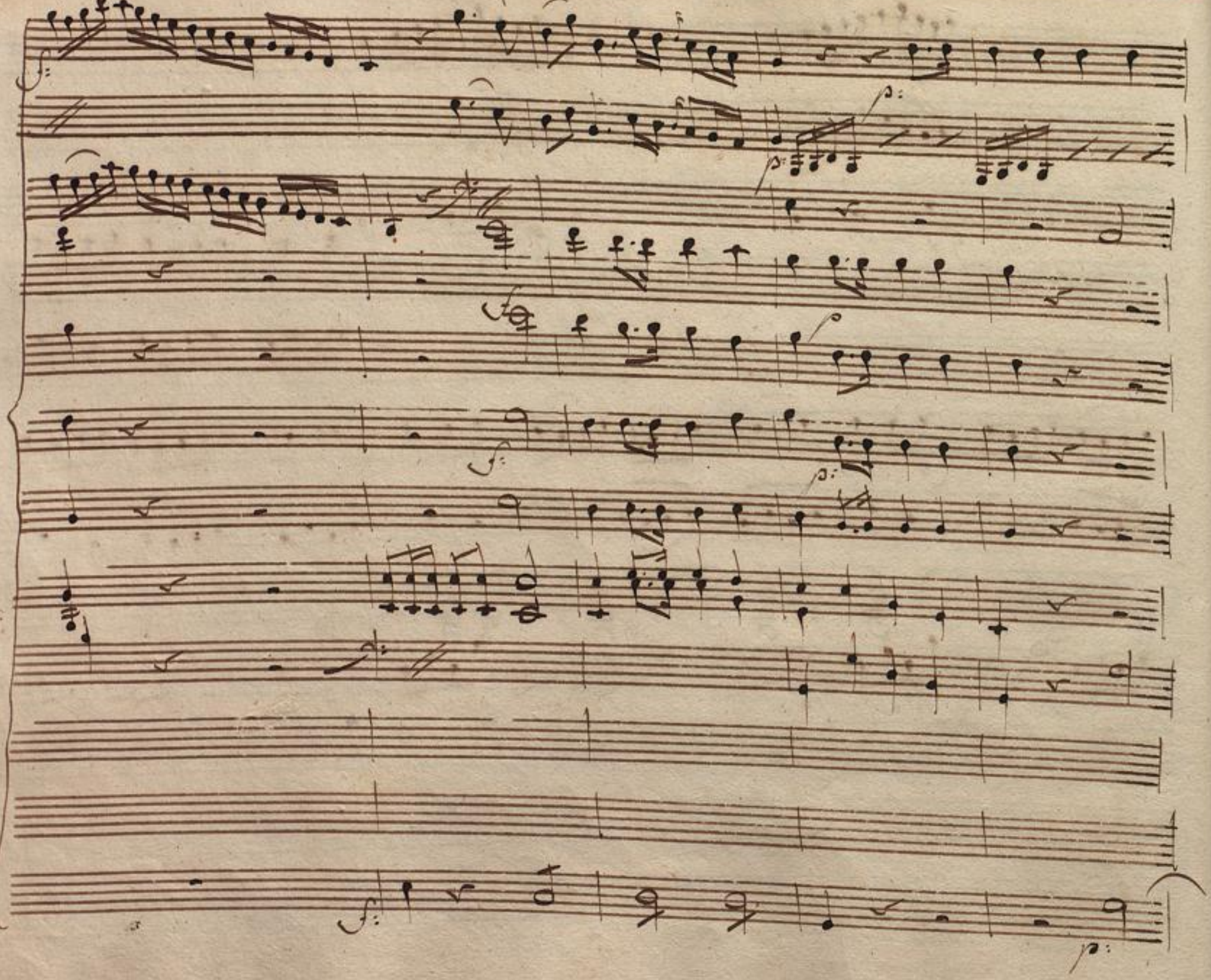
allegro

po

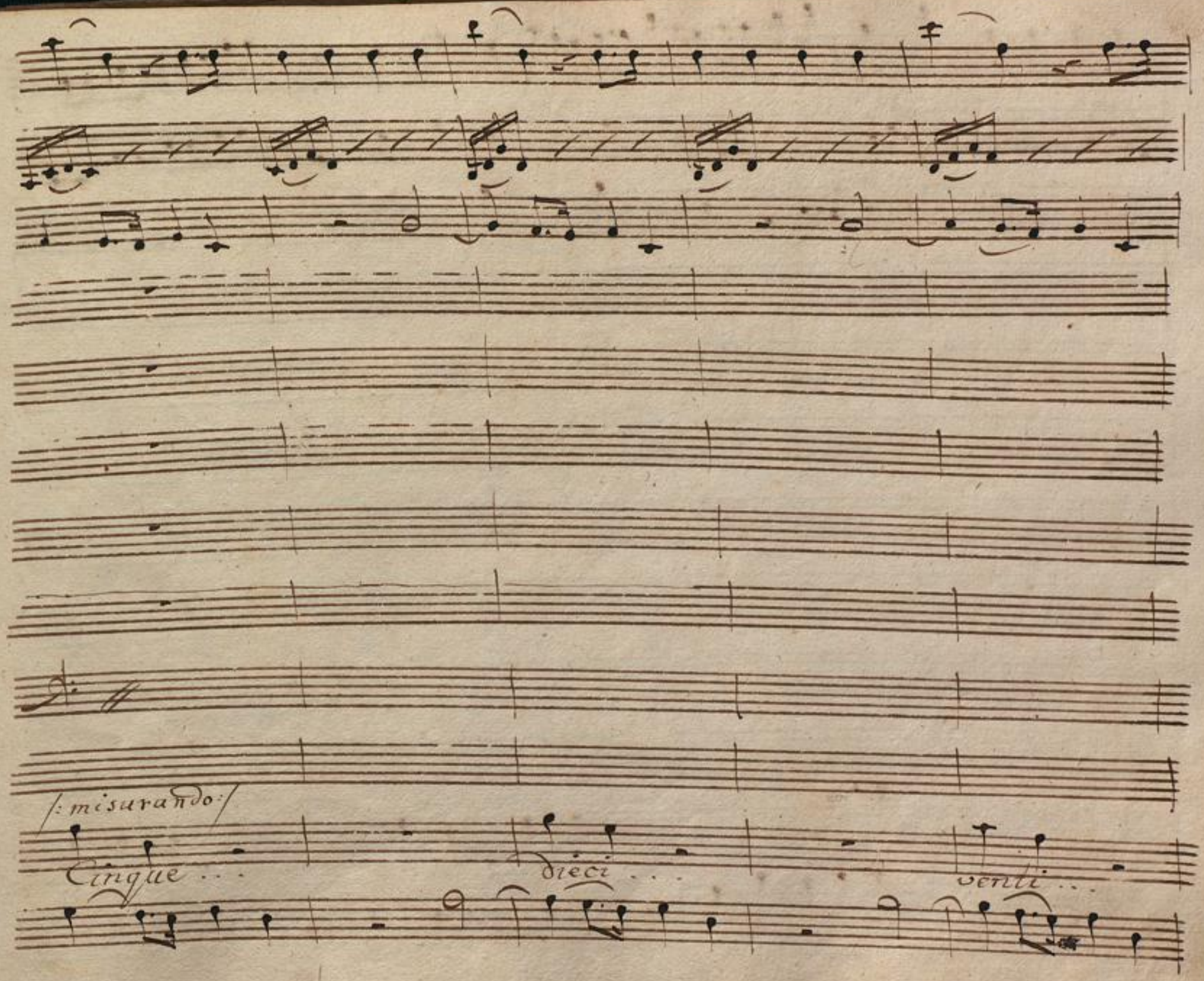

cres:
f:
col Vno Pmo
f:
col Vno Pmo
p:
f:
cres:
f:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


/: misurando :/
Cinque . . .
dieci . . .
venti . . .

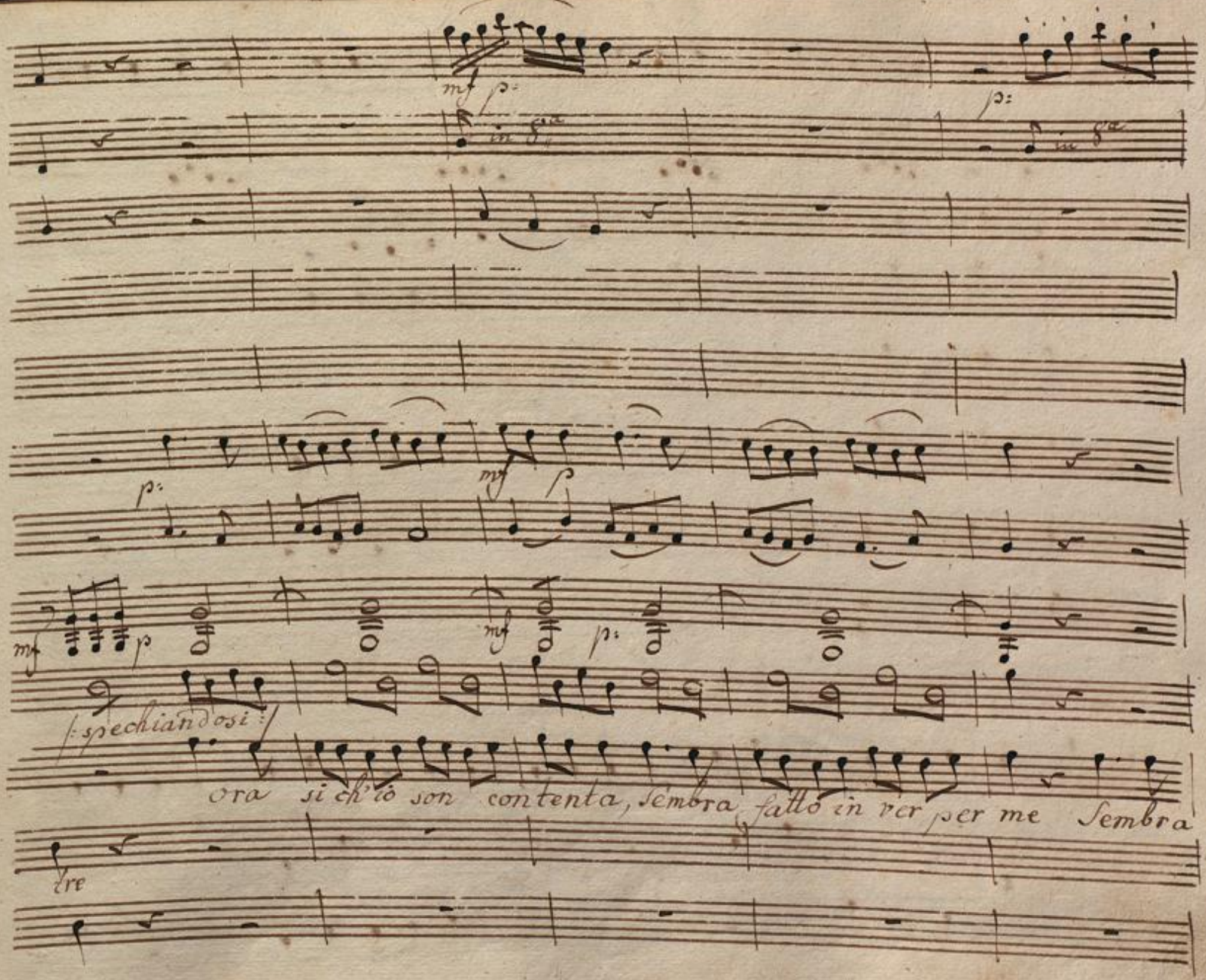
trenta

trenta sei

guaranta

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg


mf p:
in 8va
p:
in 8va
p:
mf p
mf p
mf p:
/: spechiandosi :/
ora si ch'io son contenta, sembra fatto in ver per me sembra
tre

fatto in ver per me guarda un pò mio caro figaro guarda un pò mio caro

Cinque ...

Dieci

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

otto otto otto

figaro guarda un pò guarda un pò, guarda adesso il mio capello

venti trenta trenta

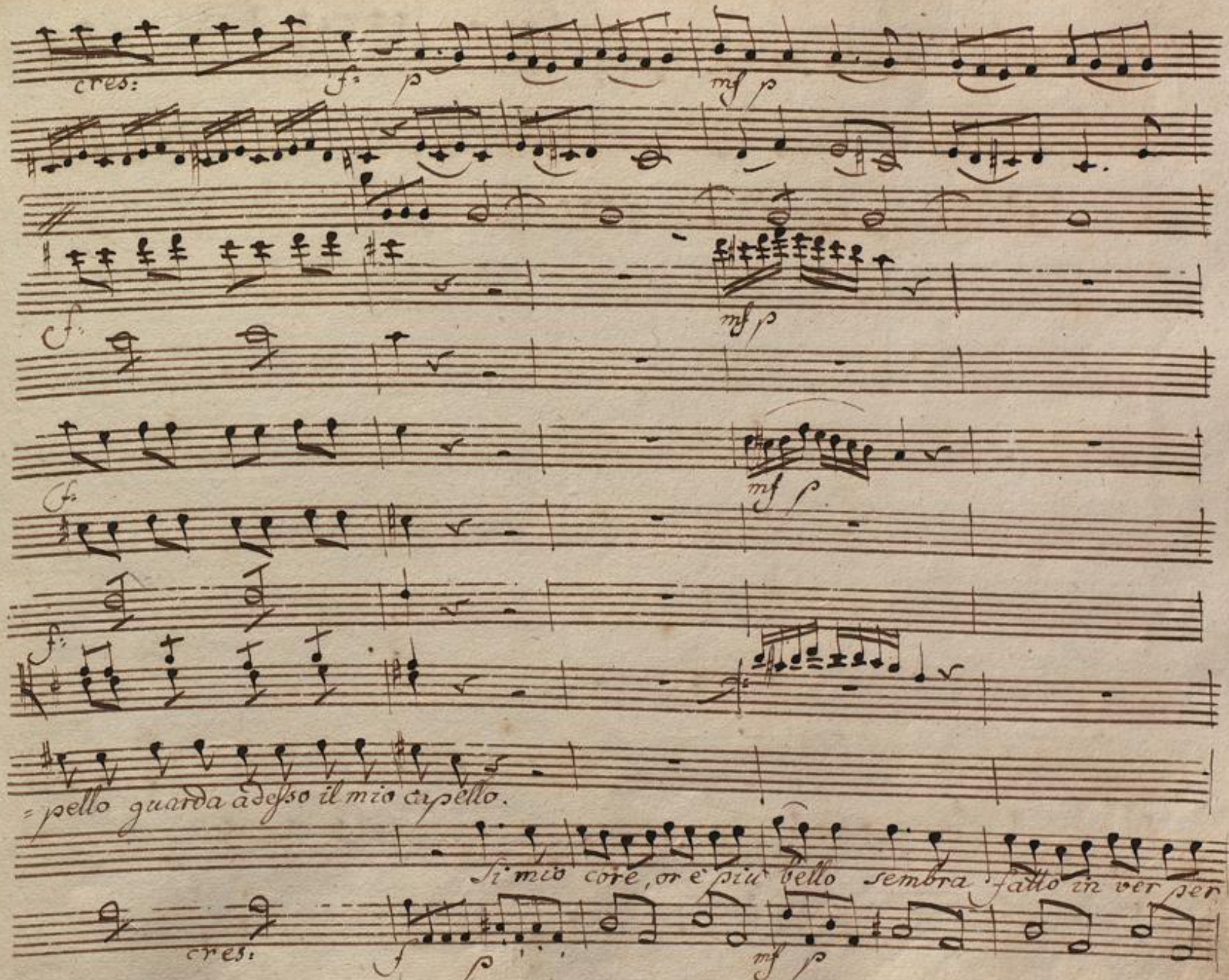
guarda adesso il mio capello

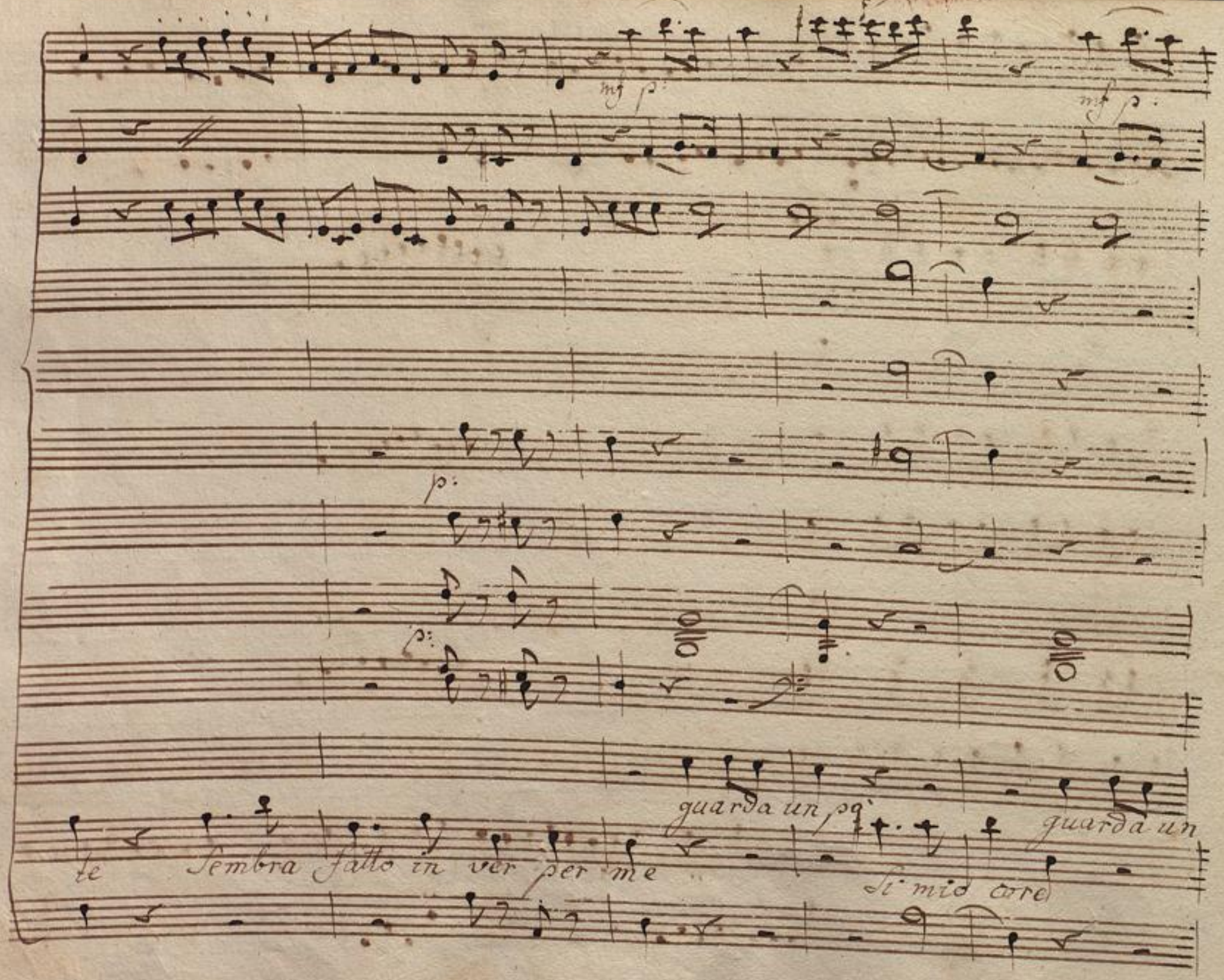
guarda un pò mio caro figaro

guarda adesso il mio ca

Sei

quaranta tre.


cres:
f
p
mf p
f
mf p
f
mf p
f
f
=pello guarda adesso il mio capello.
Si mio core, or è più bello sembra fatto in ver per
cres:
f
p
mf p


mf p:
mf p:
p:
p:
guarda un po
guarda un
te Sembra fatto in ver per me
Si mio core

po' ora si ch'io son contenta ora si ch'io son con=

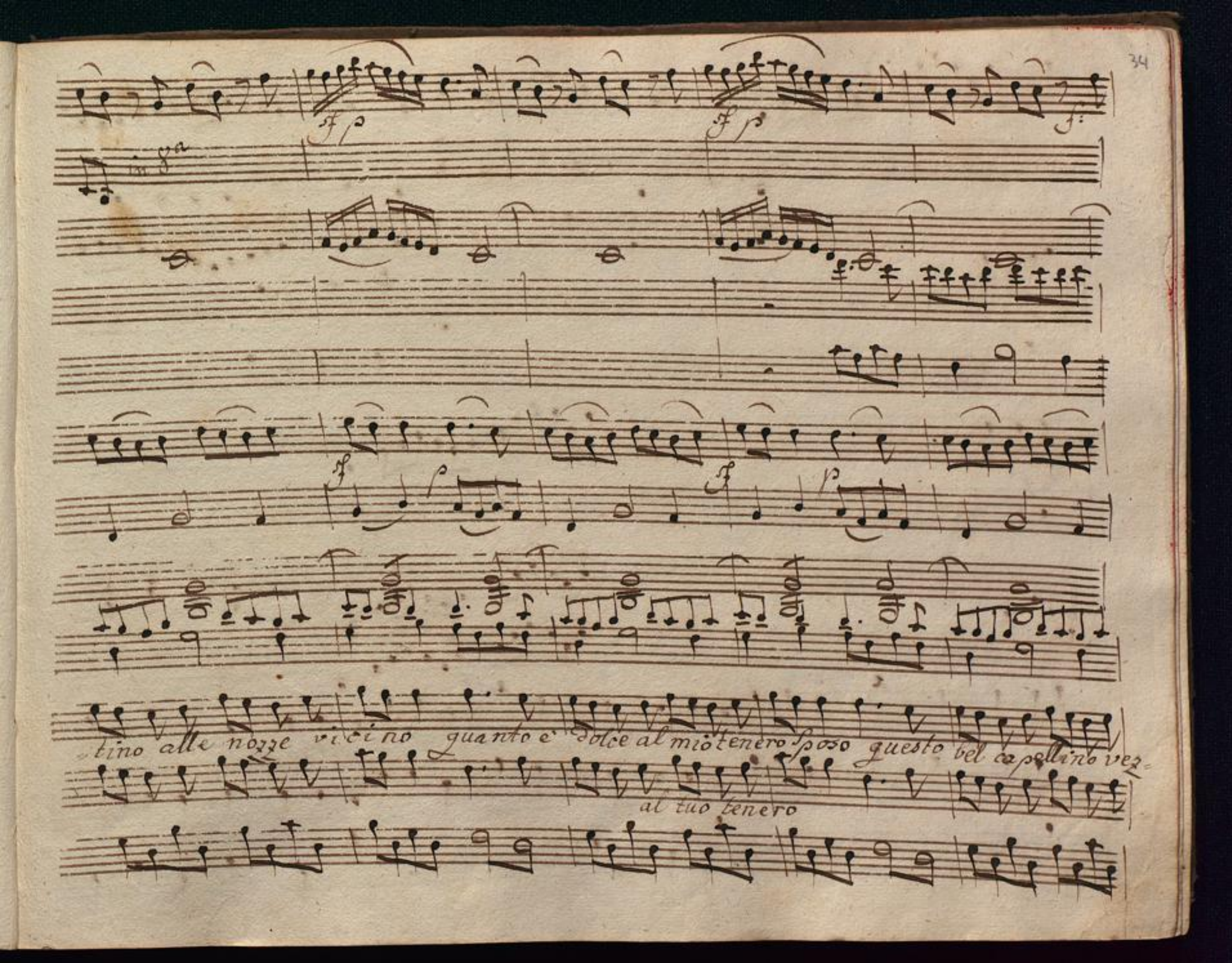
or è più bello si mio core or è più

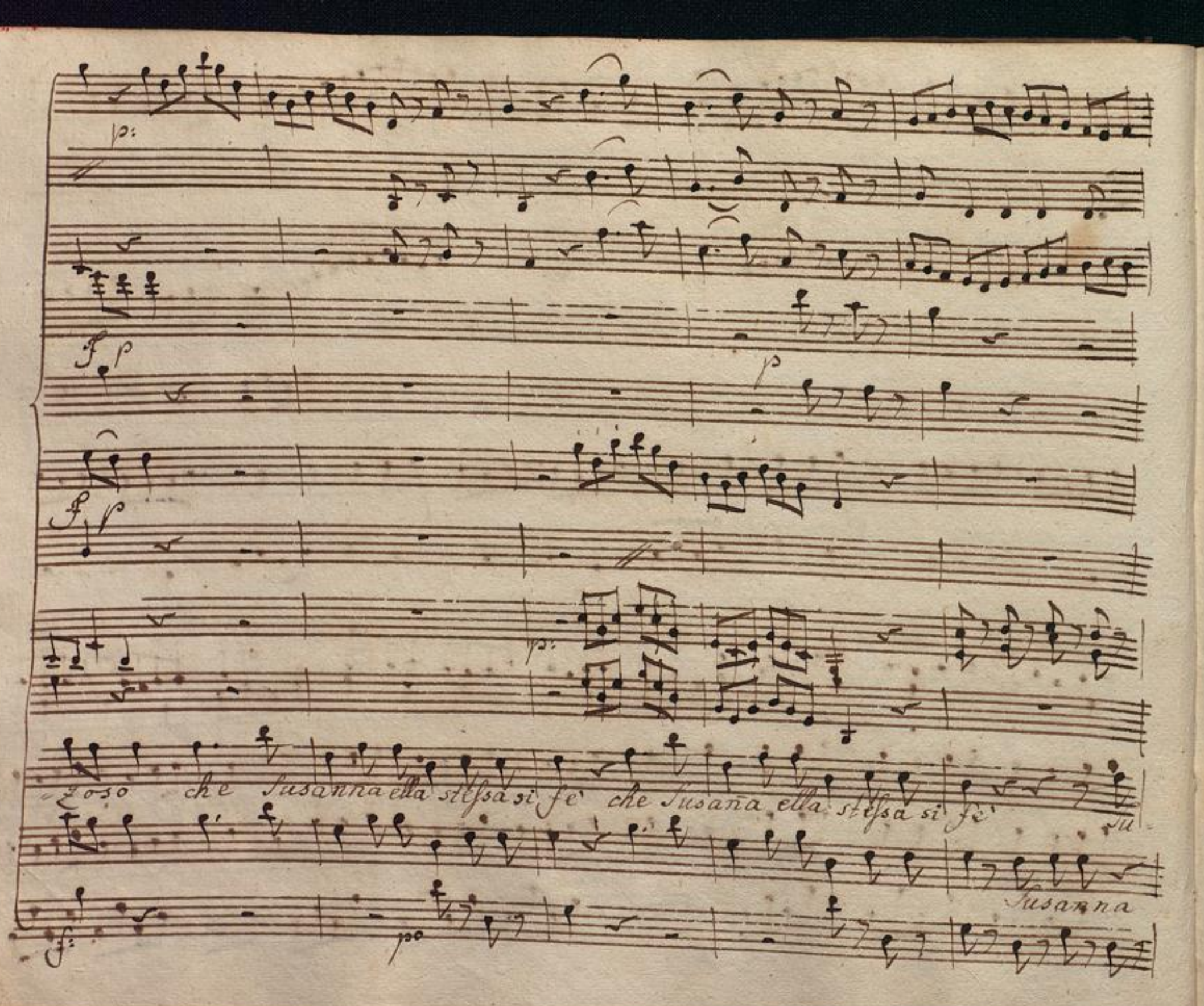
mf p mf p

tenta sembra fatto in ver per me per me per me ah il mat-

bello sembra per te te te ah

mf p


tino alle nozze vicino quanto è dolce al mio tenero sposo questo bel capellino vez-
al tuo tenero



p:

f p

p

f p

p:

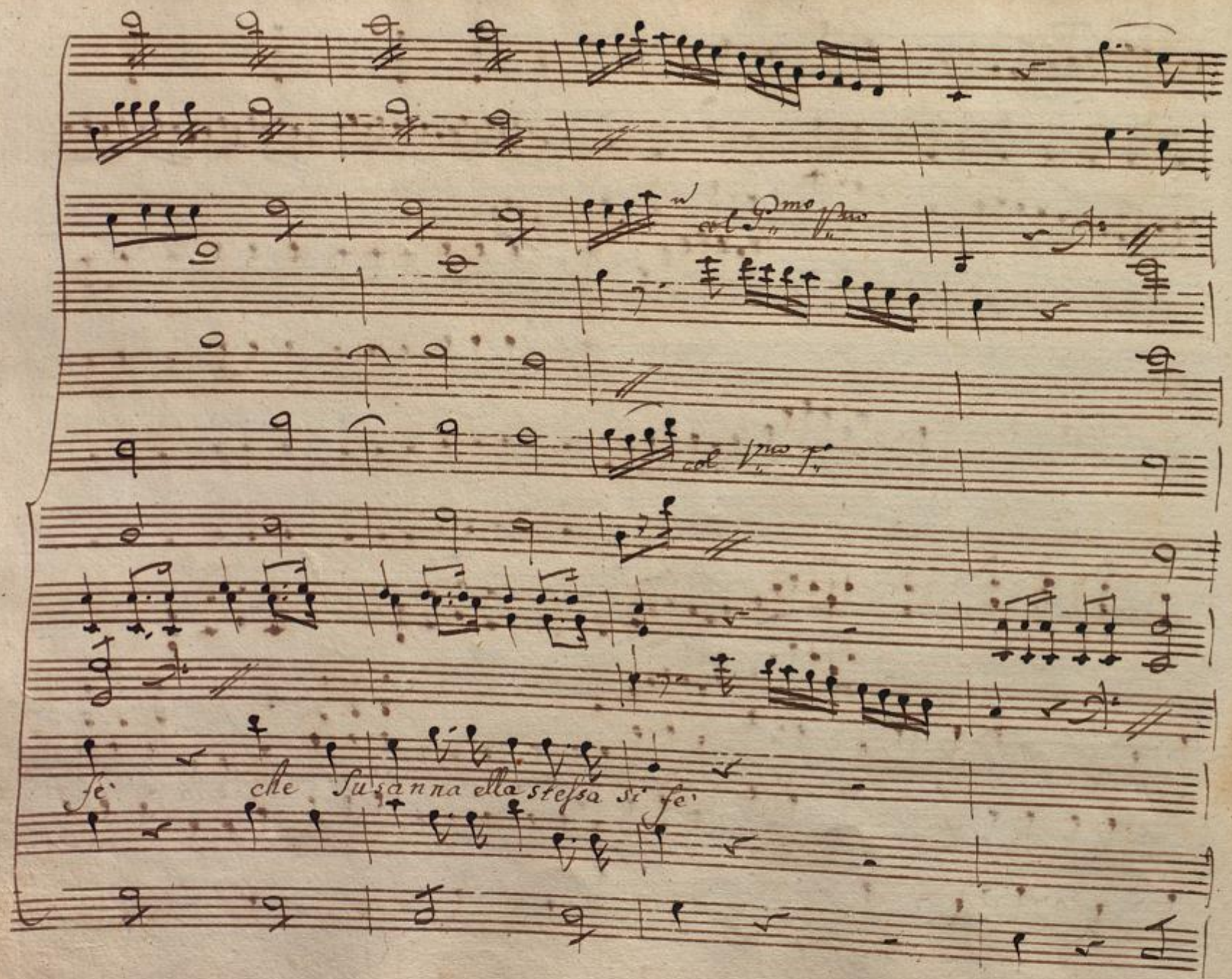
-zoso che Susanna ella stessa si fè che Susana ella stessa si fè Su-

Susanna

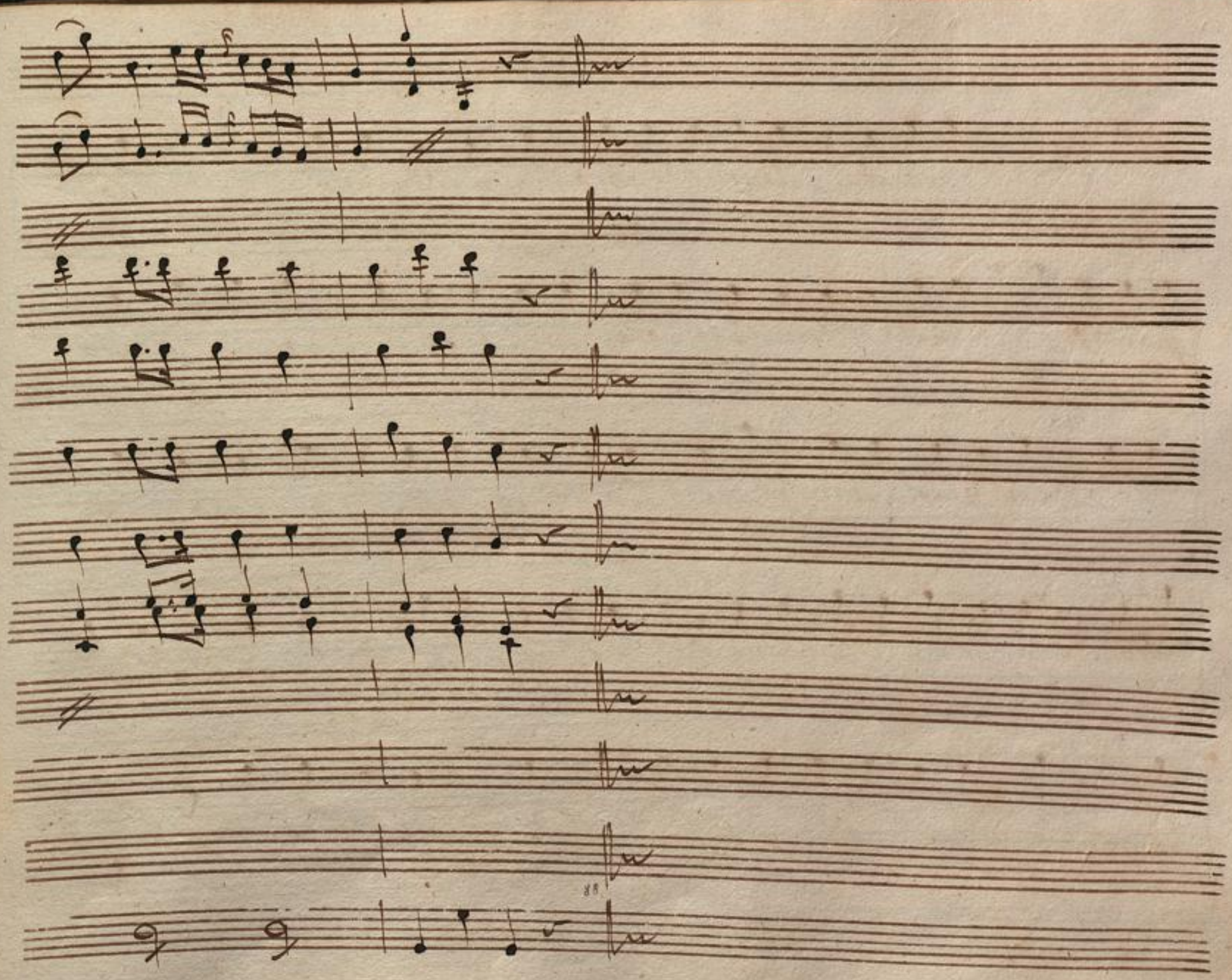
f: po

=sanna ella stessa che Susana ella stessa si fe' ella stessa si fe' ella stessa si

ella stessa che



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Susanna

Fig:

Cosa stai misurando caro il mio figaretto io

guardo se quel letto che ci destina il conte farà buona figura in questo

Sus:

Fig:

loco e in questa stanza? certo: a noi lo cede generoso il pa.

Sus:

Fig:

Sus: (toccandosi la fronte:)

drone io per me te la dono e la ragione? la ragione l'ho

Fig:

Sus:

qui per che non puoi far, che passi un pò qui per che non voglio

Fig:

Sei tu mio servo, o nò! ma non capisco, per che tanto ti

Sus:

spiacia la più comoda stanza del palazzo per che io son la Su-

Fig:

-sanna, e tu sei pazzo grazie, non tanti elogi osserva un

poco se potria si star meglio in altro loco.

Attacca subito il Duettino.

N: 2.

Violini

p:

Viole

p:

Flauti

Oboe

in B alti

Corni

Fagotti

Susanna

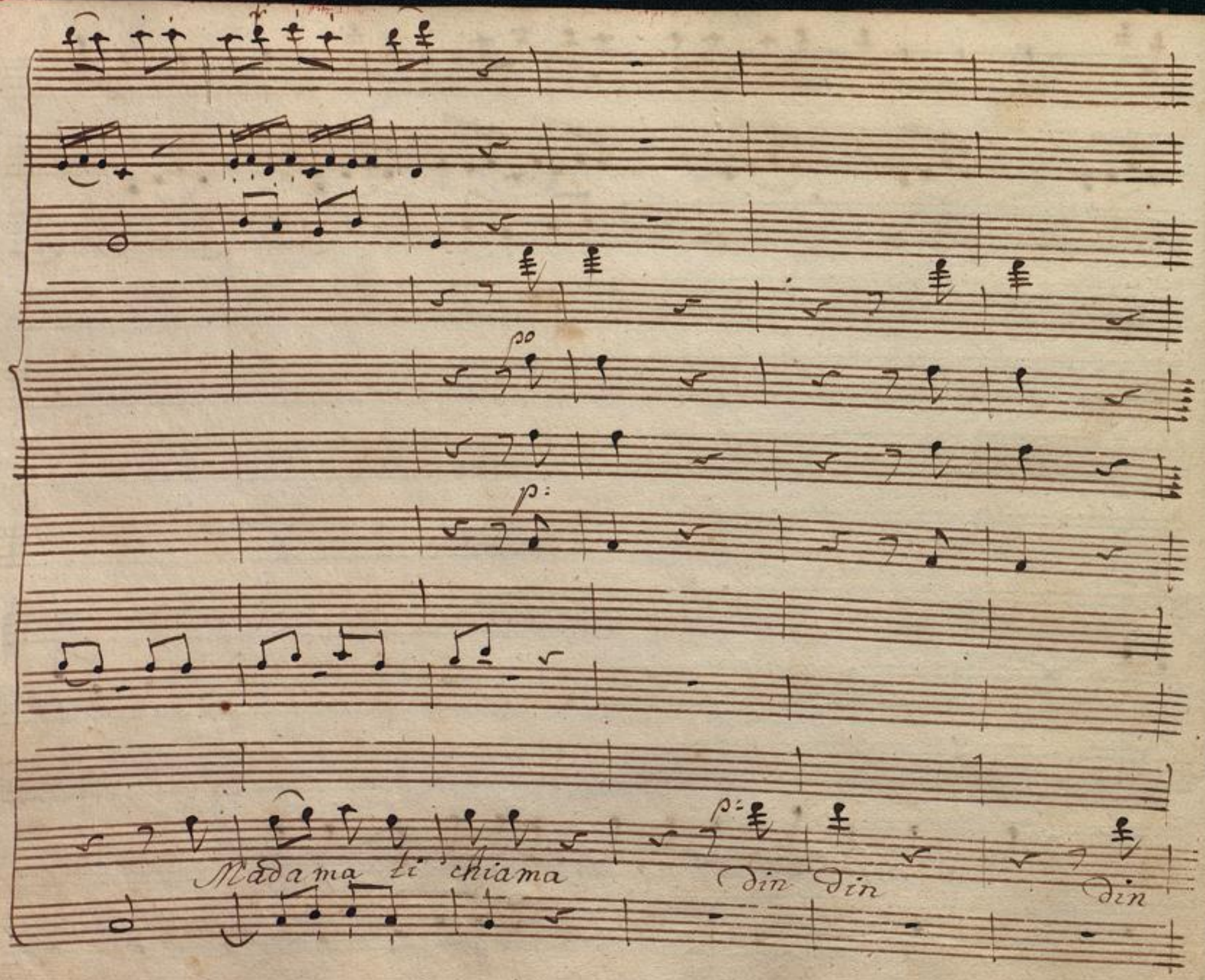
Figaro

allegro.

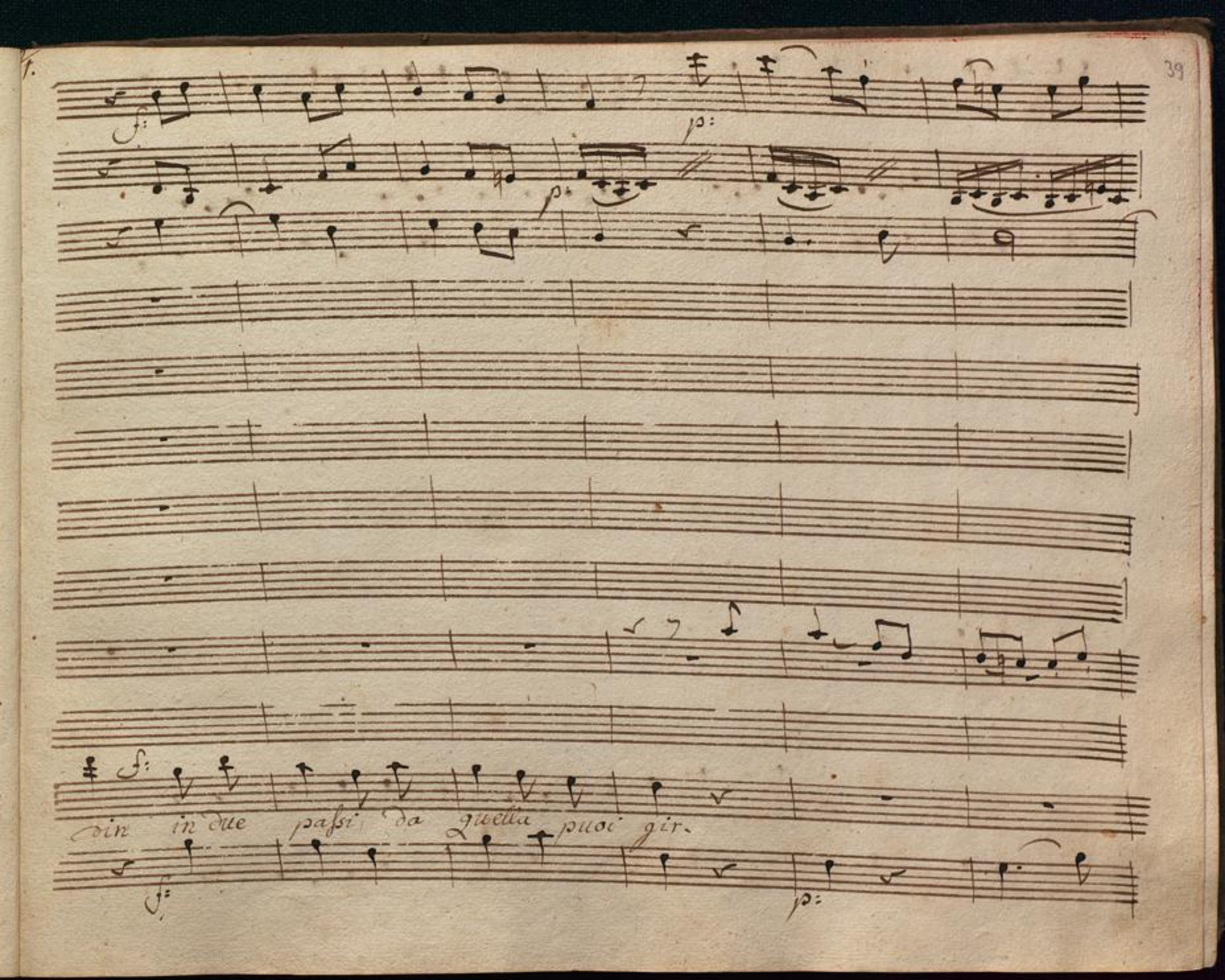
p

Se a caso Madama la notte ti chiama

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

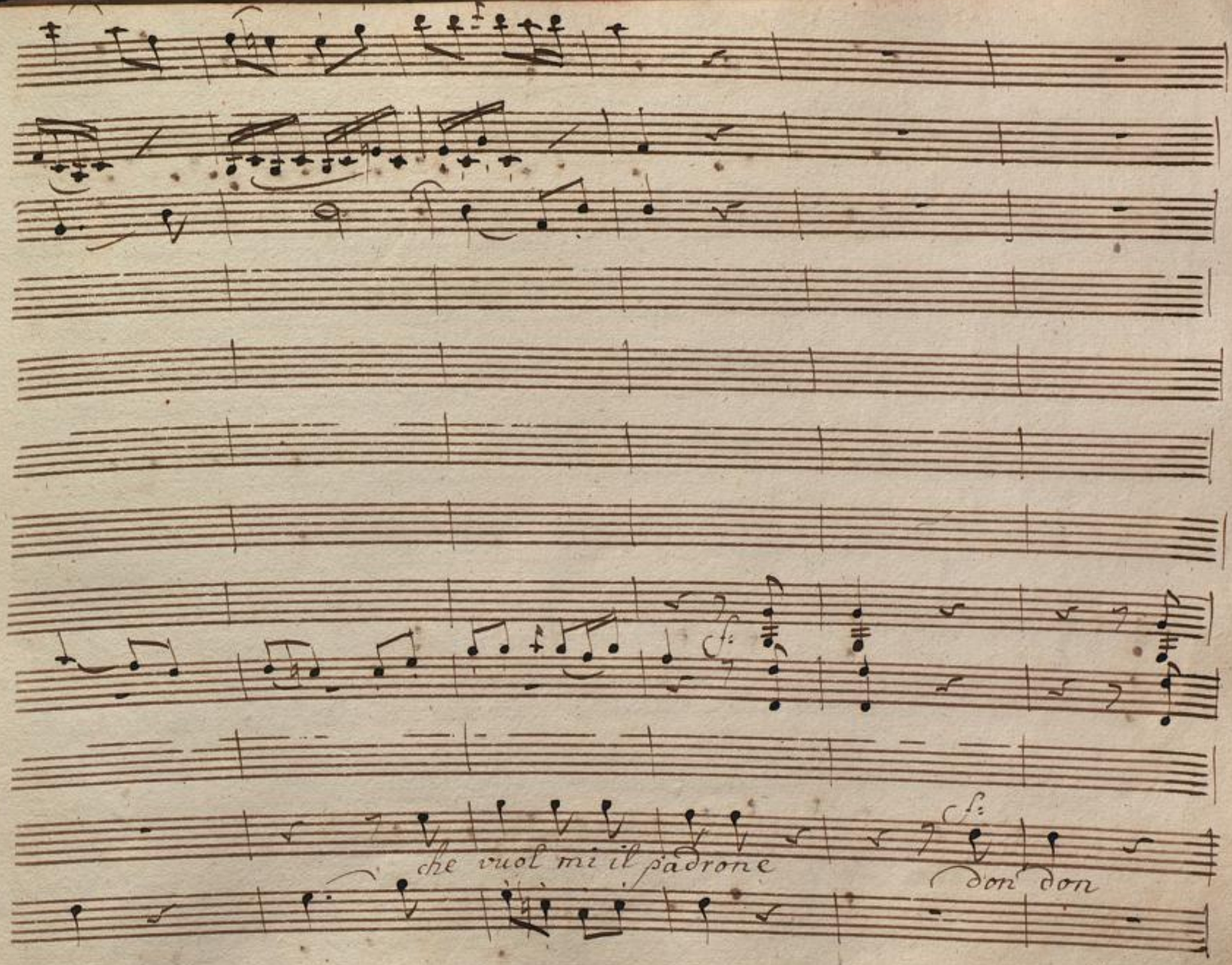


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

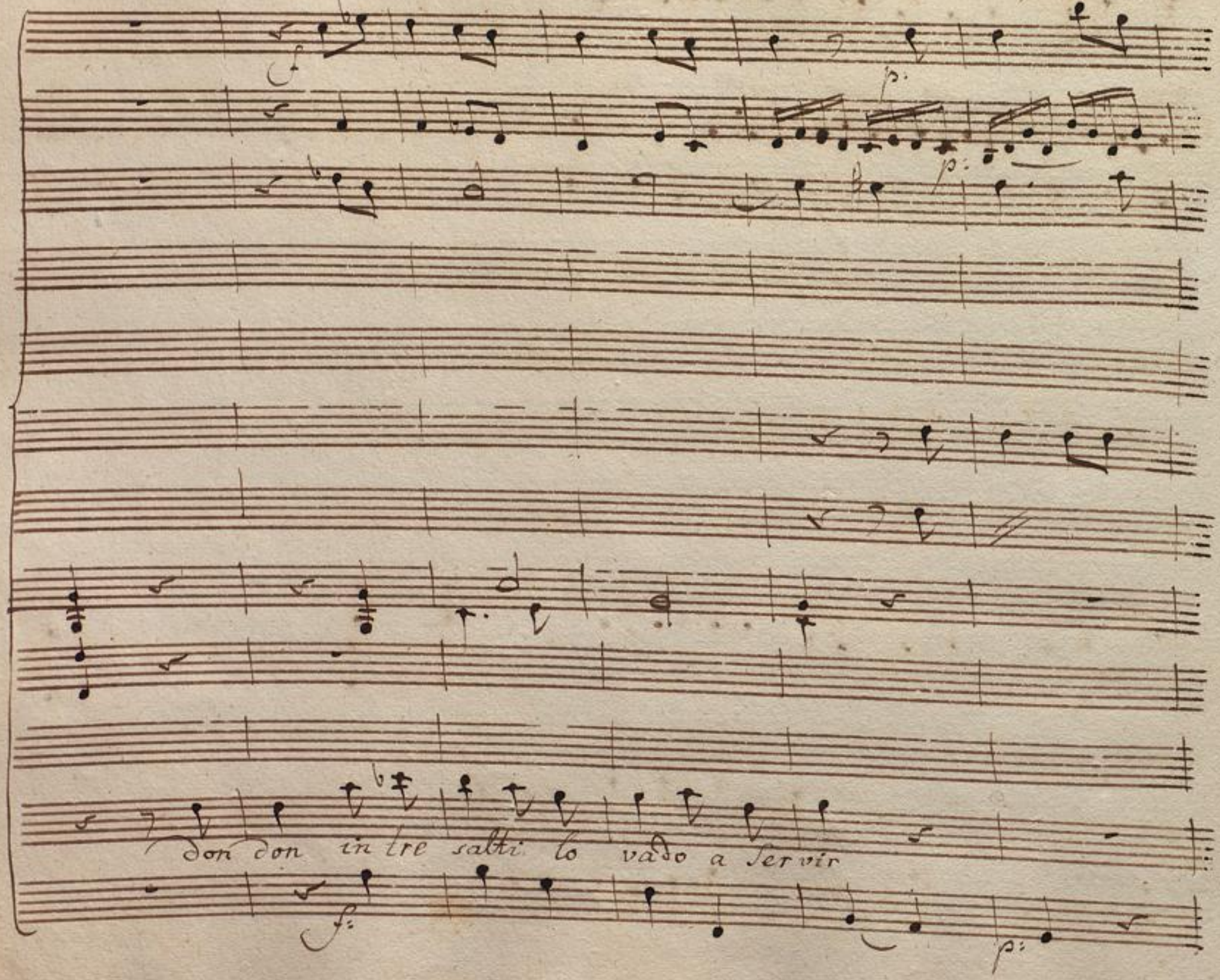

in in due passi da quella puoi gir.

vien poi l'occasione che vuol mi il padrone

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

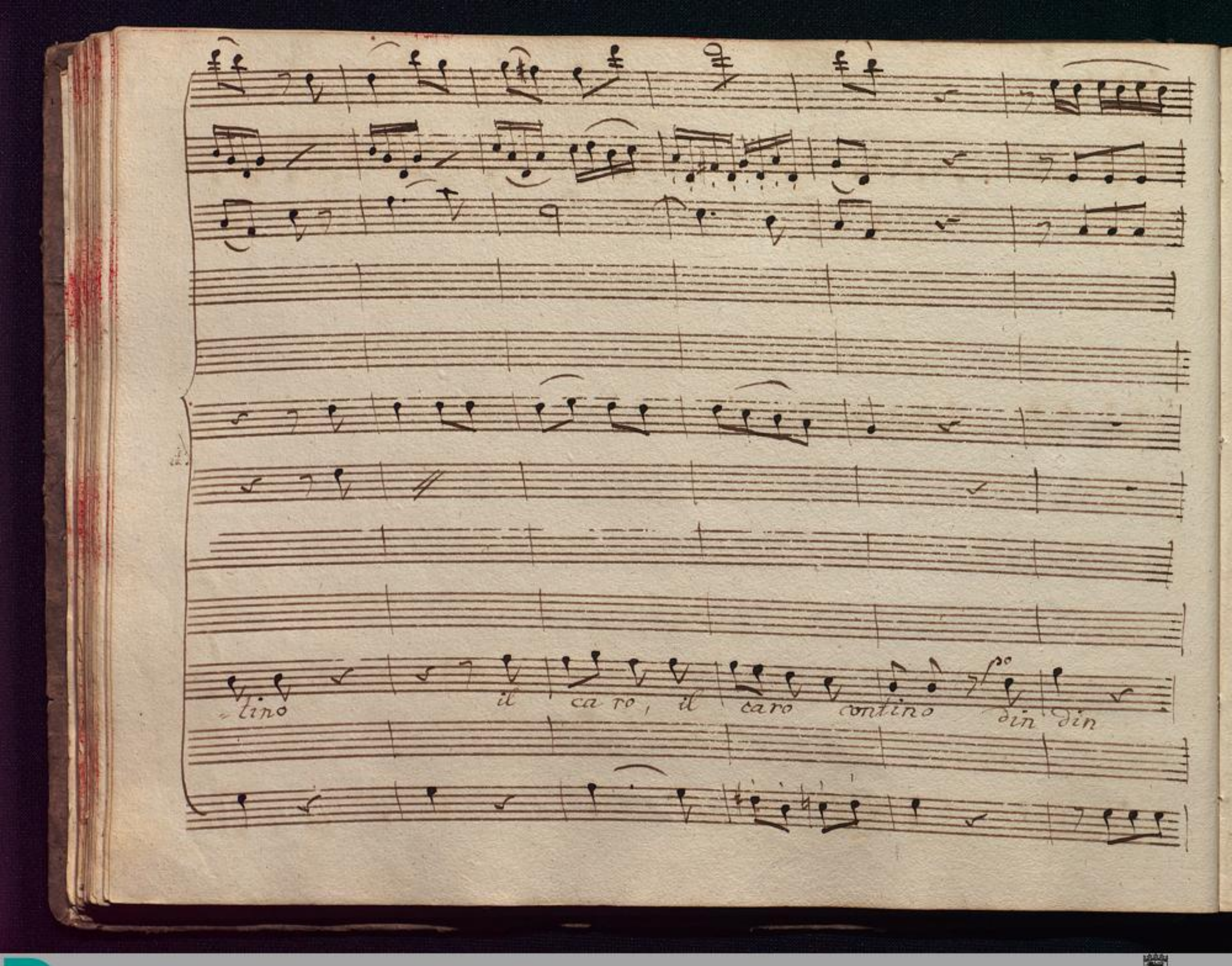


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

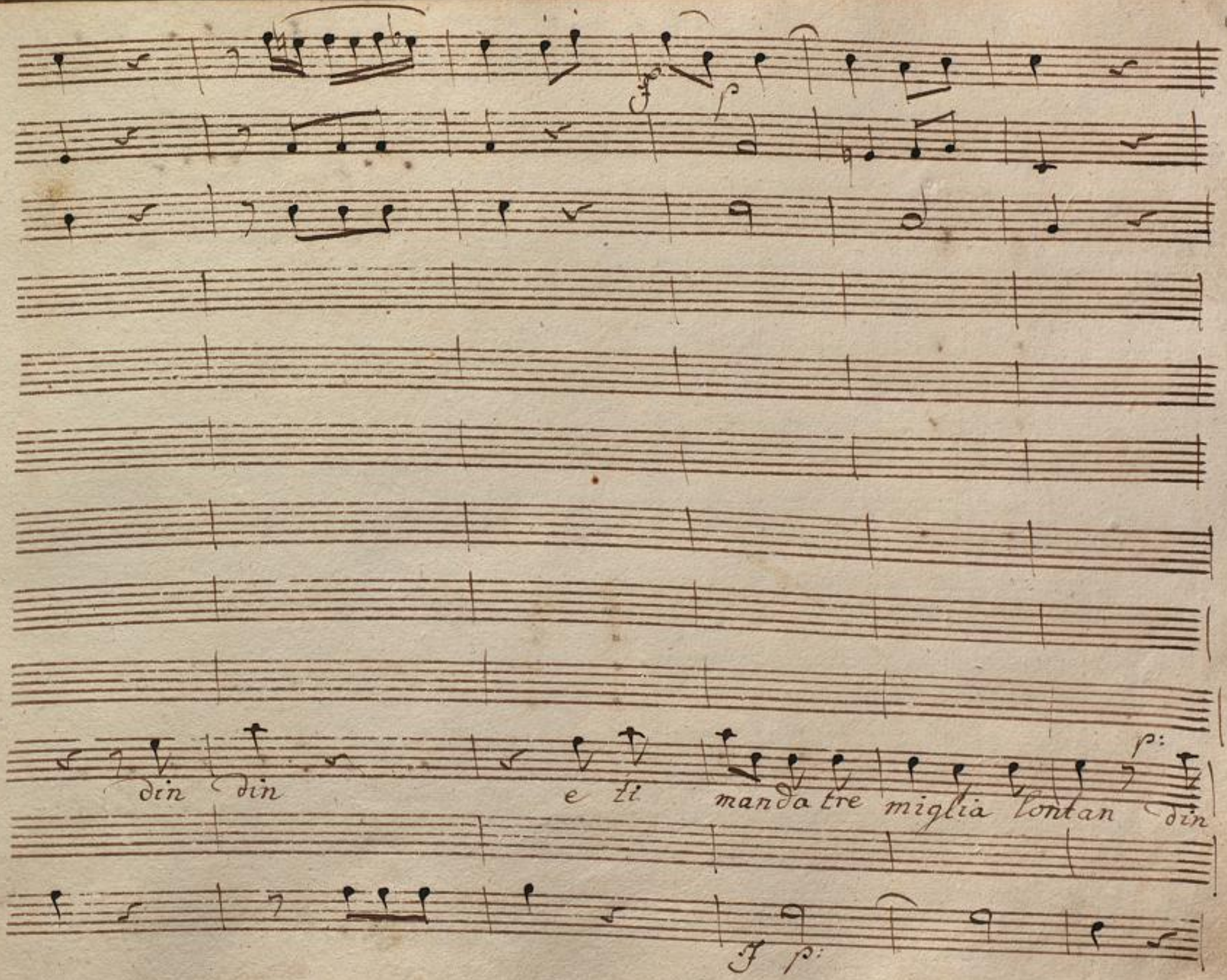


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

così, se il mattino il caro con-



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


din din e ti manda tre miglia lontan din

din don don don don a mia porta il

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres: f: p:

p: cres: f

p:

mp:

p:

f

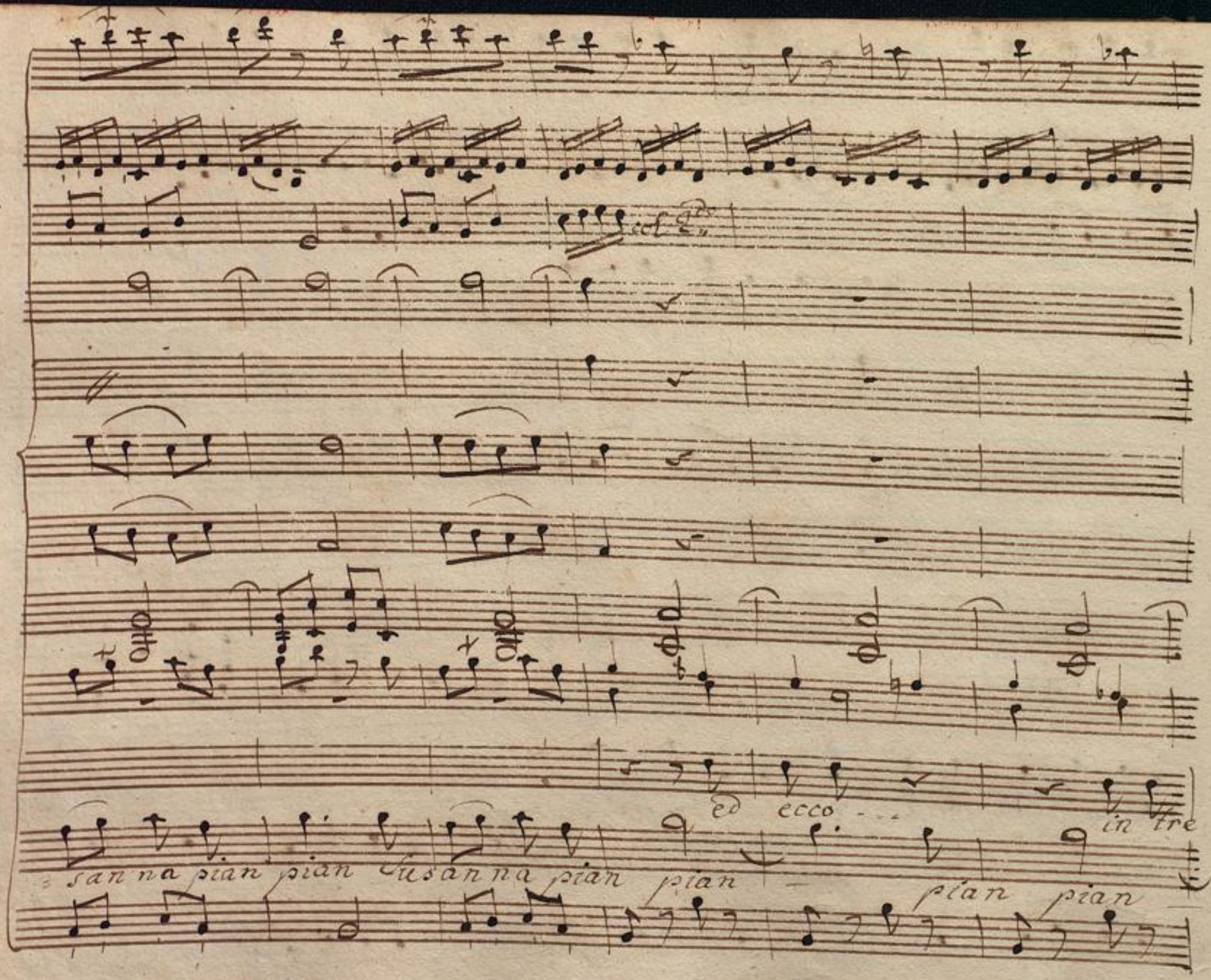
f:

Diavol lo porta ed ecco in tre salti

p:

susan = na pian pian su =

f p:


ed ecco ...
in tre
sanna pian pian Susanna pian pian
pian pian

cres. f

Recit:

Recit:

p: f:

salti din din don don as

pian pian pian pian pian pian

cres: f:

Recit:

colla parte

mf

in tempo

p.

colta se udir brami il resto se u-

fà presto

po

Violoncello

cres:

f:

f:

p: cres:

p:

S:

Dir brami il resto Discaccia i sospetti che

tutti

cres:

p:

f:

f:

f:

torto mi fan

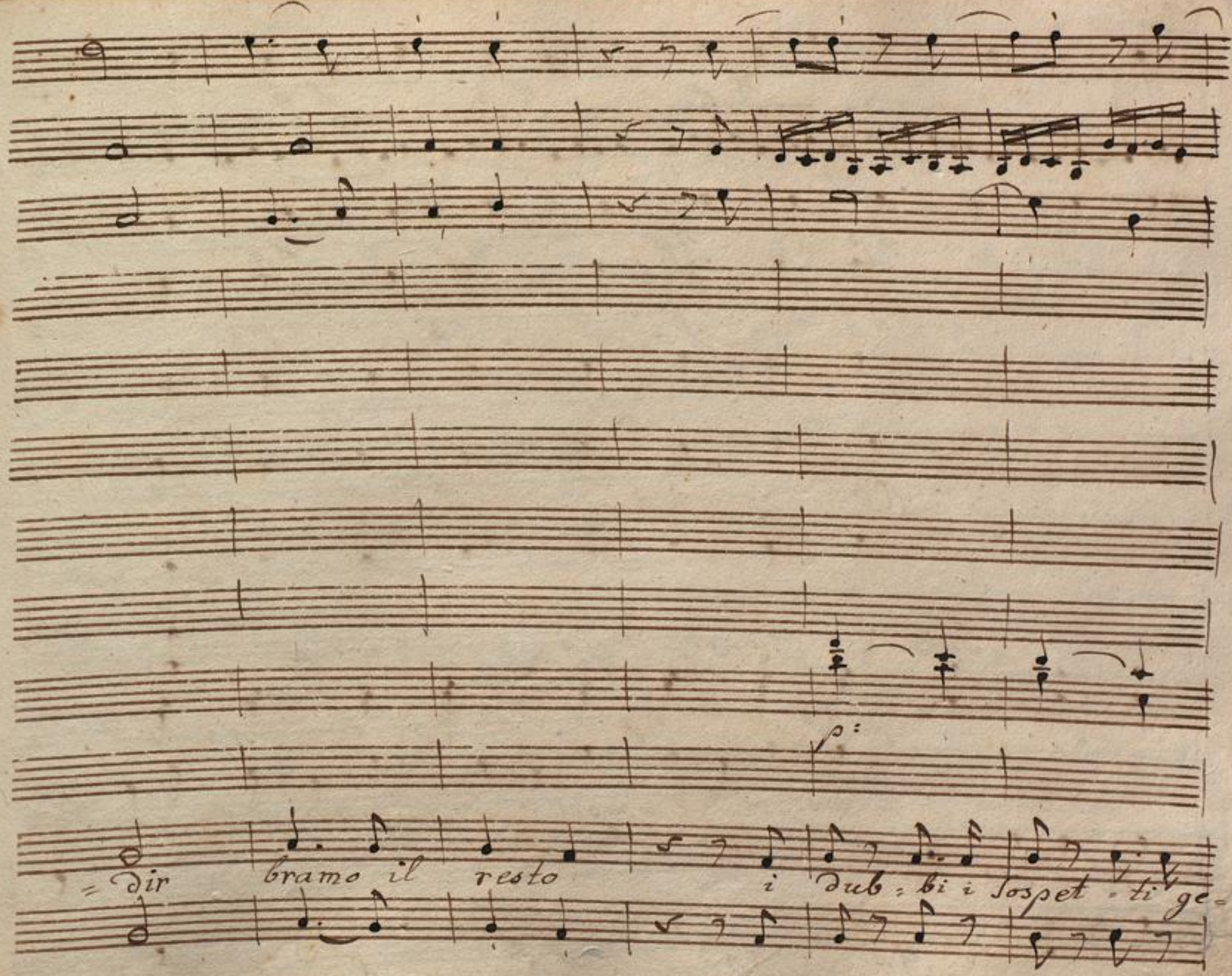
p:

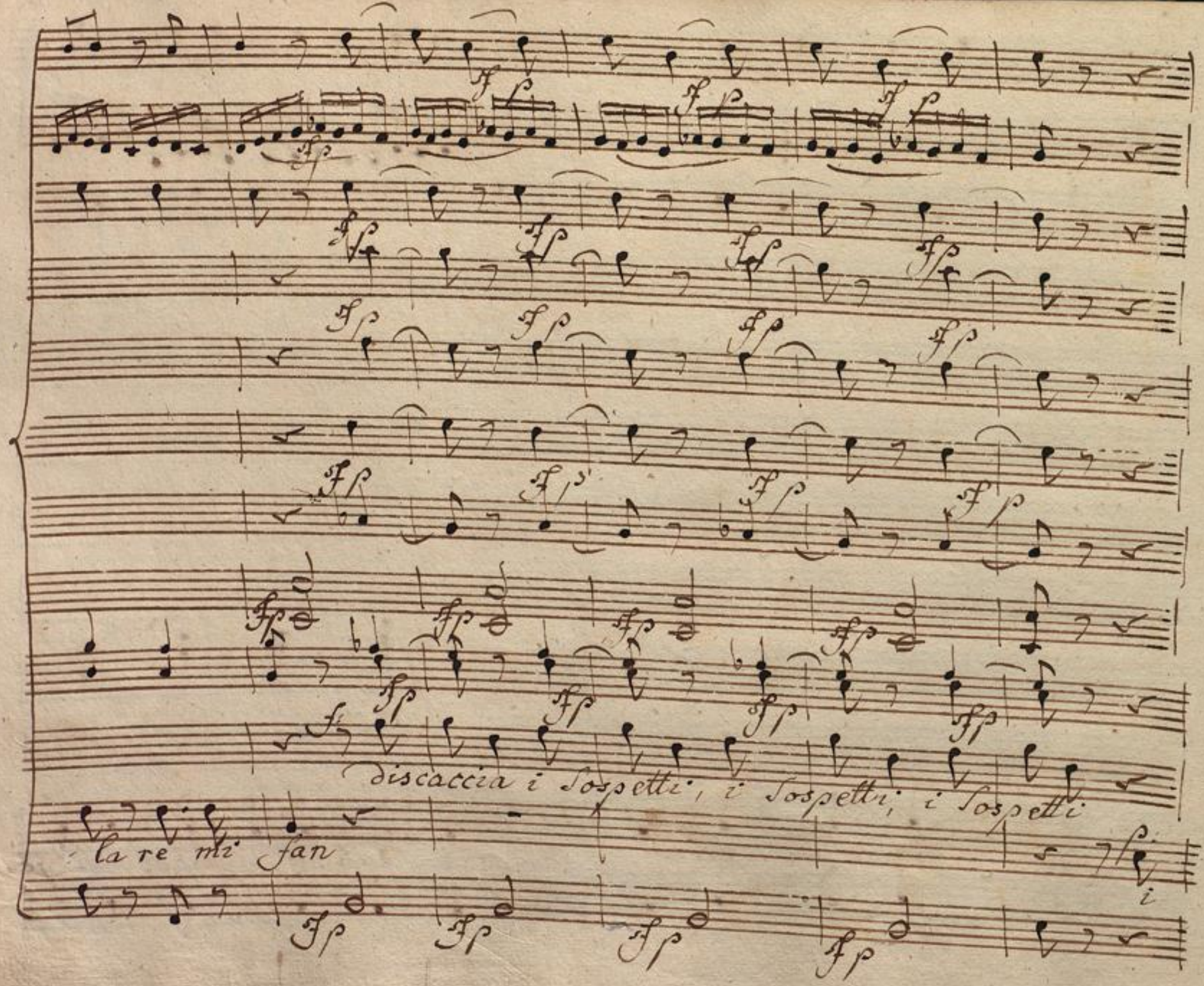
u - dir bramo il resto u -

f:

p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


p:
= dir bramo il resto i dub = bi i sospet = ti ge =


discaccia i Sospetti, i Sospetti, i Sospetti
la re mi fan

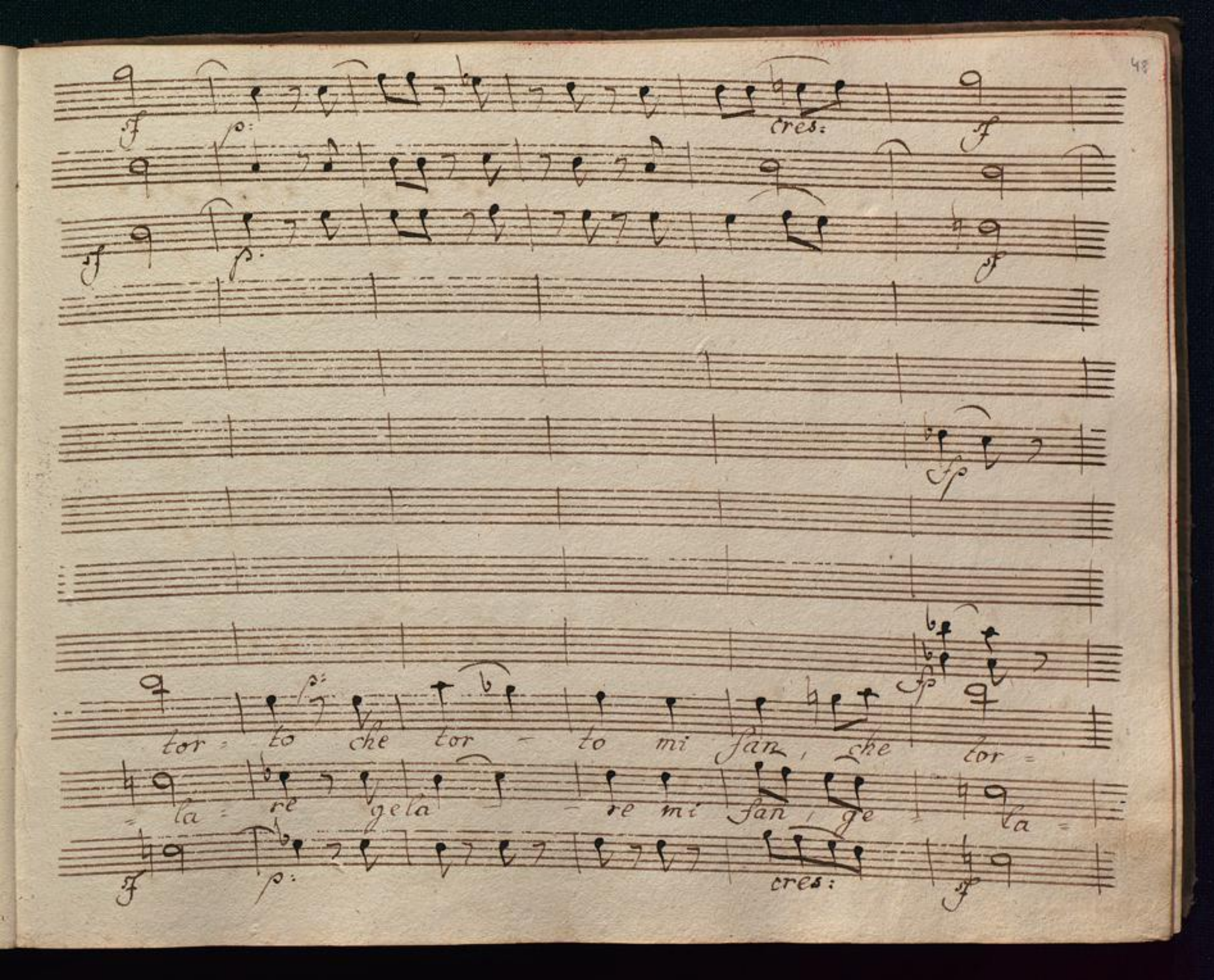
Discaccia i sospetti, i sos=
dubbi, i sospetti gela=re mi fan, i dubbi i sospet=ti gela=

cres:

petti, i sospetti discaccia i sospetti, che torto mi fan che

re mi fan i dubbi i sospetti gela re mi fan ge=

cres:


cres:
tor - to che tor - to mi fan, che tor -
la - re gela - re mi fan, ge la -
cres:

p:

p:

fp

p:

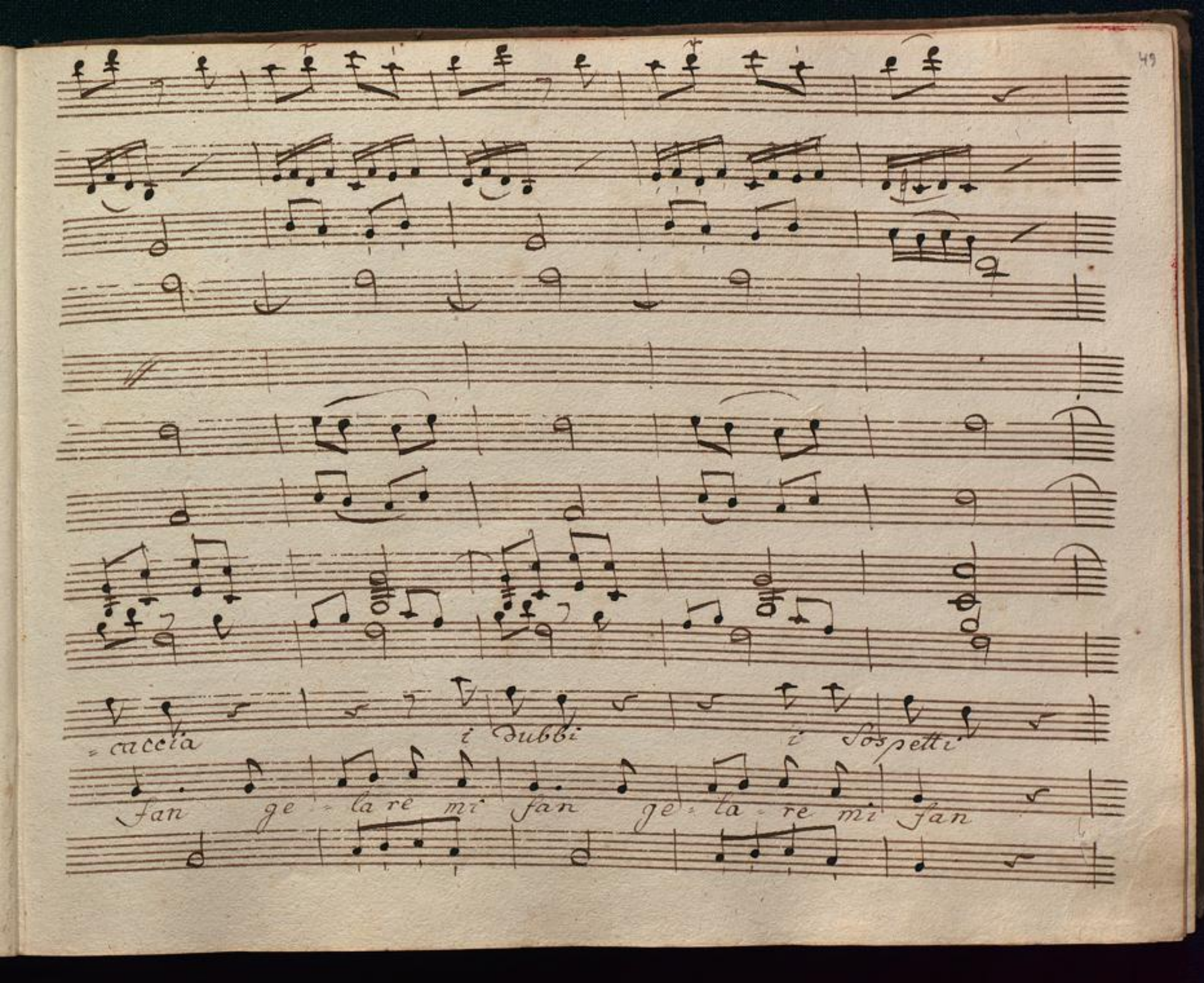
p:

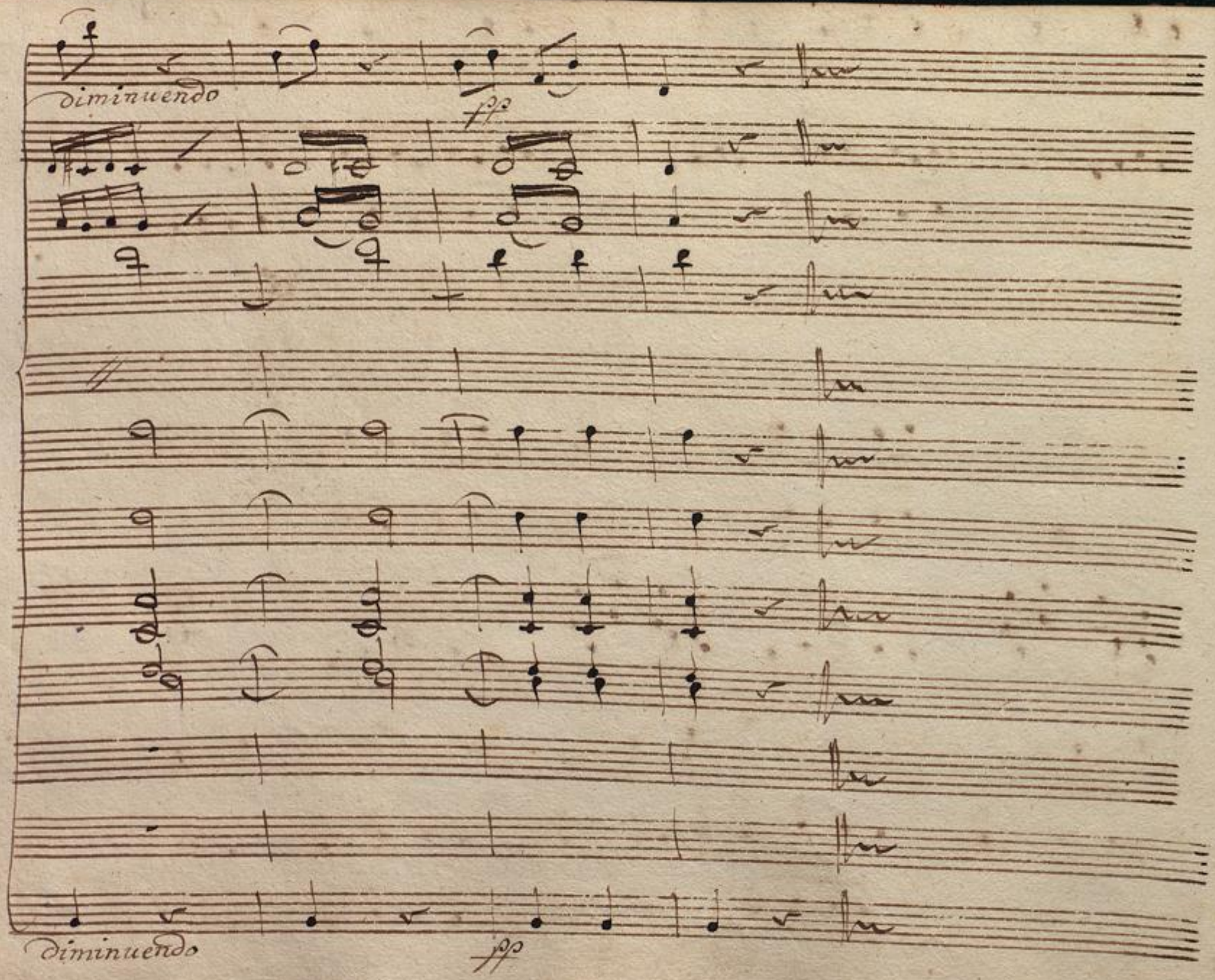
-to che tor - to mi fan dis-

-re gela - re mi fan ge - la - re mi

p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


caccia
i dubbi
i sospetti
fan ge = la re mi fan ge = la = re mi fan



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Sus. Fig:

or bene: ascolta, e taci parla; che c'è di

Sus.

nuovo il Signor Conte stanco di andar cacciando le stra-

-niere bellezze forastiere vuole ancor nel castello ritentar la sua

sorte, ne già di sua consorte, bada bene appe-tito gli

Fig: Sus: Fig:

viene e di chi dunque: della tua Susannetta di te?

Sus:

di me medesma, ed ha speranza che al nobil suo progetto uti=

Fig: Sus:

=lissima sia tal vicinanza bravo! tiriamo avanti queste le

Fig:

grazie son questa la cura ch'egli prende dite della tua sposa: oh guarda un

Sus:

po' che carità pellosa e tu forse credevi che fosse la mia

Fig: Sus:

dote merto del tuo bel muso: men'era l'usingato ei la des=

=tina per ottener da me certe mezz' ore... che il diritto feudale...

Fig: Sus:

Come! ne feudi Suoi non l'hà il Conte abolito ebben: ora è pen=

Fig:

sito, e par che voglia riscattar lo da me. bravo! mi piace:

che caro Signor Conte! ci vogliam divertir trovato avete... chi

Sus:

Suona: la Contessa addio addio si = si = figaro bello

Fig: Sus: /parte/

coraggio mio tesoro e tu cervello

Scena II Fig:

bravo signor padrone ora incomincio a capir il mi=

-stero ... e a veder schietto tutto il vostro pragetto:

a Londra è vero? voi ministro, io Corriero e la su-

-sanna ... Secreta ambasciatrice: non sarà, n' sara figaro il

dice.

La Cavattina di Figaro.

N. 3. Scena II.da

Violini

pizzic:

Viole

con W.mi

pizzic:

Oboe

in F
Corni

p:

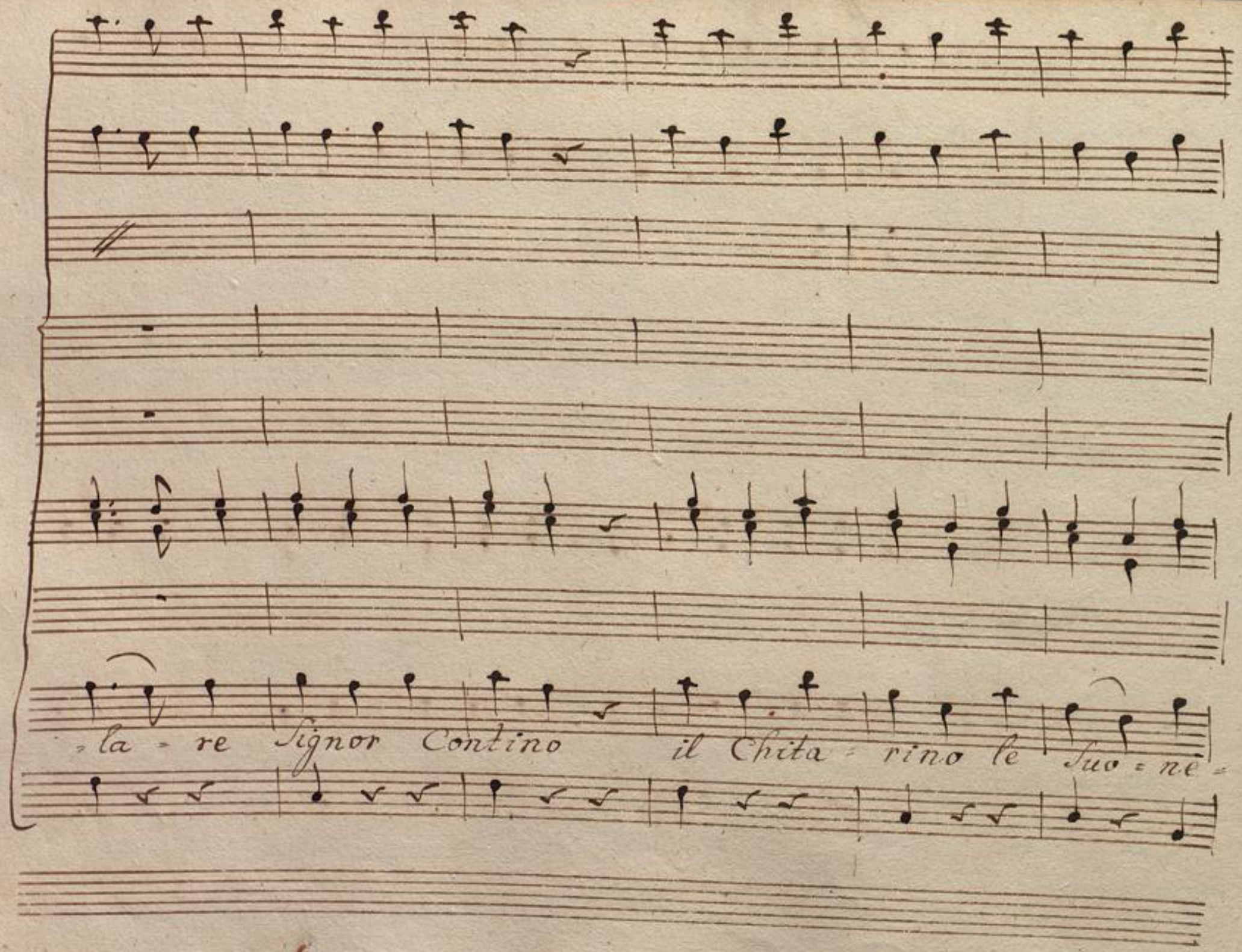
Fagotti

Figaro

Se vuol balla - re Signor Contino Se vuol bal.

Allegretto

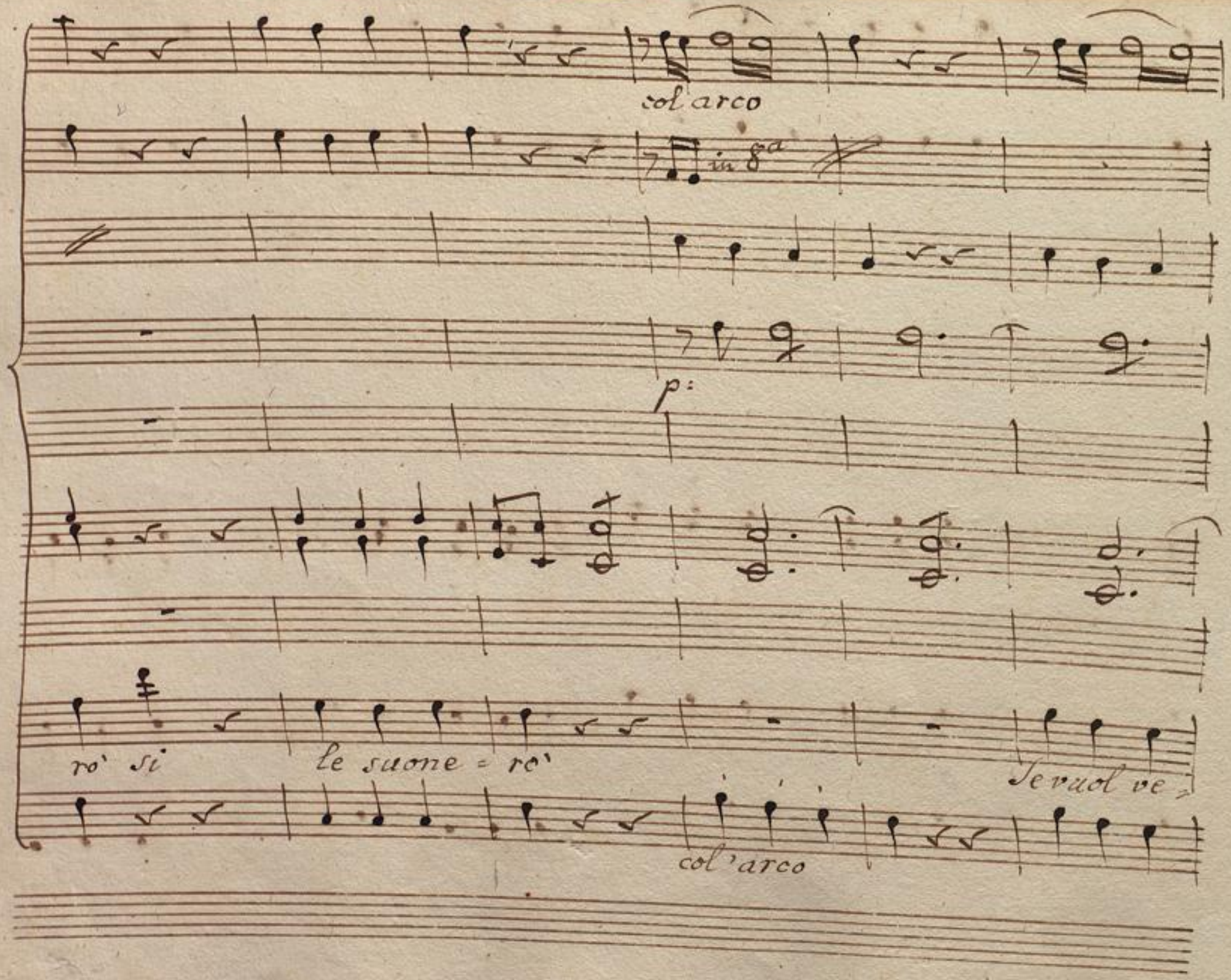
pizzic:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

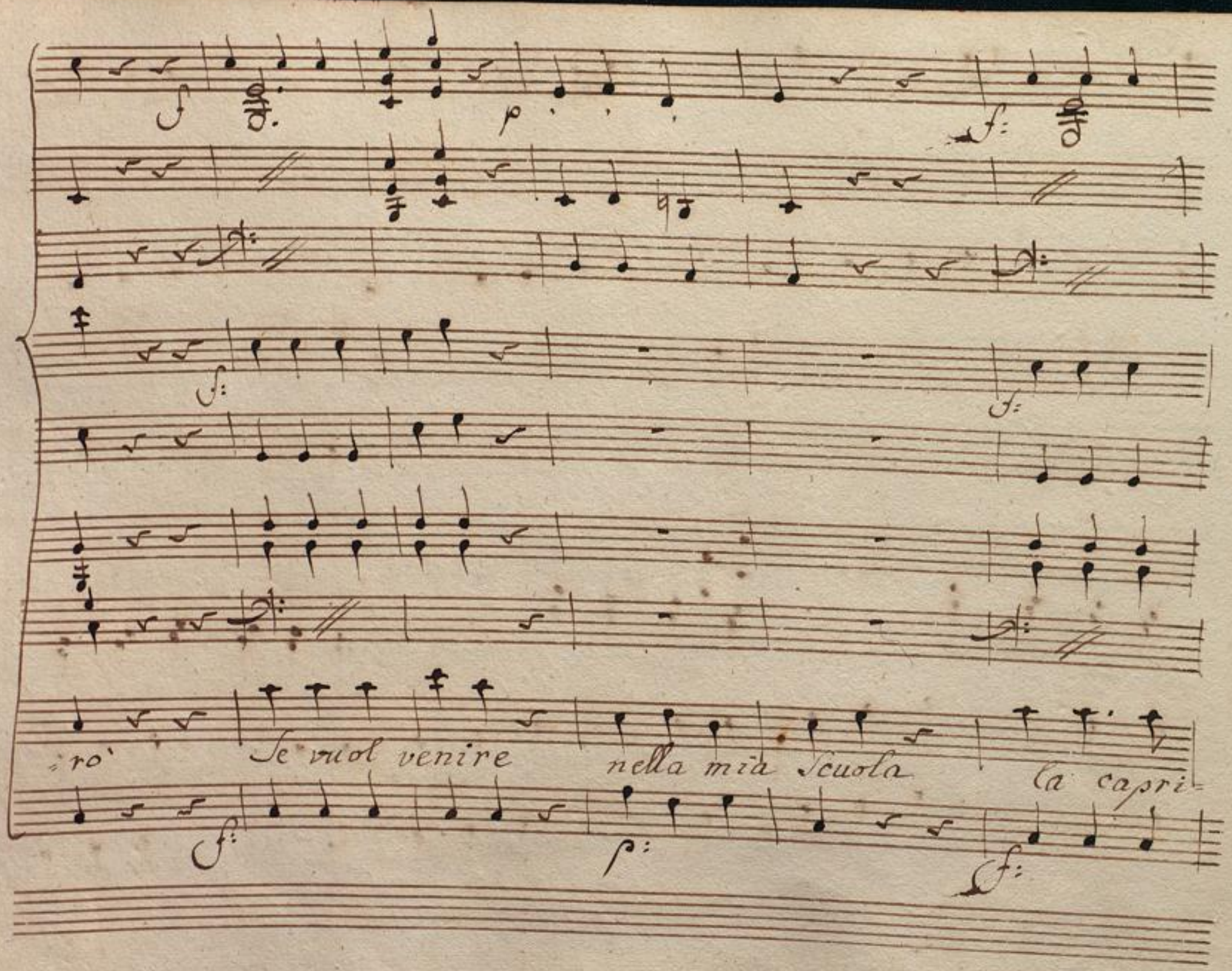
ro' il Chita = ri = no le suonero' si le suone =

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

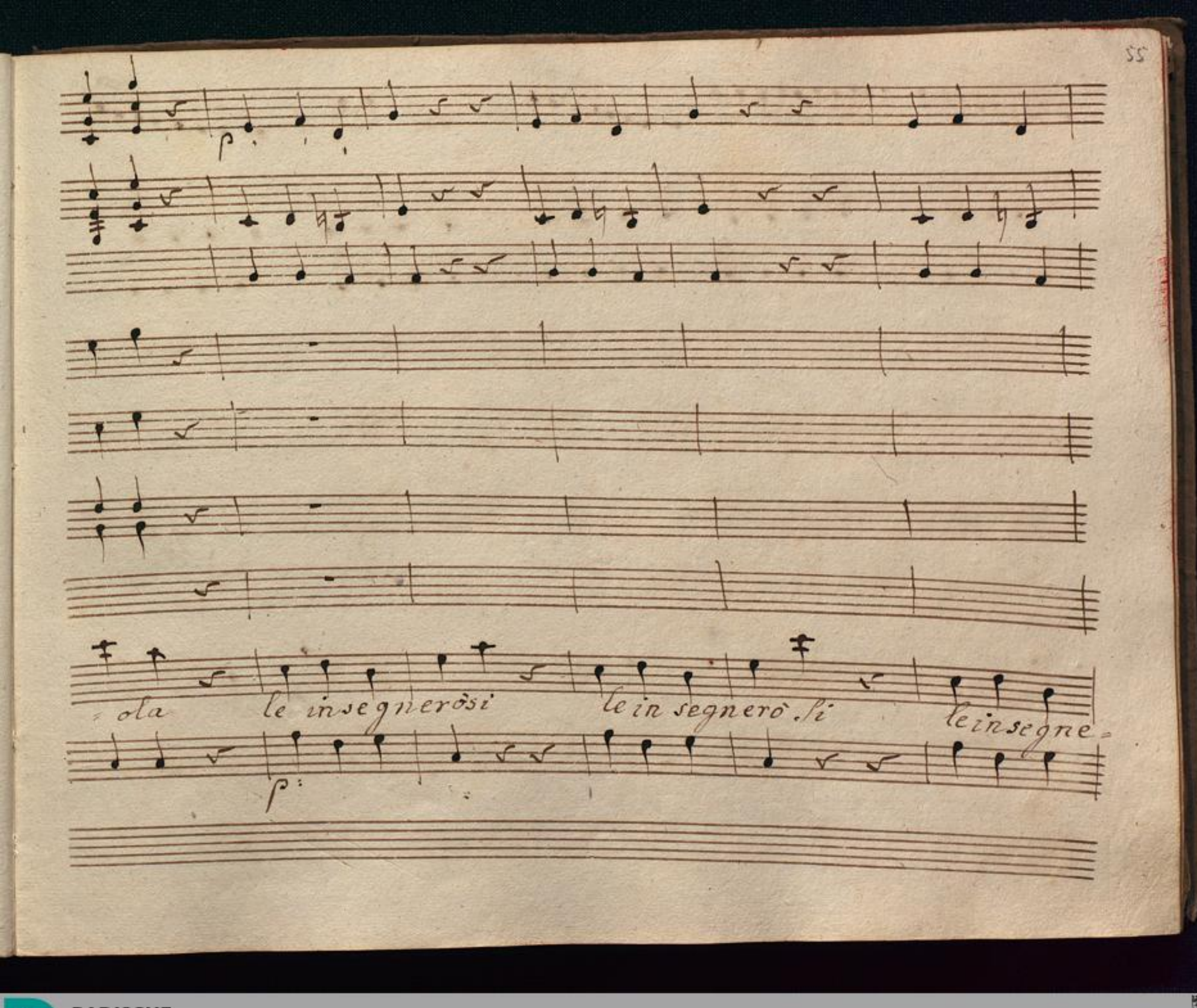

col arco
in 8a
p:
ro' si
le suone = ro'
Se vuol ve =
col 'arco

p:

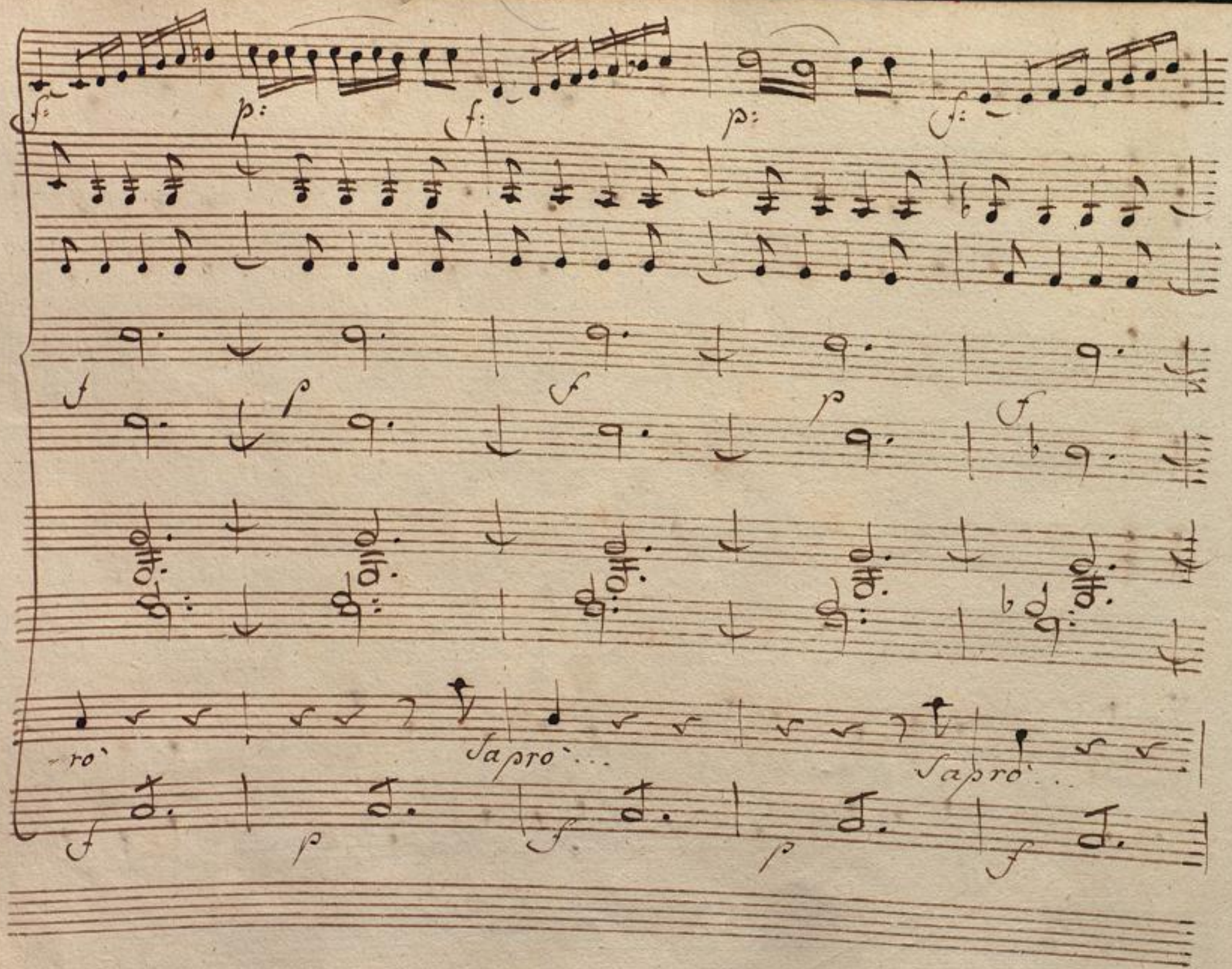
=nire nella mia Scuola la Capriola le in segne,



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



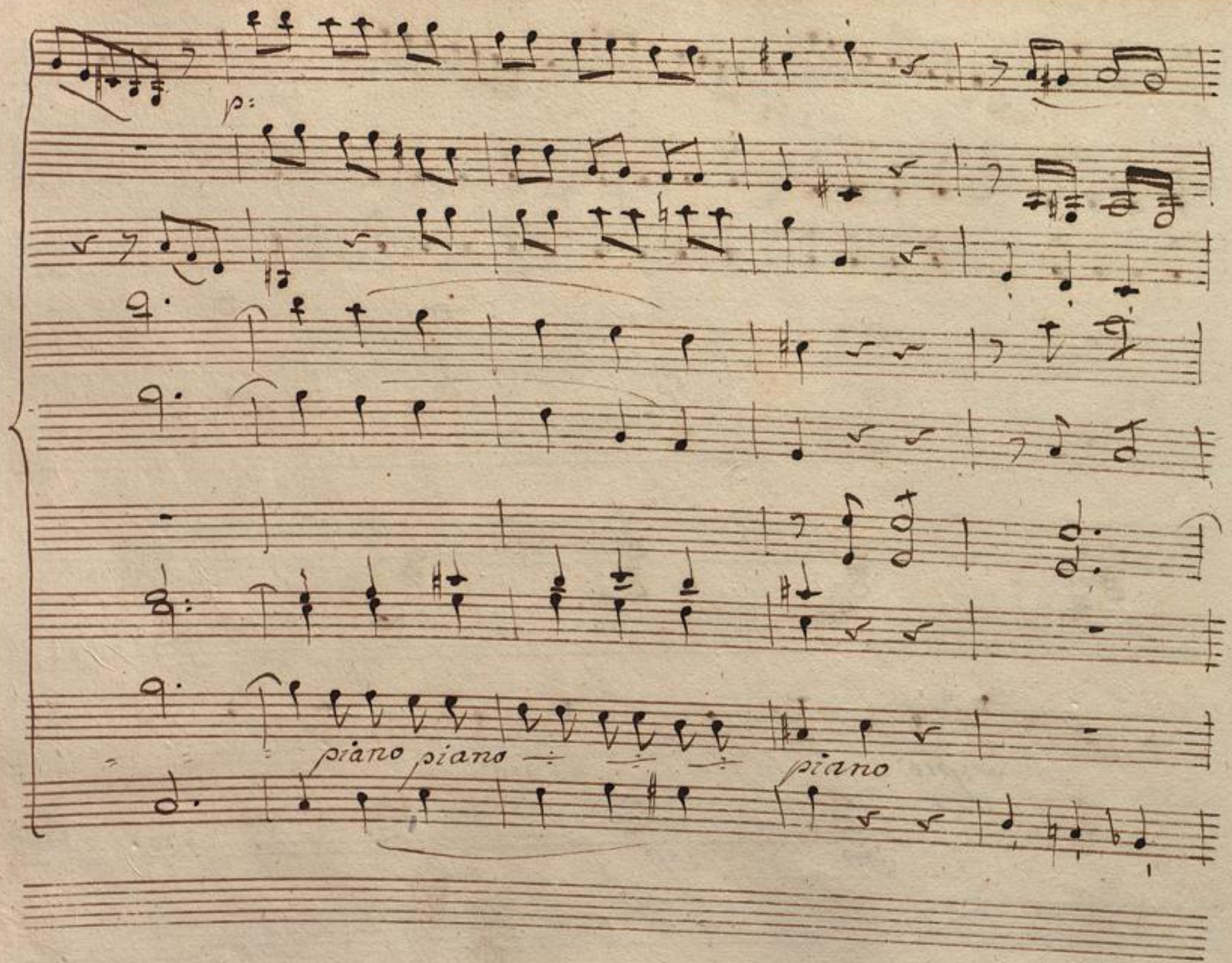
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p: fp fp fp fp

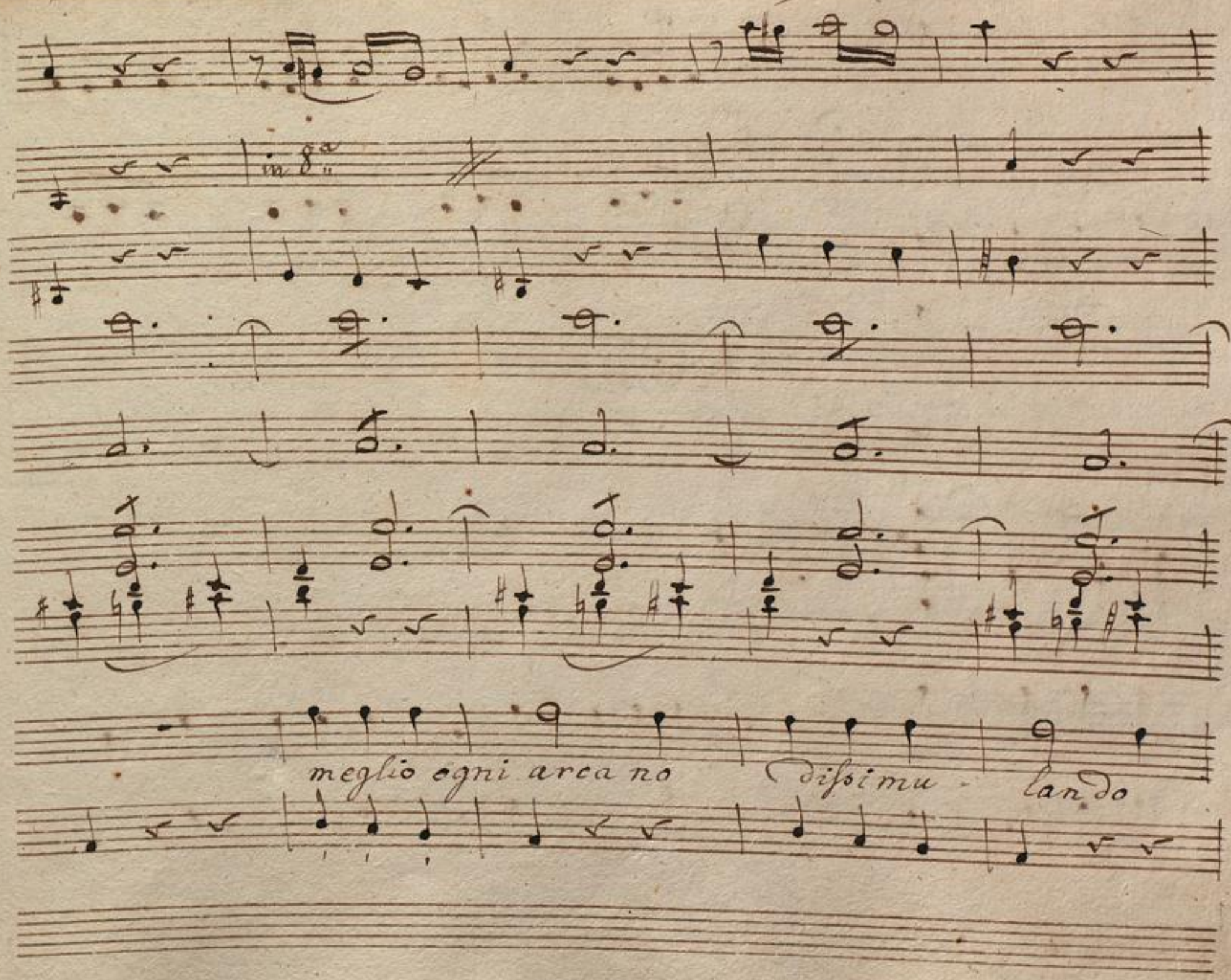
p: fp fp fp fp

Sapro'... Sapro'... Sapro'... ma' piano...

p fp fp fp fp



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


in 8a
meglio ogni arca no
dissimu - lando

Presto

Scoprir po=tro' l'arte Schermendo, l'arte adoprando

po Presto.

di gua pungendo di la Scherzando tutte le machine

cres:

f:

cres:

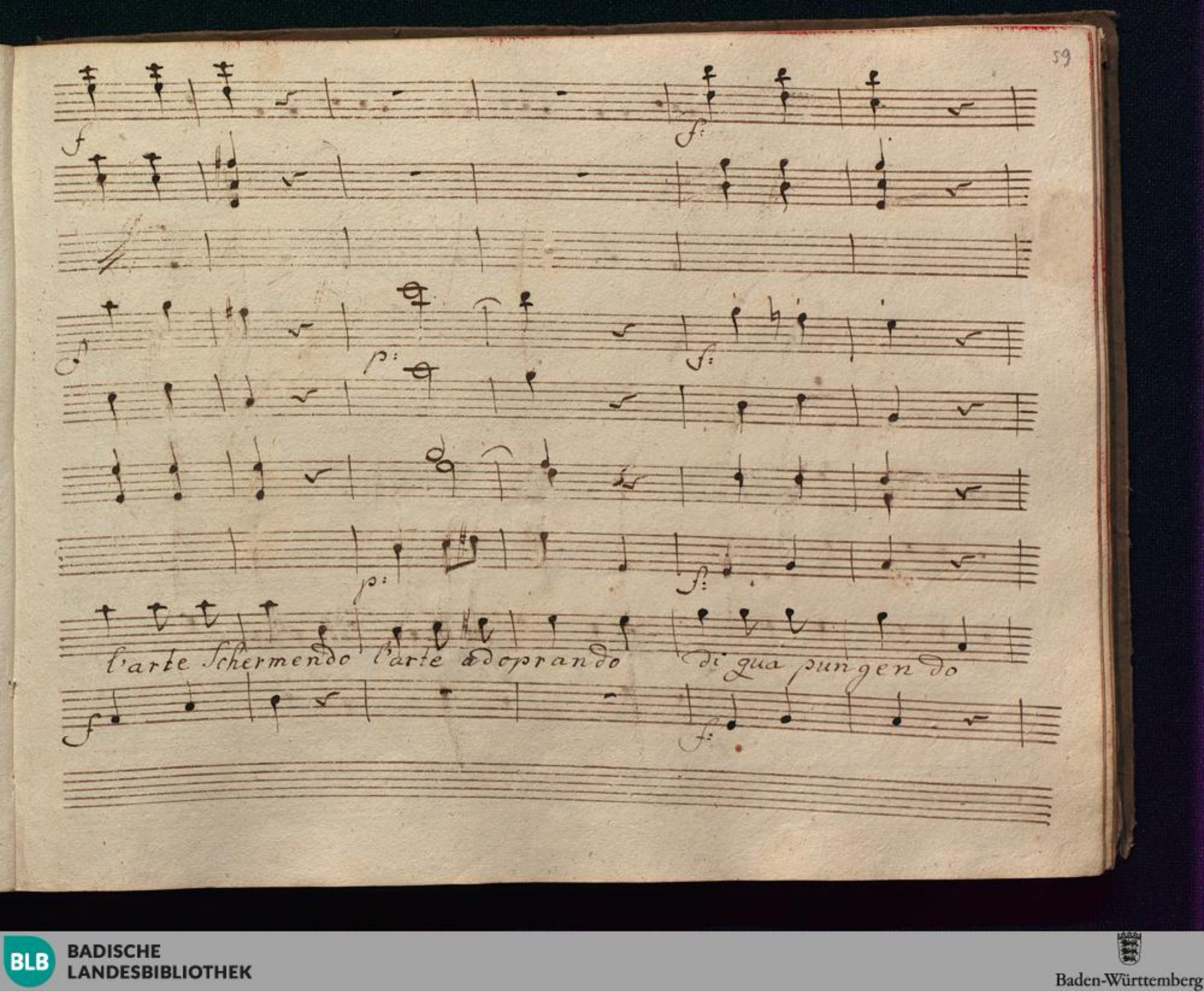
f:

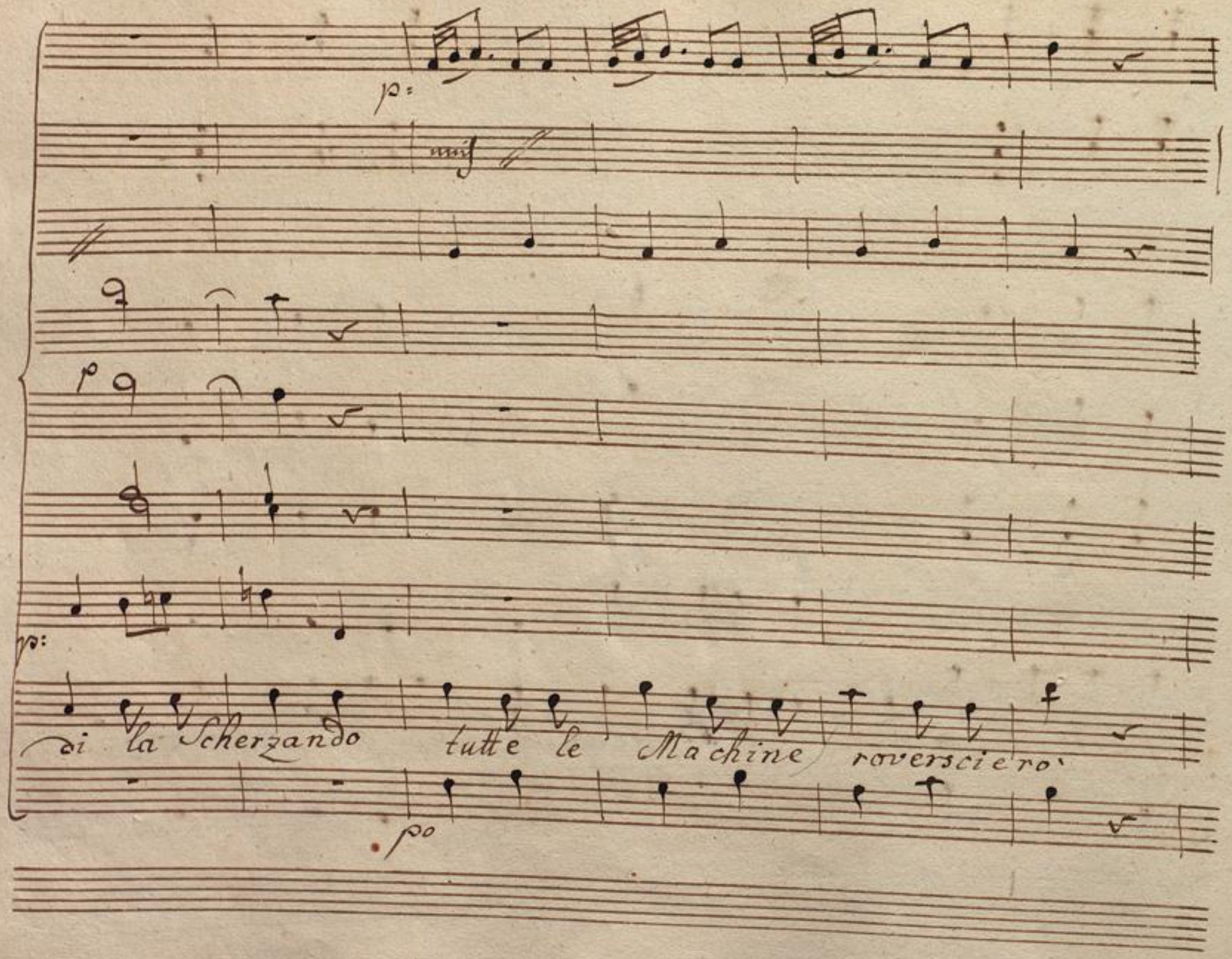
roverscie - ro', ro - verscie - ro'

cres.

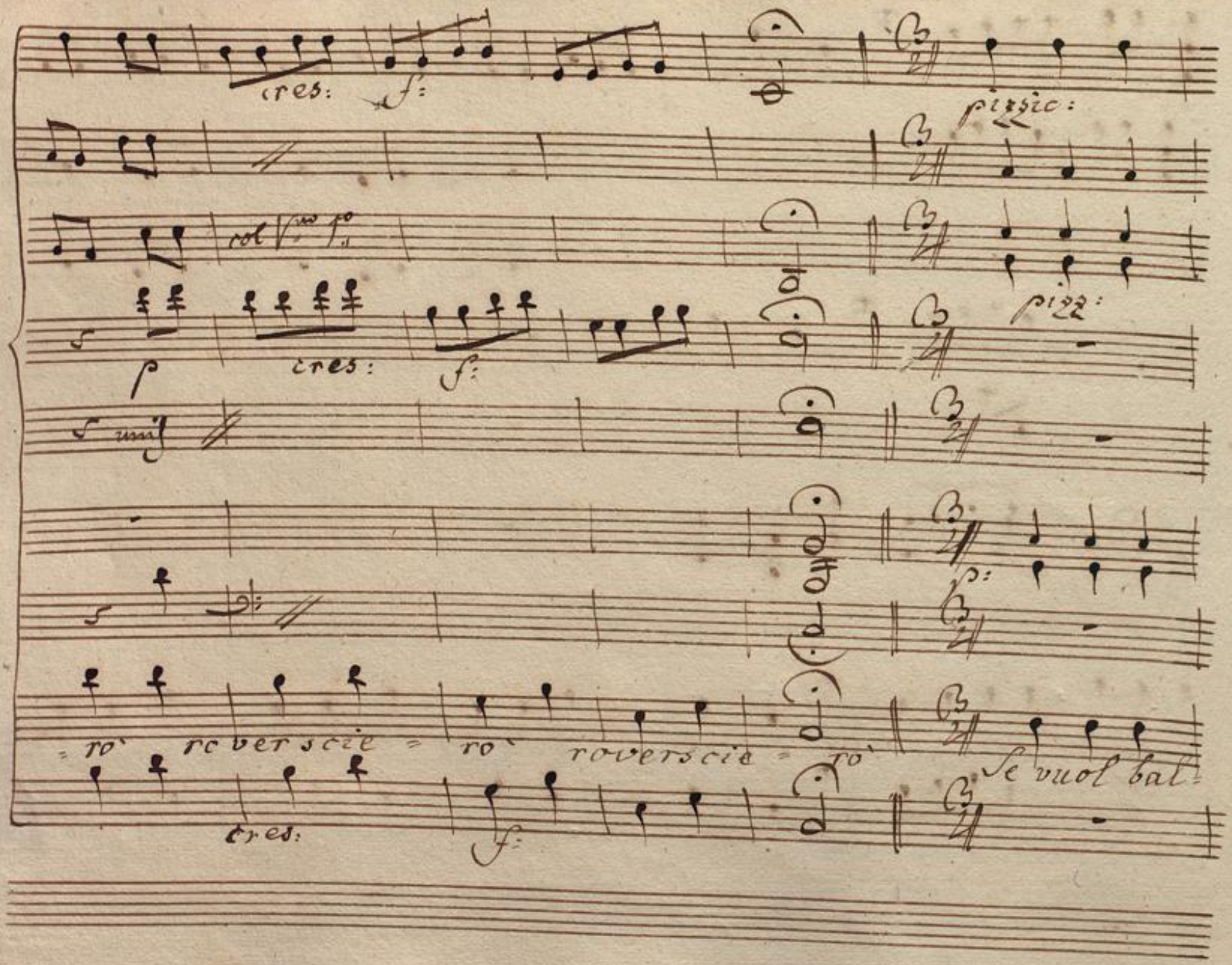
f:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


l'arte schermendo l'arte adoprando di qua pungendo


p:
unis
p
p:
di la Scherzando tutte le Machine roversciero
po

tutte le Machine roverscierò tutte le Machine roverscie„

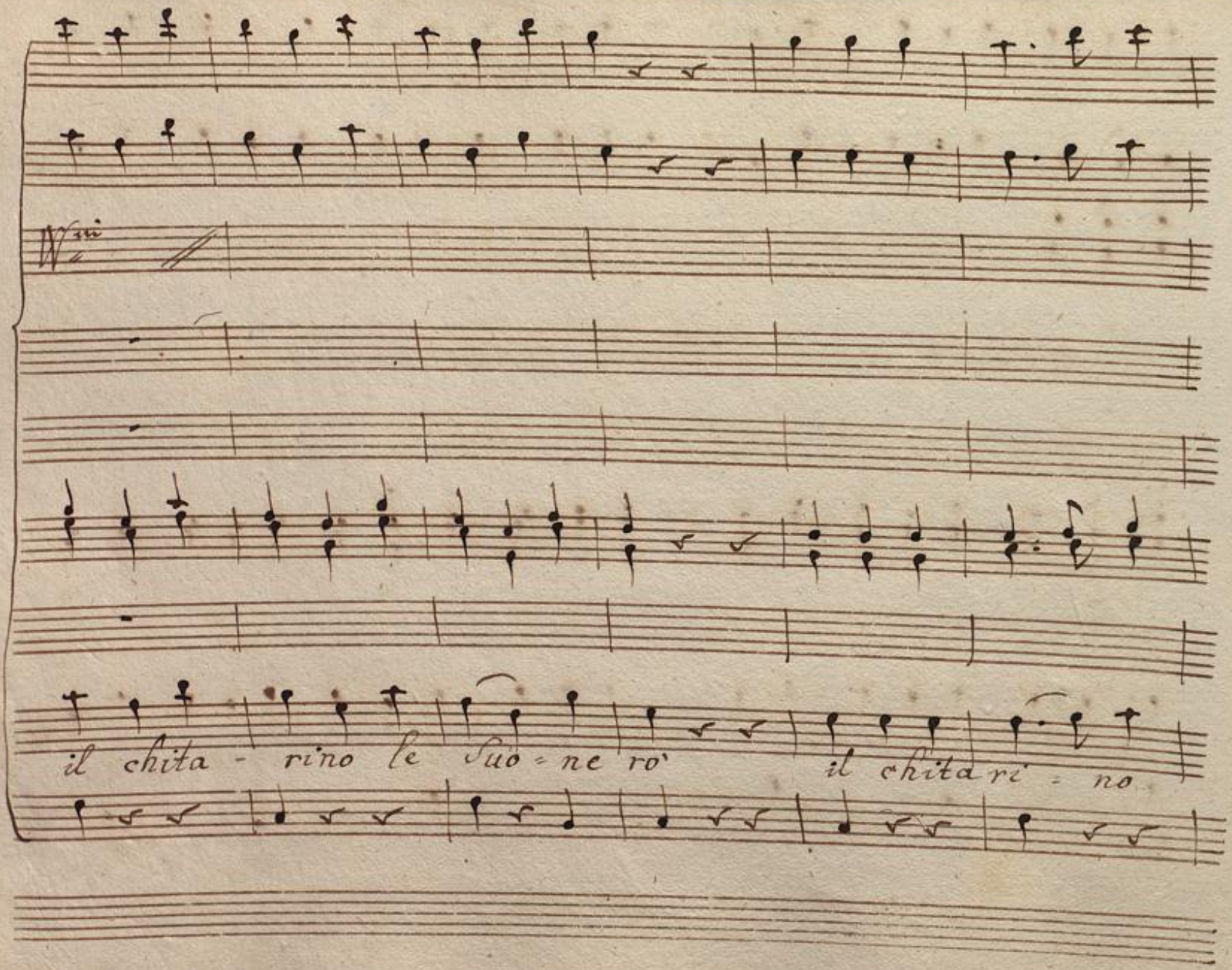

cres:
f:
pizzic:
col V.no 1.o
p
cres:
f:
pizz:
unis
p:
= ro` roverscie = ro` roverscie = ro`
Se vuol bal=
cres:
f:

con Vni

la - re Signor Contino Se vuol balla - re Signor Contino

pizzic.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Presto

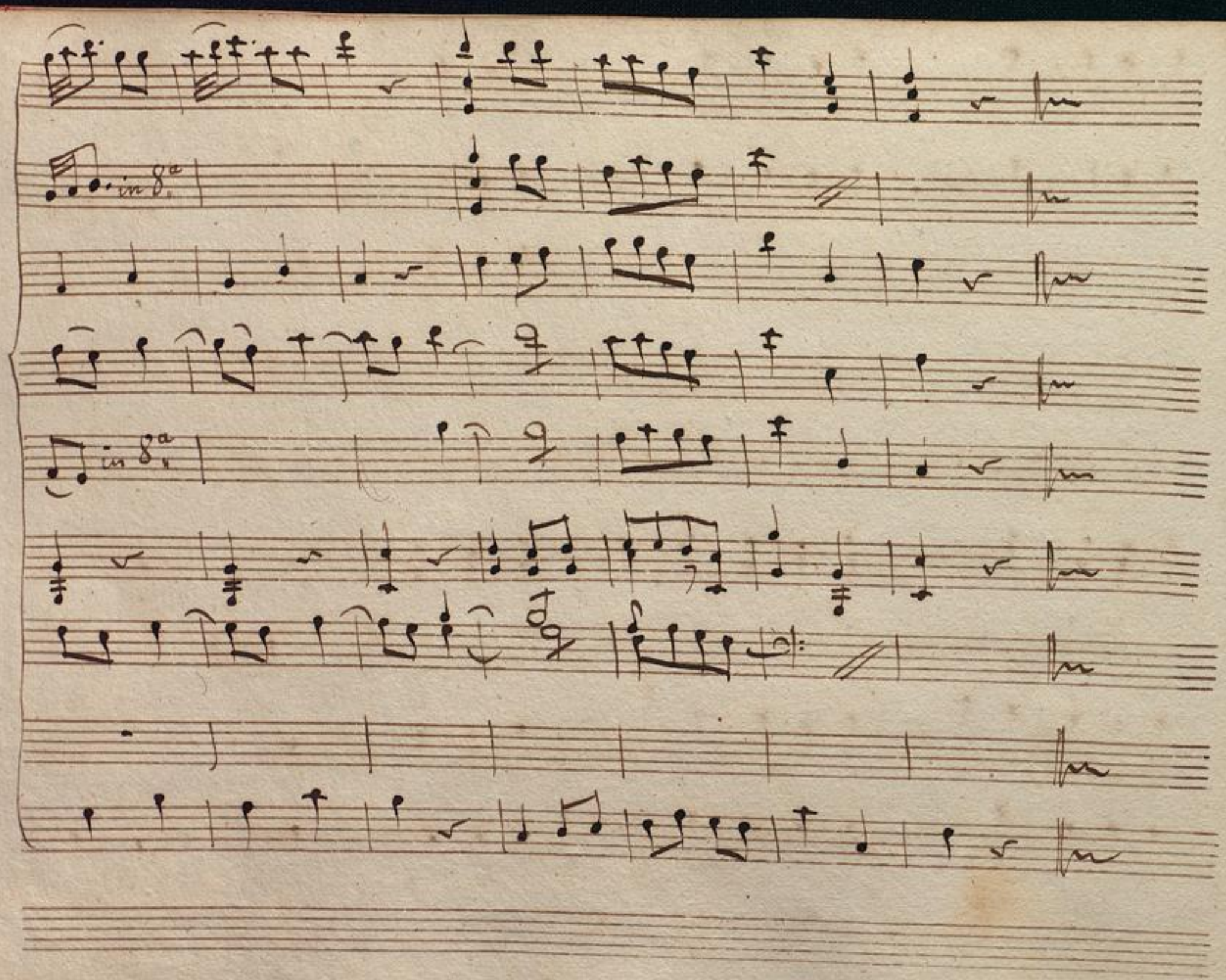
Si

Si

Si

le Suonerò Si le Suonerò Si le Suone - rò

Presto



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena III

Barto. e Marcel:

con un contratto in mano

Bart:

Ed aspettaste il giorno fissato alle sue

Mar:

nozze, per parlarmi di questo? io non mi perdo Dottor

mio di coraggio per romper d'e sponsali più avanzati di questo

basto' spesso un pretesto: ed egli hà meco oltre questo contratto certi im=

=pegni ... sò io ... basta .. or con viene la Susanna atterrir. con vien con

arte impunti-gliarla a rifiutare il Conte egli per vendi-

carsi prenderà il mio partito, e figaro così sia mio marito.

Bart.

bene, io tutto farò: Senza riserve tutto a me pale,

sate: avrei pur gusto di dar per moglie la mia serva antica, a

chi mi fece un dì rapir l'amica.

Aria Bartolo.

N: 4

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in D.
Corni

Trombe
con Corni

Timpani

Fagotti

Bartolo
La vendetta oh la vendetta

Allegro

p: f:

p: f:

p f:

p. f:

p f:

e un pia = cer ser = ba to ai saggi

p: f:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p: cres: f:

f:

p: cres: f

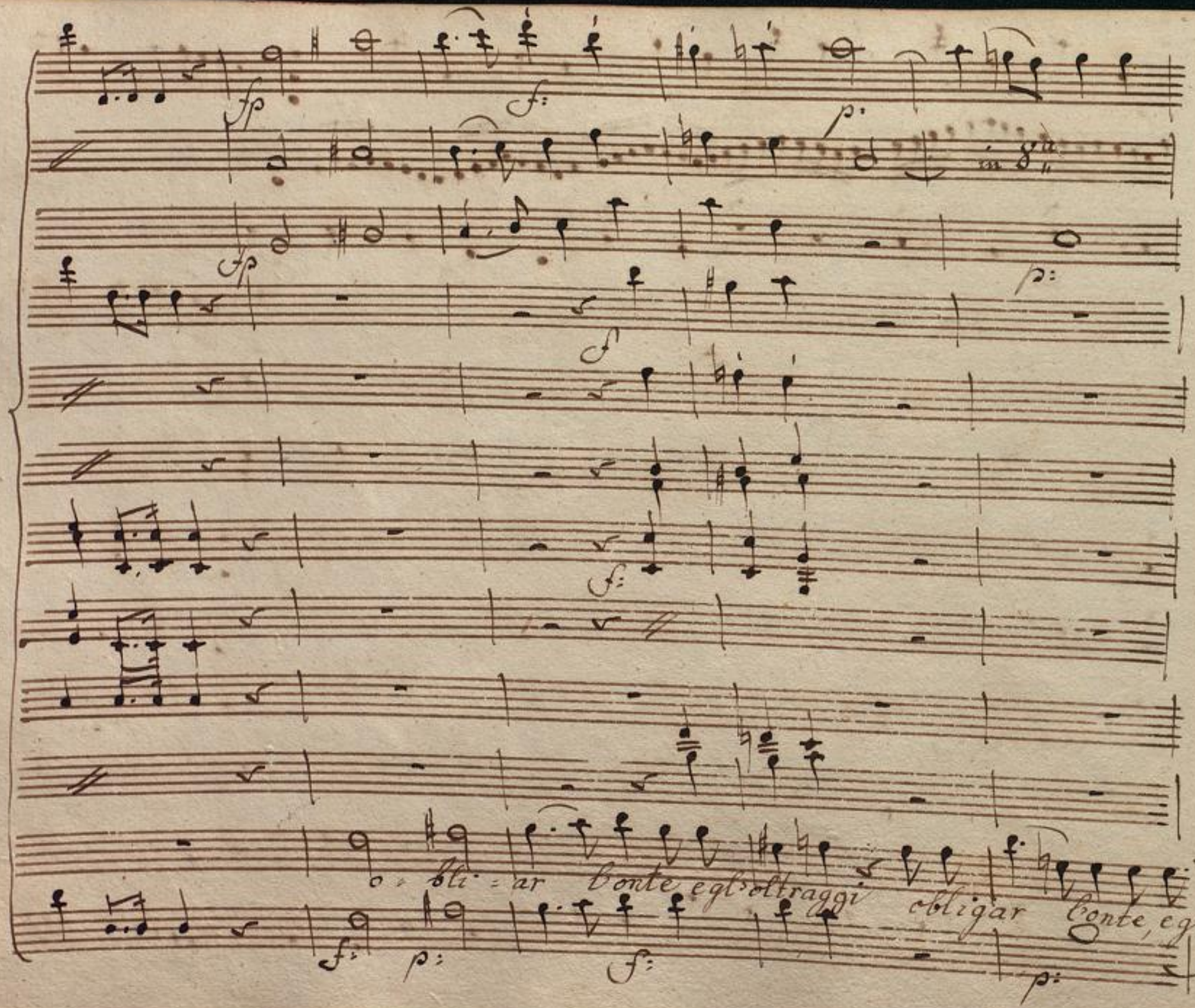
p: cres: col Fl:

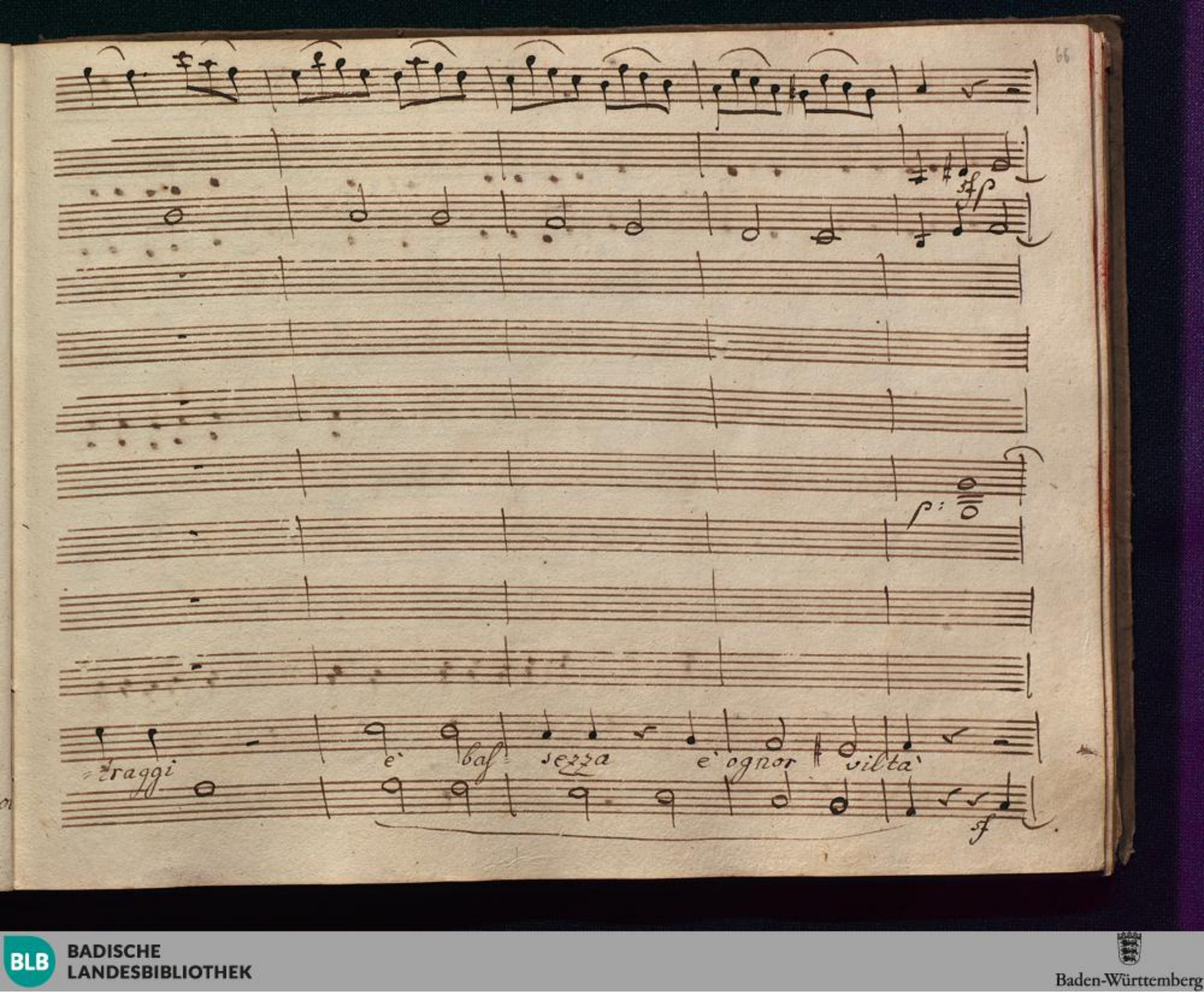
f

p:

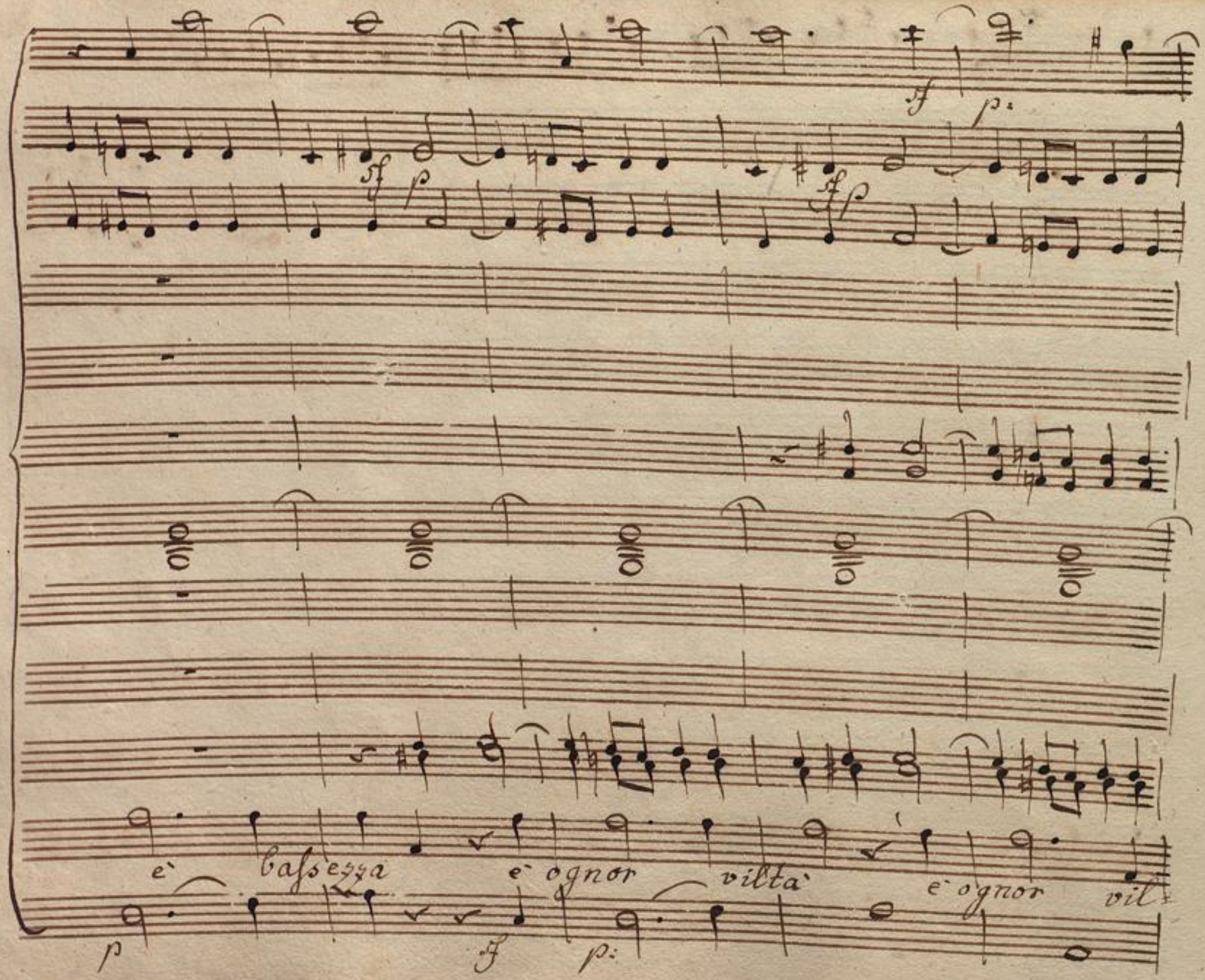
e un pia = cer ser = ba = to ai saggi

p: cres: f:


fp
f:
p:
in 8va
fp
p:
f
f:
o - bli - ar l'onte e gl'oltraggi obligar l'onte, e gl'o
f:
p:
f:
p:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

= ta' coll' astuzia. - coll' arguzia col giu =

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p:

sf

sf

p:

f

p

dizio col criterio ... Si potrebbe

p:

f

f

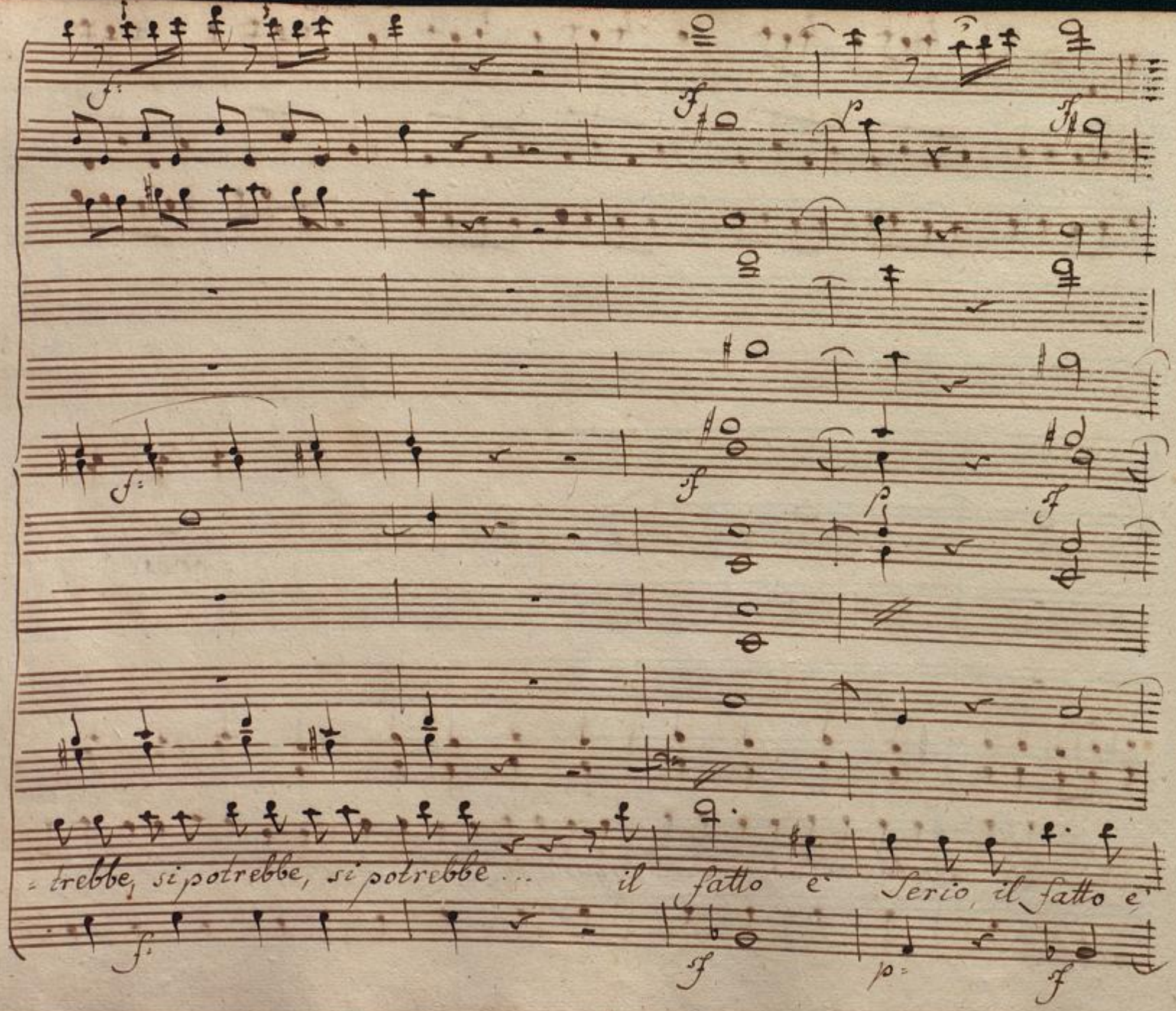
cres:

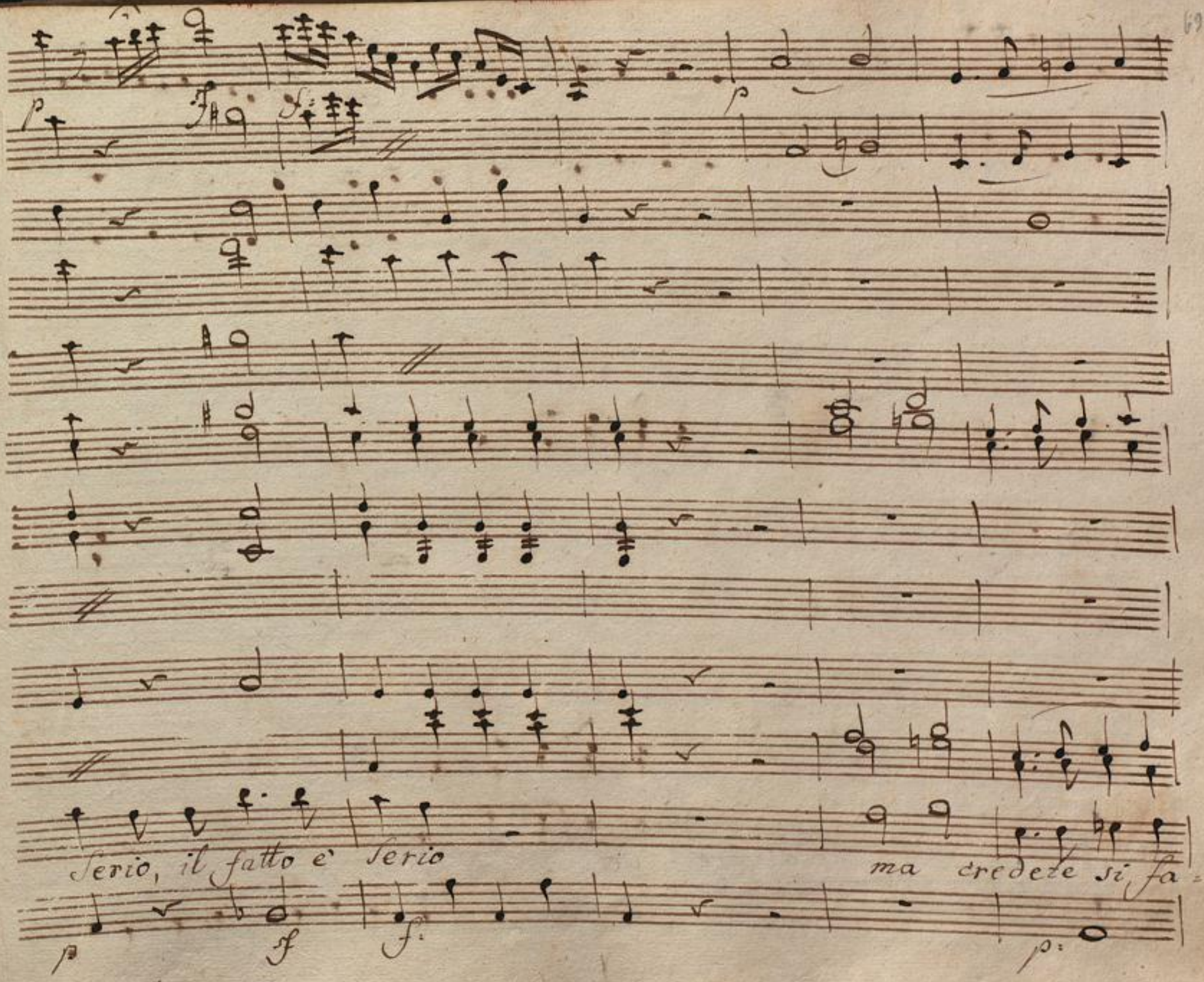
cres:

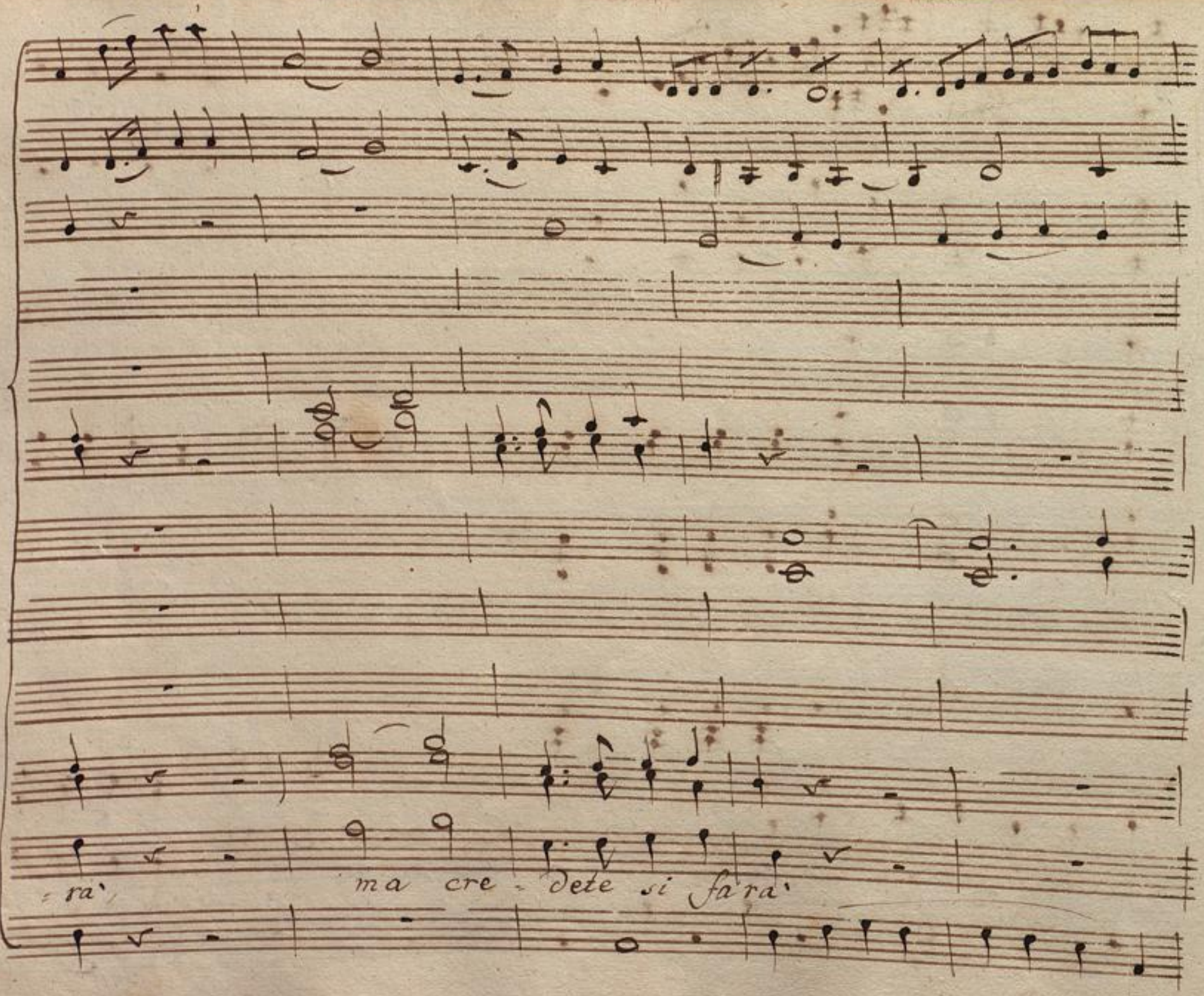
Si potrebbe coll'astuzia, coll'arguzia, col giudizio, col criterio si potrebbe, si po-

p:

cres:

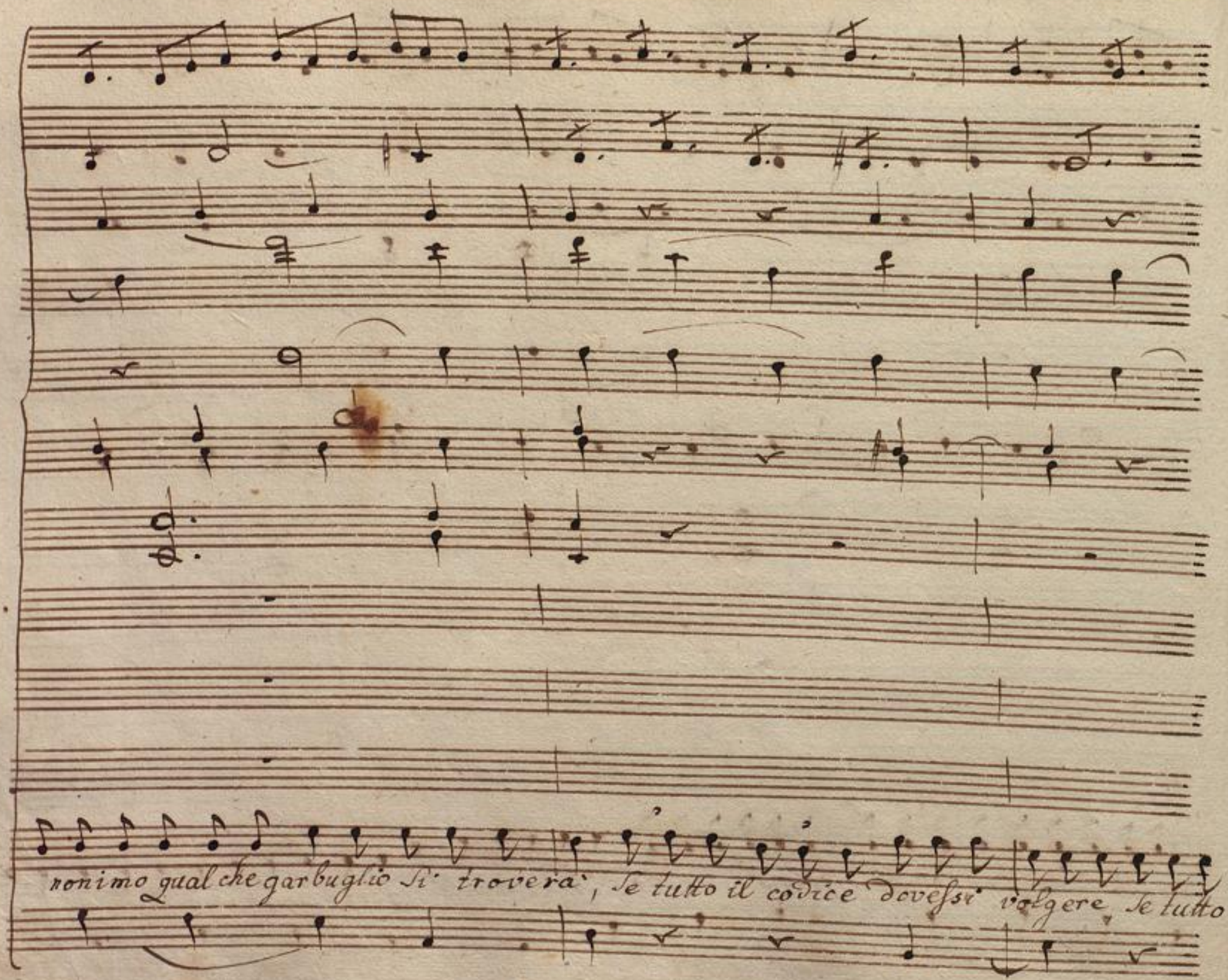

= trebbe, si potrebbe, si potrebbe ... il fatto è Serio, il fatto è

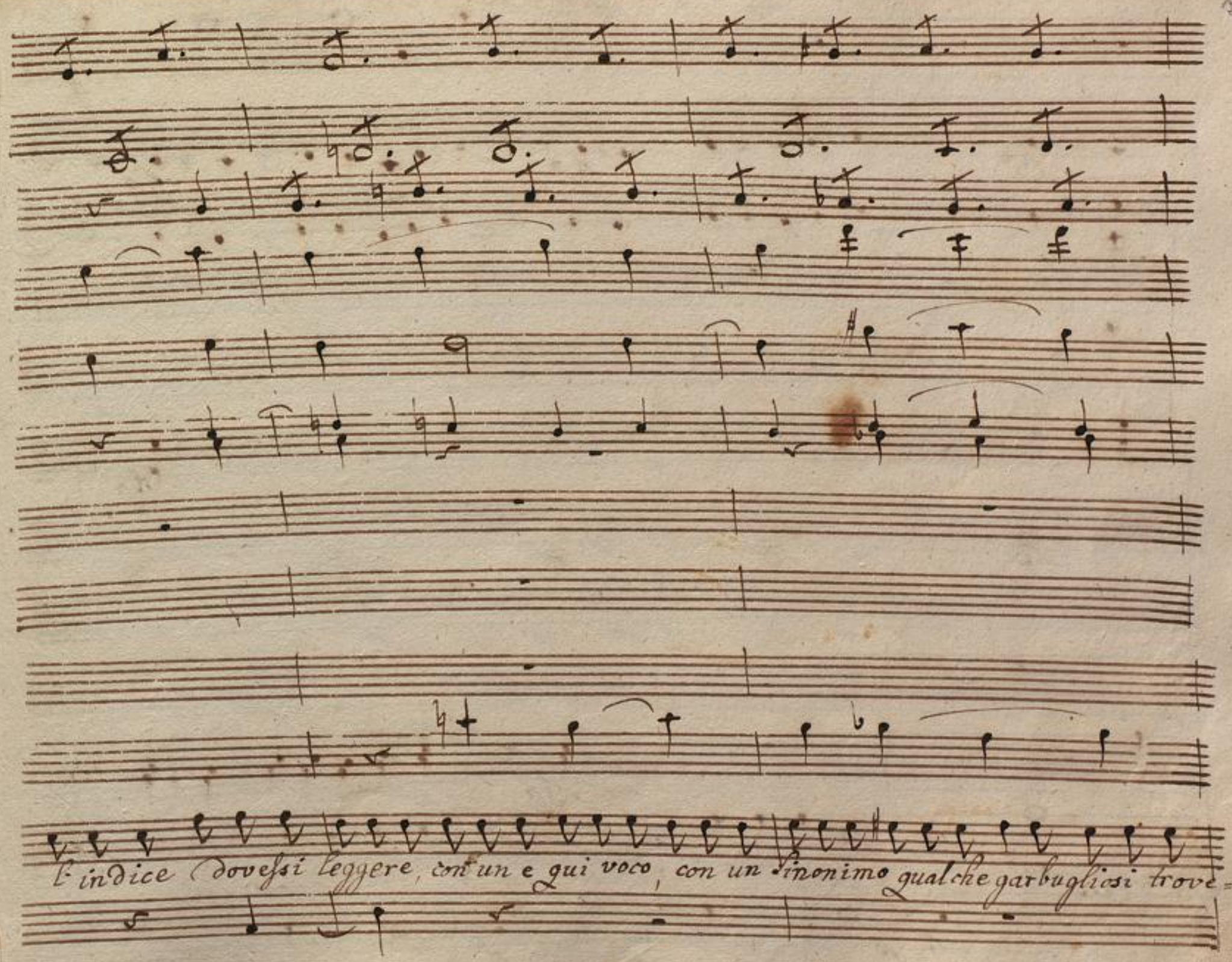

Serio, il fatto è serio
ma credete si fa=

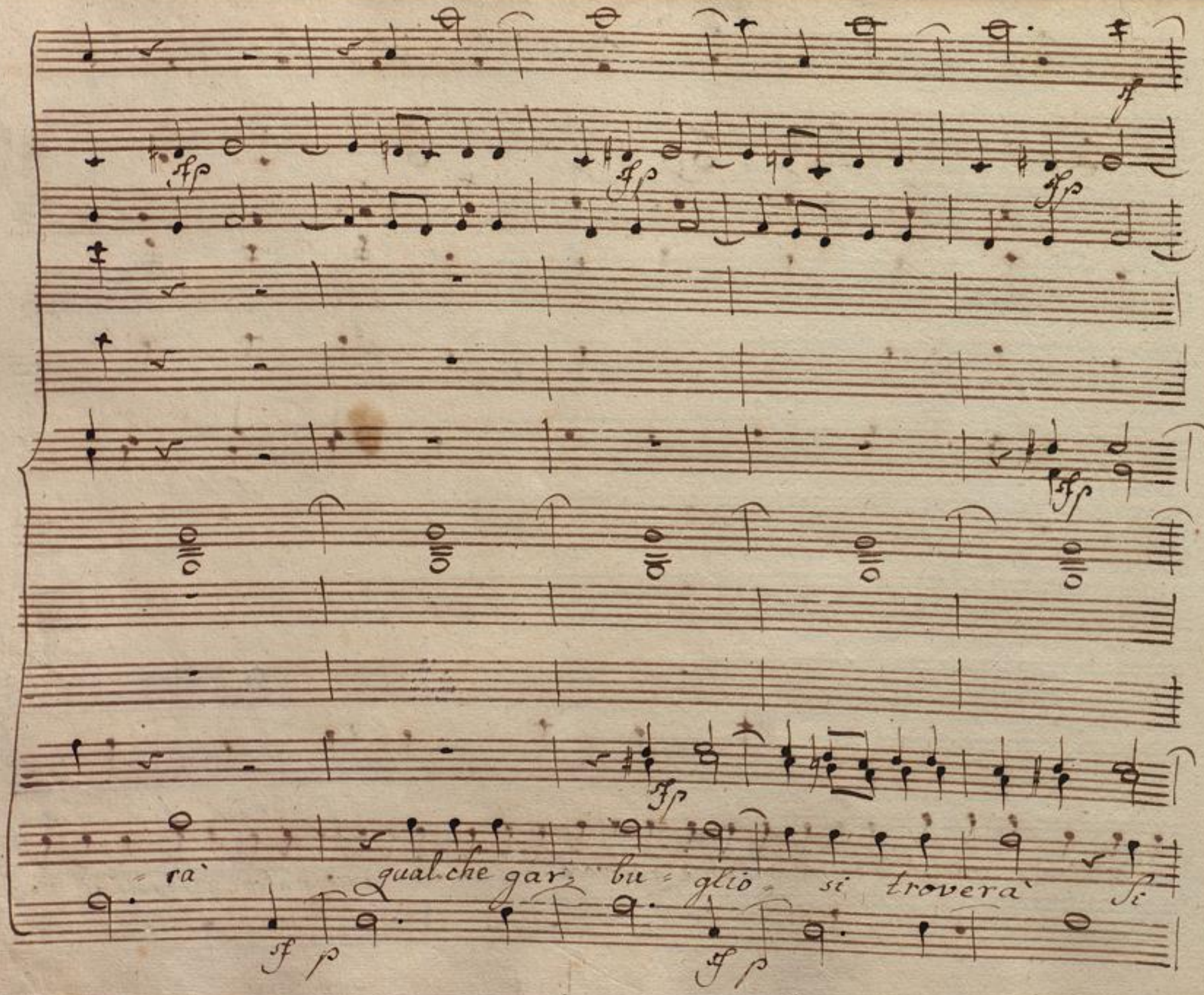

-ra' ma cre - dete si fa ra'

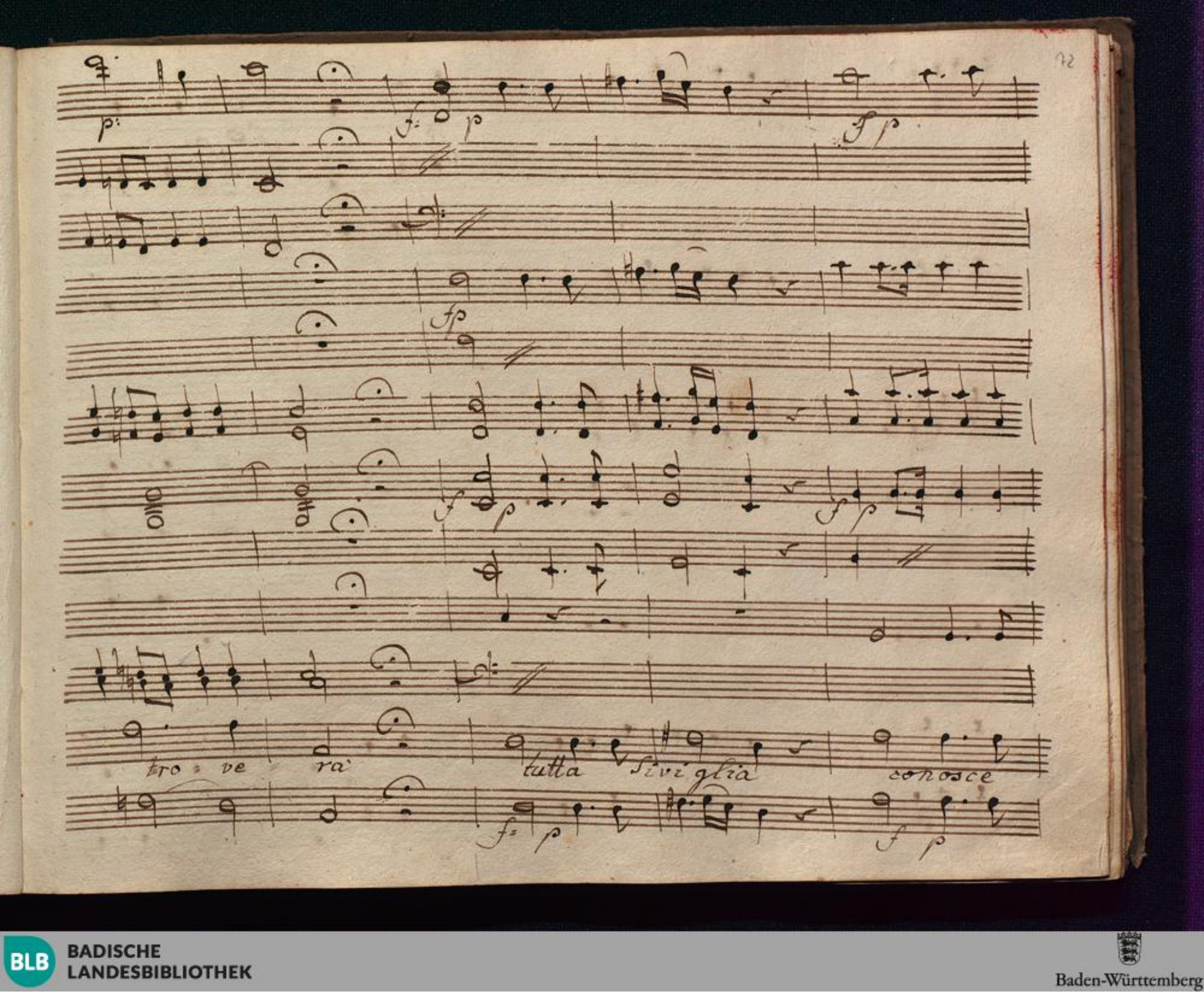
Se tutto il codice dovessi volgere, se tutto l'indice dovessi leggere, con un equivoco, con un si=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


nonimo qualche garbuglio si troverà, se tutto il codice dovessi volgere, se tutto


l'indice dovessi leggere, con un e qui voco, con un sinonimo qualche garbugliosi trove=


ra' qualche gar- bu- glio- si trovera' Si


tro ve ra tutta si vi glia conosce

Bartolo il birbo figaro vostro sara, tutta si=

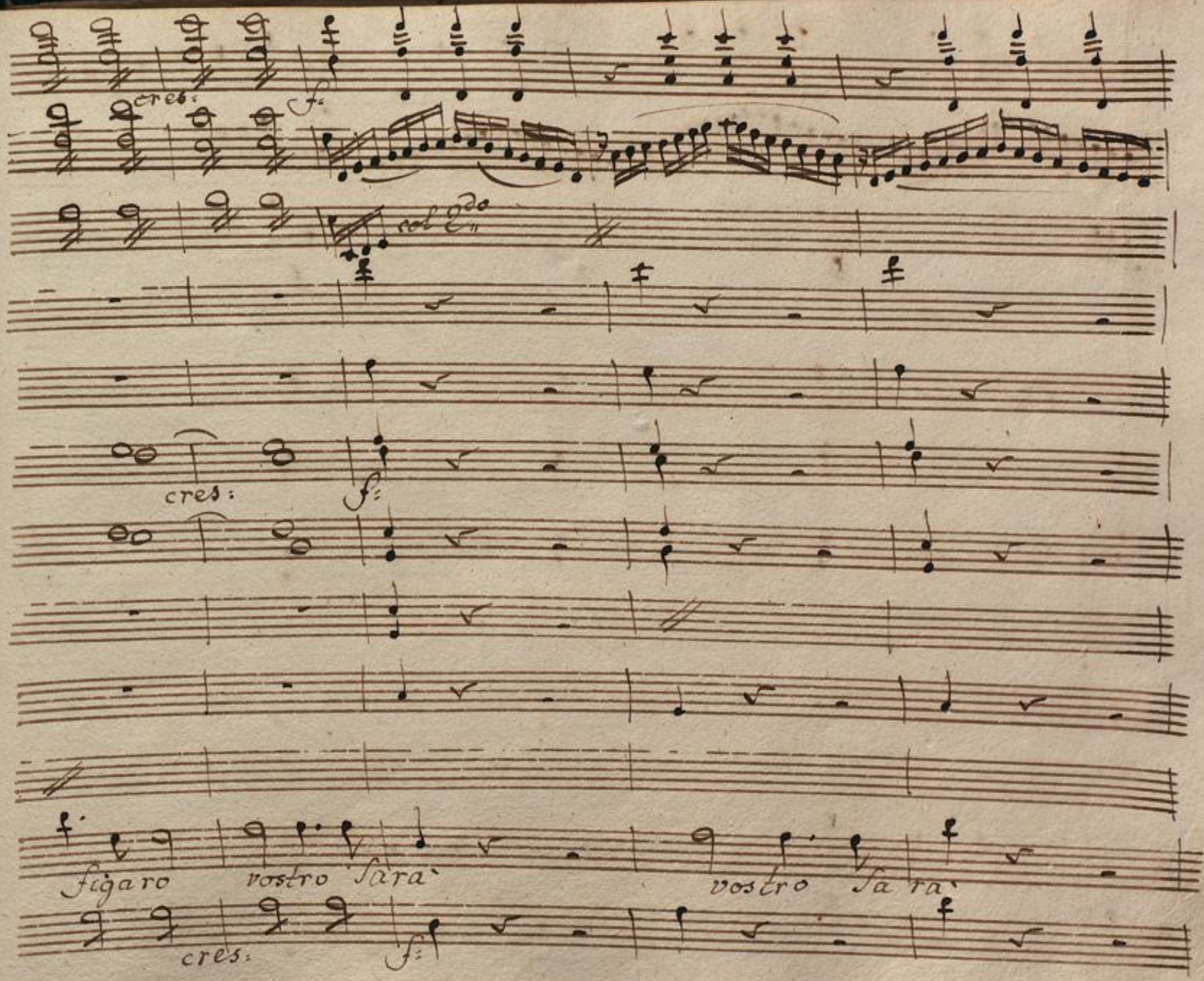
viglia conosce Bartolo il birbo Figaro

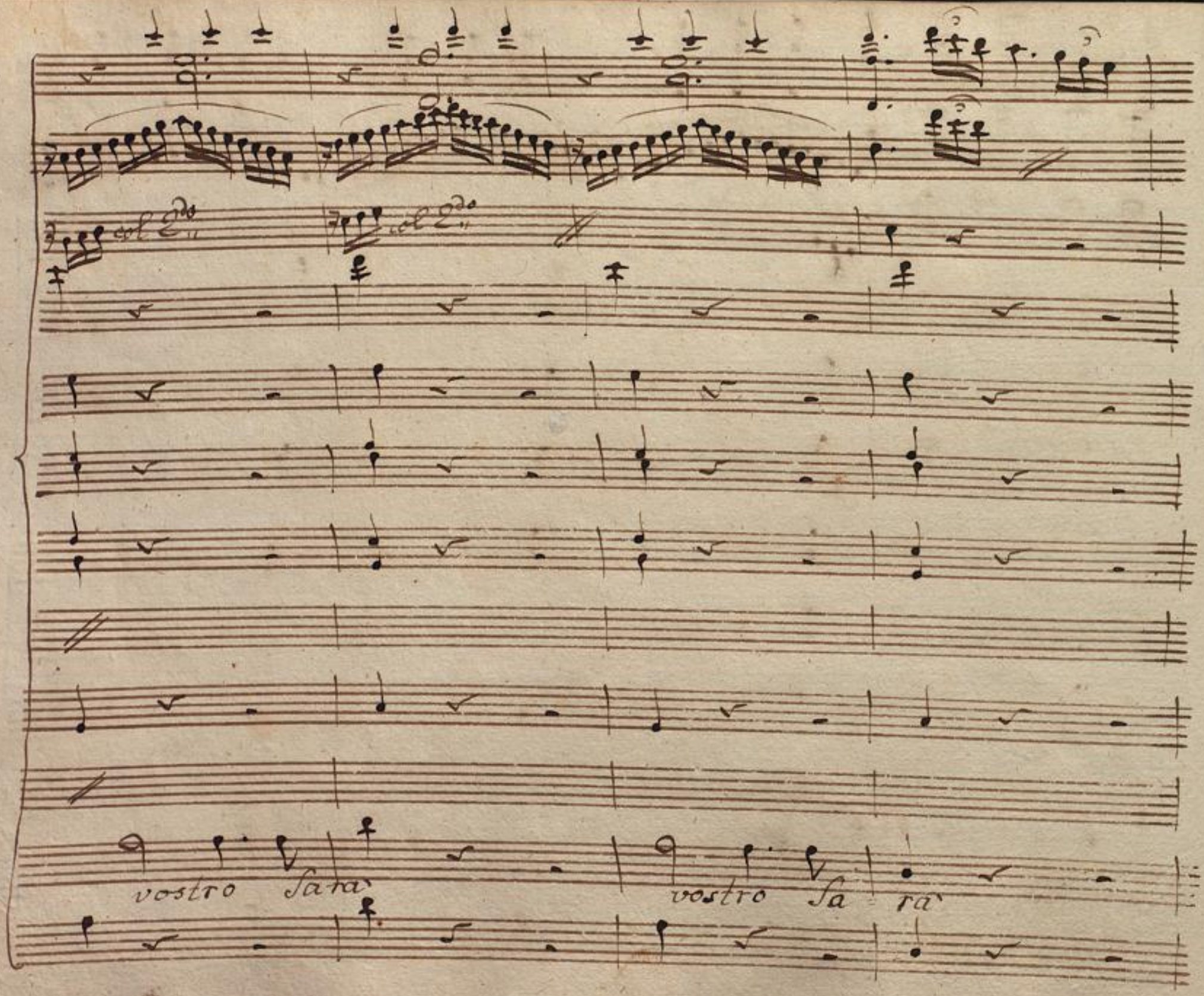
p:

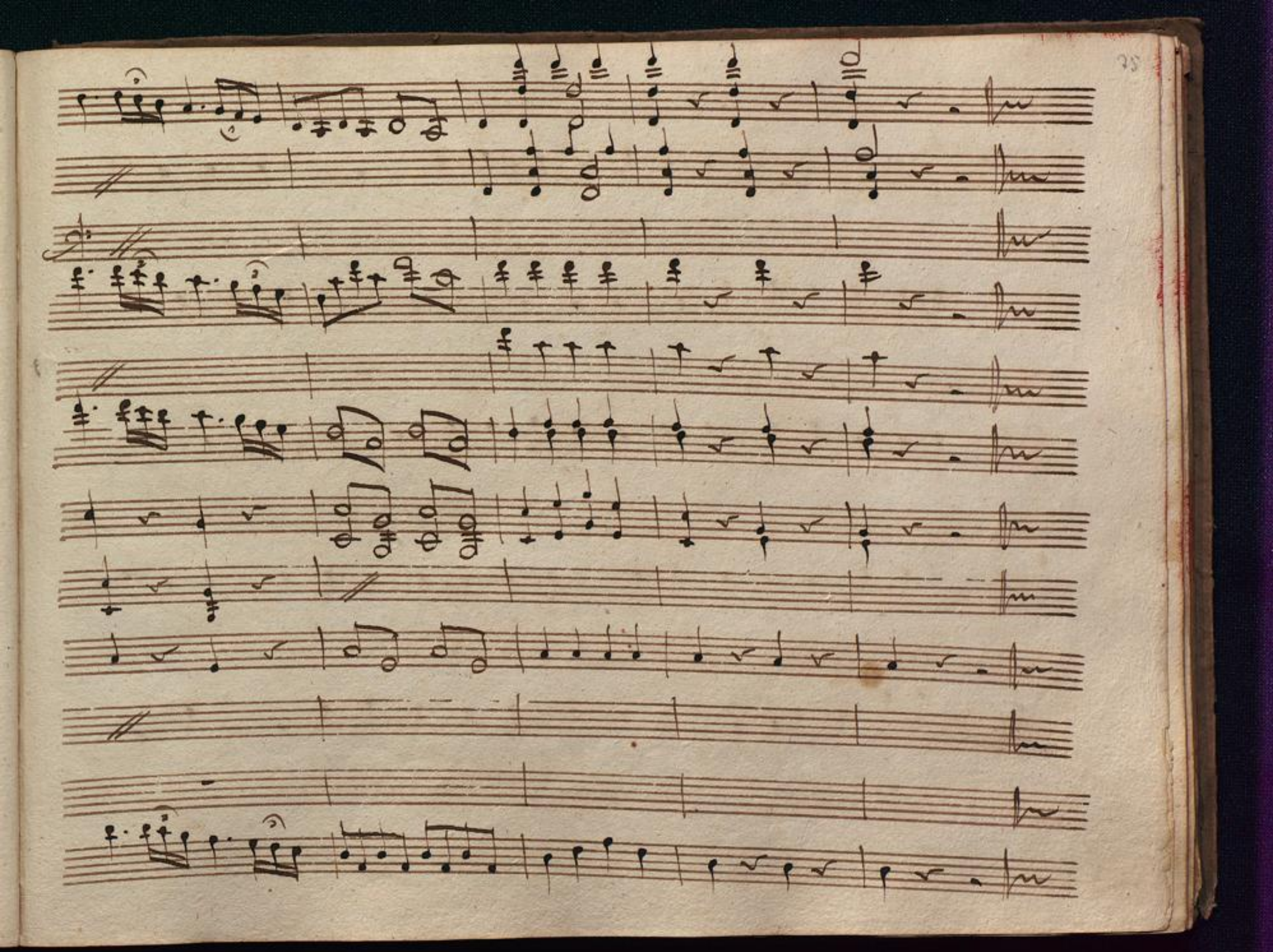
p:

vostro sarà, il birbo figaro vostro sarà il birbo

po


cres:
f:
col 2do
cres:
f:
figaro vostro sarà
vostro sarà
cres:
f:


col 2do
col 2do
vostro Sara
vostro Sa ra



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena 4

Marcel: poi Susan:

Marcel:

Tutto ancor non ho perso: mi resta la spe-

(piano)

ranza: ma Susanna si avanza: io vò provarmi... fingiam di non ve-

(forte)

derla, e quella buona per la la verrebbe sposar

Sus: (da se)

di me fa-

Marcel:

vella: ma da figaro al fine non può meglio sperarsi: argent fait

Sus:

tout: che lingua. manco male, ch'ognun sà quanto vale

Marc.

brava!

questo è giudizio! con quell'occhi modesti, con quel mesto vi=

Sus: Marc:

=sino, e poi .. seguiti pur oh a lei m'inchino

Sus:

parvemi udire che geloso furore il cor gli affanna.

Marc: Sus: Marc:

Io gelosa si sa. quanto s'inganna

Segue Cavat: di Marcel:

N: 5

Violini

f:

po

Corni in C.

Fagotti

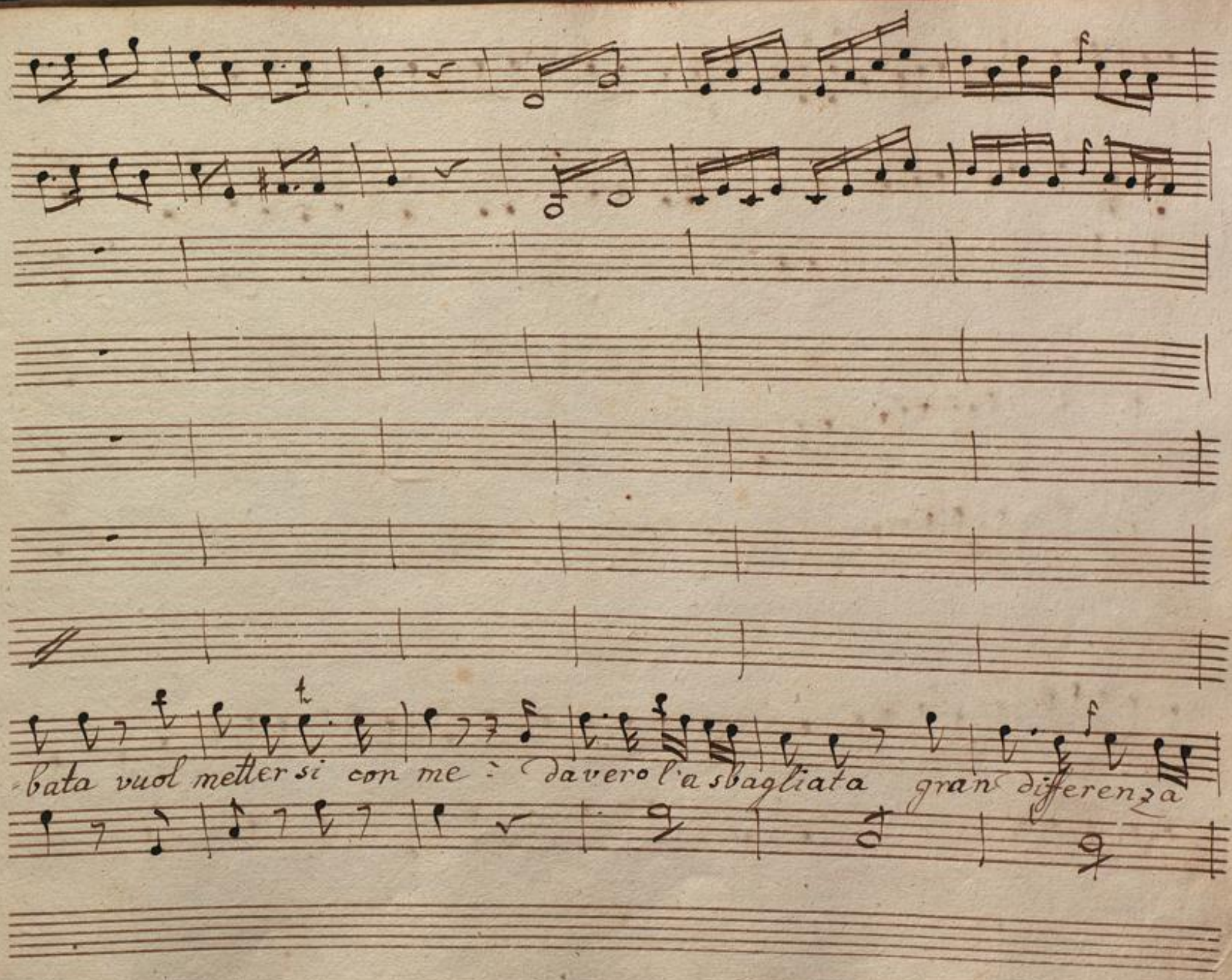
Viola

Marcel:

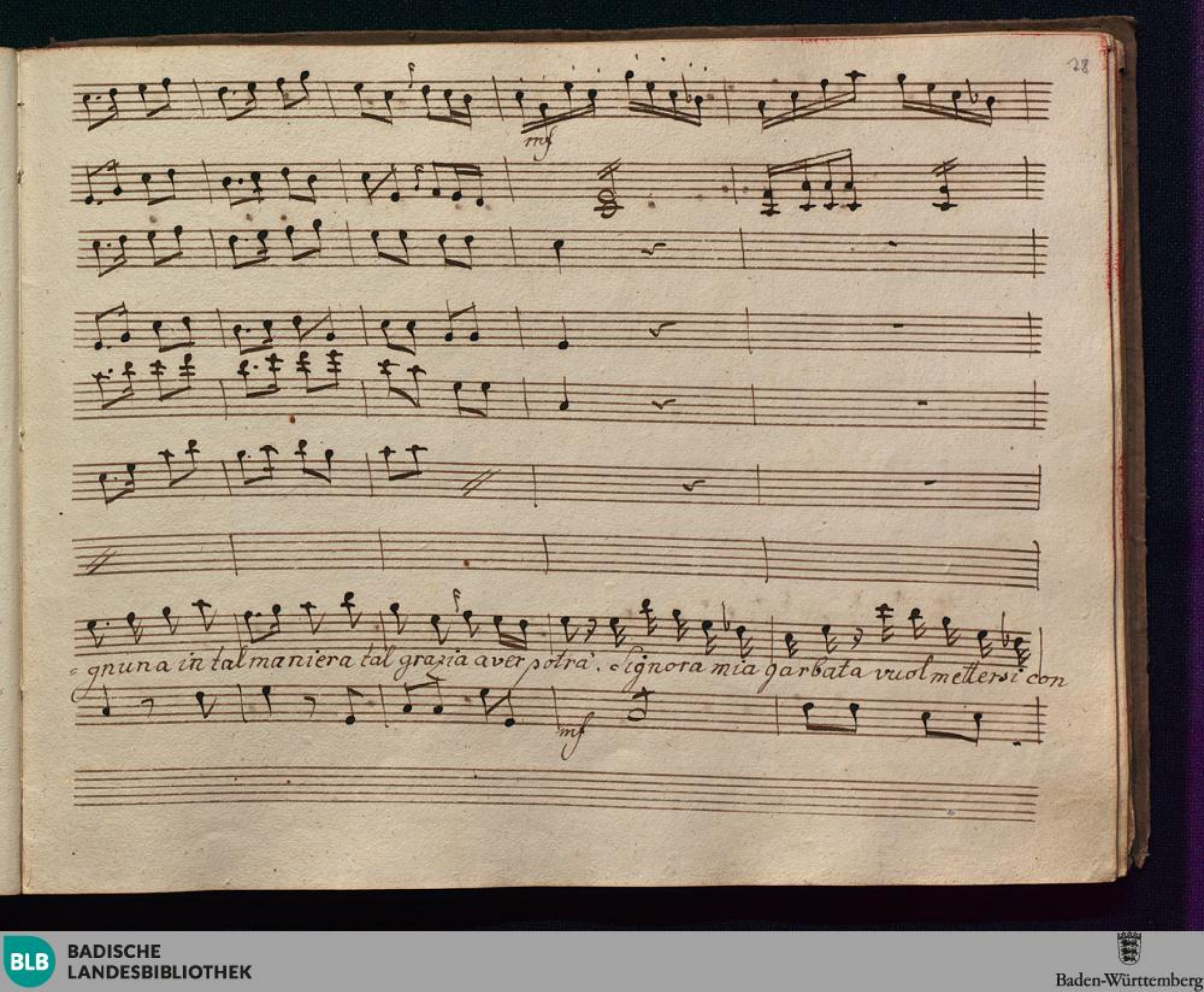
andte Maestoso

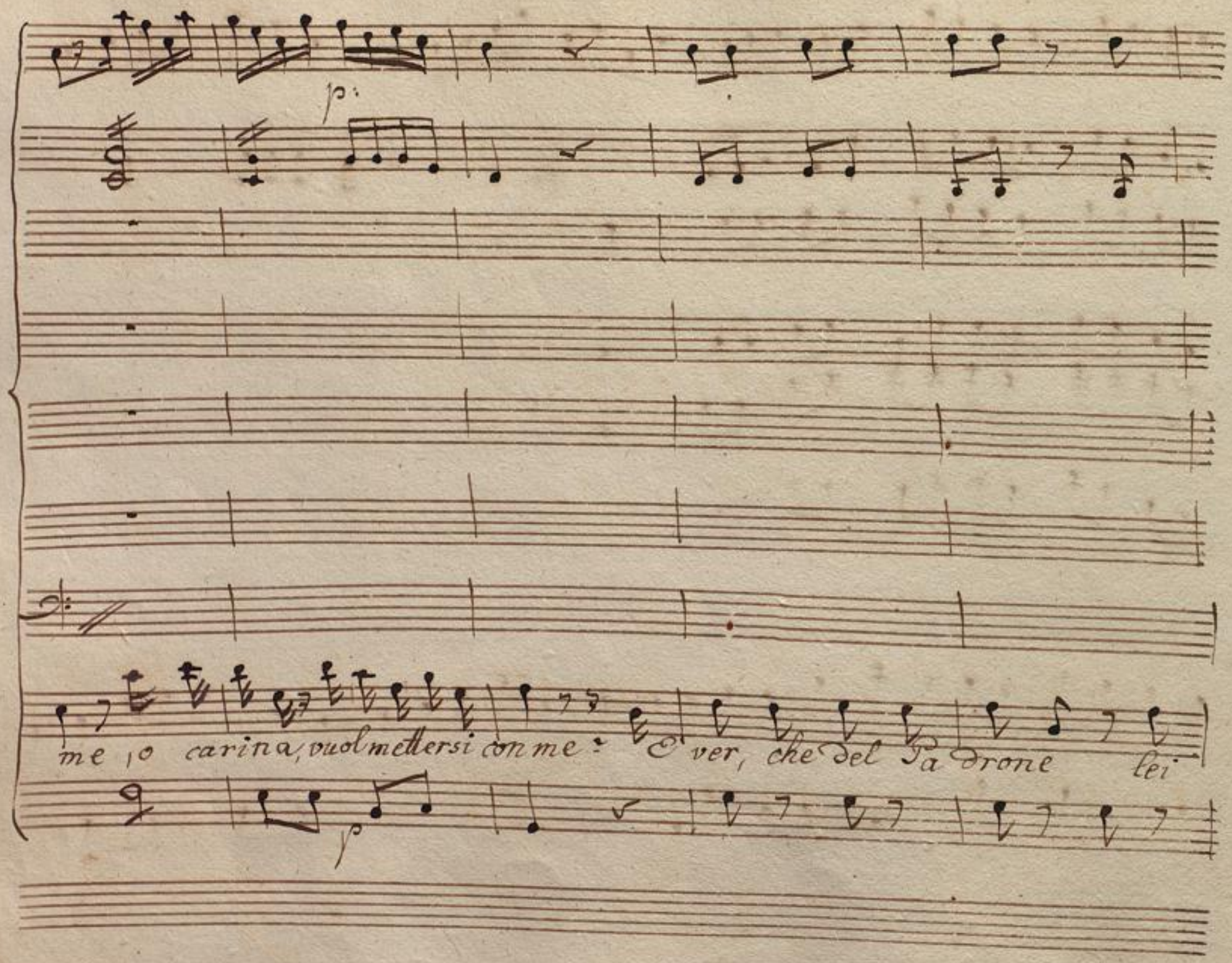
Signora mia gar=

p:


bata vuol metter si con me : davero l'a sbagliata gran differenza

c'è gran differenza c'è. e ver che del Padrone lei à la grazia intiera: ma'o


mf
gnuna in tal maniera tal grazia aver potrà. Signora mia garbata vuol mettersi con
mf


p:
me, o carina, vuol mettersi con me: O ver, che del Padrone lei
p

f

cres.

a' la grazia intiera, ma' ognuna in tal maniera tal grazia a ver potra' tal

cres:

grazia aver potrà, tal grazia aver potrà.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Scena 5.

Susan: e poi Cherubino

Sus:

Va' là, vecchia pedante

Dottoressa arrogante perchè hai letti due libri

Cher:

e Seccata Madama in gioventù... Susannetta Sei

Sus:

Cher:

tu? Son io, cosa volete? ah cor mio che acci=

Sus:

Cher:

dente! cor vostro! cosa avvenne! il conte jeri, per che trovomi

Sol con Barbarina, il congedo mi diede, e se la contes=

=sina la mia bella comare grazia non m'intercede, io vado

via, io non ti vedo più Susanna mia! Sus. non ve=

=dete più me! bravo! ma dunque non più per la con=

=fessa, sereta=mente il vostro cor sospira? cher: ah che

troppo rispetto ella m'inspira! felice te, che puoi vederla quando

(con un sospiro)

vuoi, ah se in tuo loco... cos' hai li? dimi un poco. Sus: ah il vago

nastro, e la notturna Cuffia di comare si bella cher: deh

Sus: damela Sorella, damela per pietà presto quel nastro cher: oh caro

o bello, o fortunato nastro! io non tel rende=

Sus: cher:

ro' che colla vita! Cos' è quest' inso - lenza! ch via sta

cheta! in ricompensa poi questa mia canzonetta io ti vò

Sus. cher

dare e che ne debbo fare? leggila alla pa -

- drona: leggila tu medesima, leggila a Barbarina, a Marcel-

- lina leggila ad ogni donna del palazzo

Scena 6.

Sus: povero cherubin, siete voi pazzo:

Cher: Ah son perduto che ti=

il Con: mor! il Conte: misera me

Susanna tu mi sembri agi=

Sus: tata, e Confusa Signor... vi chiedo Scusa ... mà... se mai ... qui Sor=

il Con: presa ... per carita partite un momento, e ti lascio.

Sus: odi non odo nulla

il Con: Due parole tu sai che am=

basciatore a Londra il Re mi di chiarò, di condur meco

Sus: il Con:

figaro destinai... Signor se osassi... parla, parla mia Cara

e con quel dritto ch'oggi prendi su me fin che tu vivi chiedi, im=

Sus:

poni prescrivi lasciatemi Signor Dritti non prendo,

il Con:

non ne vò non ne intendo... oh me infelice ah nò Su=

sanna io ti vò far felice! tu ben sai quanto io t'amo: a te Ba-

silio tutto già disse: or senti, se per pochi mo-

menti meco in giardin sull'imbrunir del giorno... ah per

Bas: (dentro la Scena:) il Con:

questo favore io paghirei è uscito poco fà chi

Sus: il Con: Sus:

parla? oh Dei! esci, e alcun n' entri ch'io vi lasci qui solo:

Bas:

il Con.

da Madama ei sarà, vado a cercarlo qui dietro mi por=

Sus:

il Con:

Sus:

=rò. non vi celate: taci, e cerca ch' ei parta oh mè! che

fate

Segue subito

Scena 7.

Detti, e Basilio

Bas.

Susana il Ciel vi salvi: avreste a Caso veduto il

Sus: Bas:

Conte e cosa deve far meco il Conte: animo uscite aspet=

Sus:

late, sentite, figaro di lui cerca /: oh Stelle! :/ ei

il Con:

cerca chi dopo voi più l'odia /: veggiam come mi serve :/

Basi:

io non ho mai nella moral sentito, ch'uno ch'ama la moglie

Sus:

di il marito, per dir che il conte v'ama. Sortite vil Mi=

nistro del'altrui sfrenatezza: io non ho duopo della

Bas:

vostra morale, del Conte del suo amor. non c'è alcun male ha cias=

cun i suoi gusti: io mi credea che preferir doveste per amante

come fan tutte quante un Signor liberar, prudente, e saggio,

Sus:

a un giovinastro, a un saggio a cherubino! uom maligno

Bas:

un impostura è questa è un maligno con voi chi ha gli occhi in

testa, e quella conzonetta? Ditemi in confidenza.

io Sono amico, et altrui nulla dico è per voi, per Madama

Sus: Bas:

chi diavol glie l'ha detto? a proposito figlia instruitelo

meglio egli la guarda a tavola si spesso, e con

tale imodestia che se il conte s'accorge... chi su tal punto:

Sus.

sapete, egli è una bestia Scelle rato! e per

Bas:

che andate, voi tai menzogne spargendo: io! che in giustizia!

quel che compro io vendo a quel che tutti dicono io! non ci aggiungo un

il con: stortendo/ Bas. Sus.

pelo Come! che dicon tutti! oh bella! oh Cielo!

attaca il Terzetto.

N: 6.

Violini

Viola

Hoe

in B
Clarinetti

in B
Corni

Fagotti

Susanna

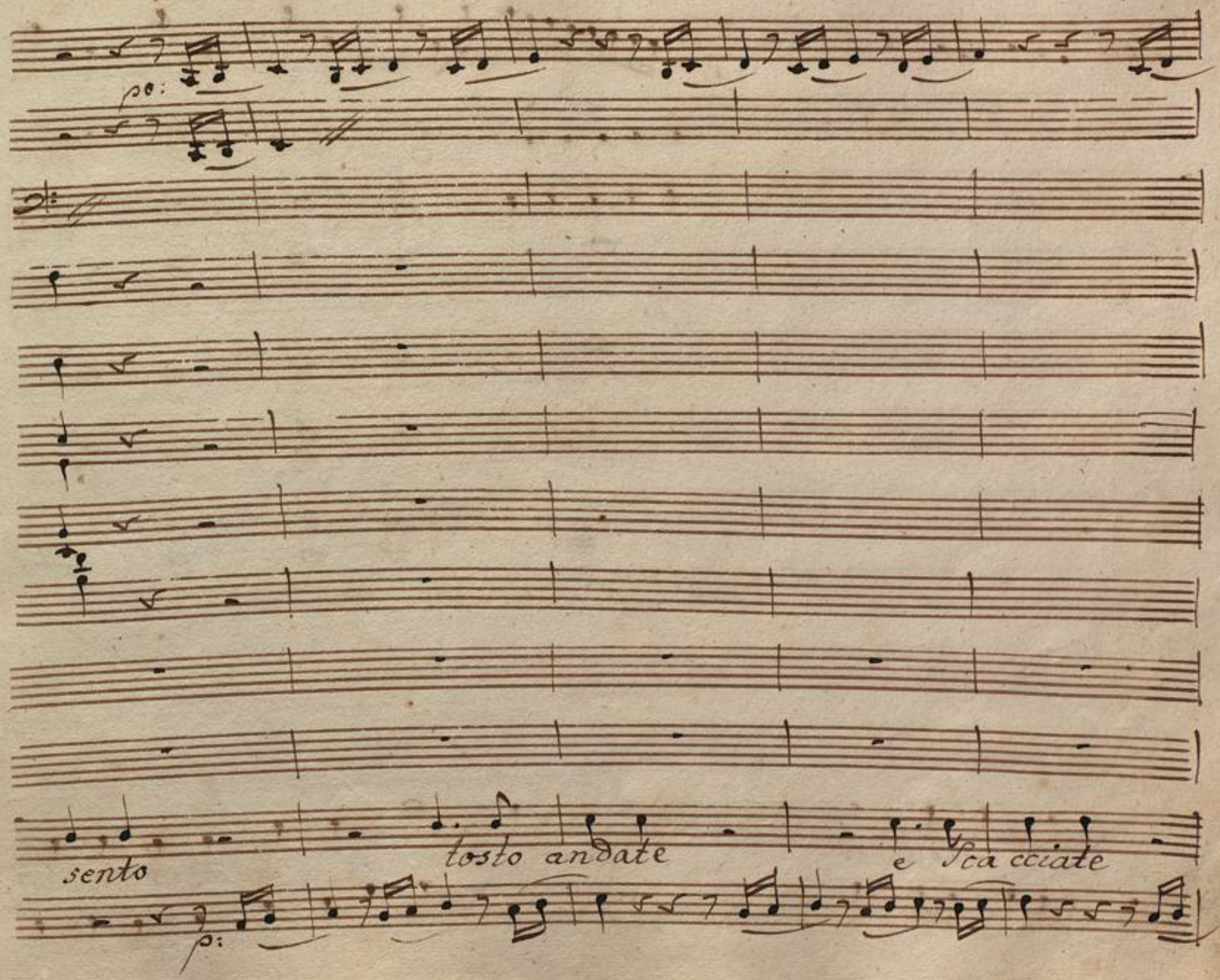
Basilio

Il Conte

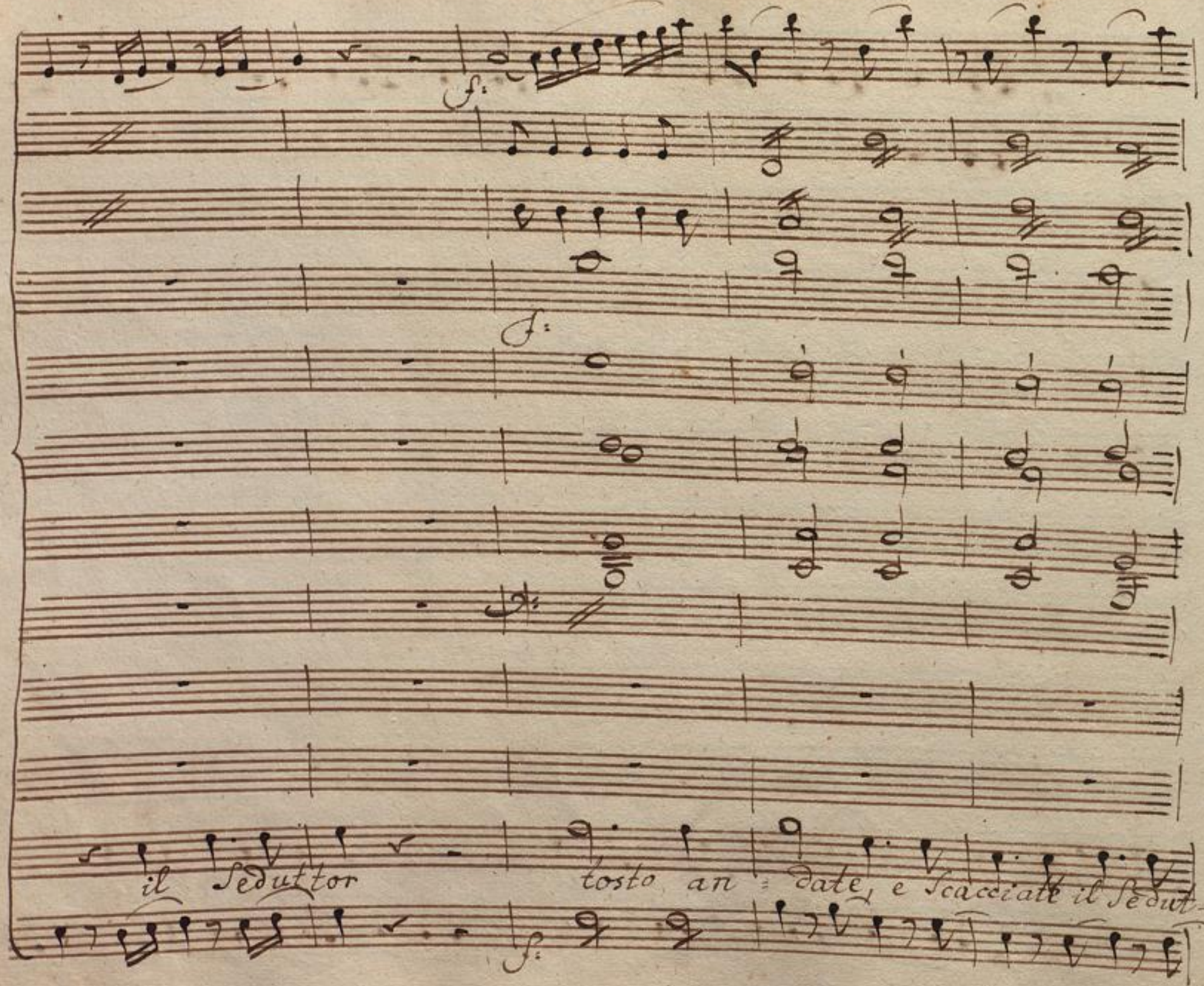
Allo. assai

a Basilio

Cosa



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


il Seduttor tosto an = date, e Scacciate il Sedut-

in mal punto son qui giunto per do=

=tor

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p:

che rui - na, me meschina, son op=

= nate o mio Signor

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

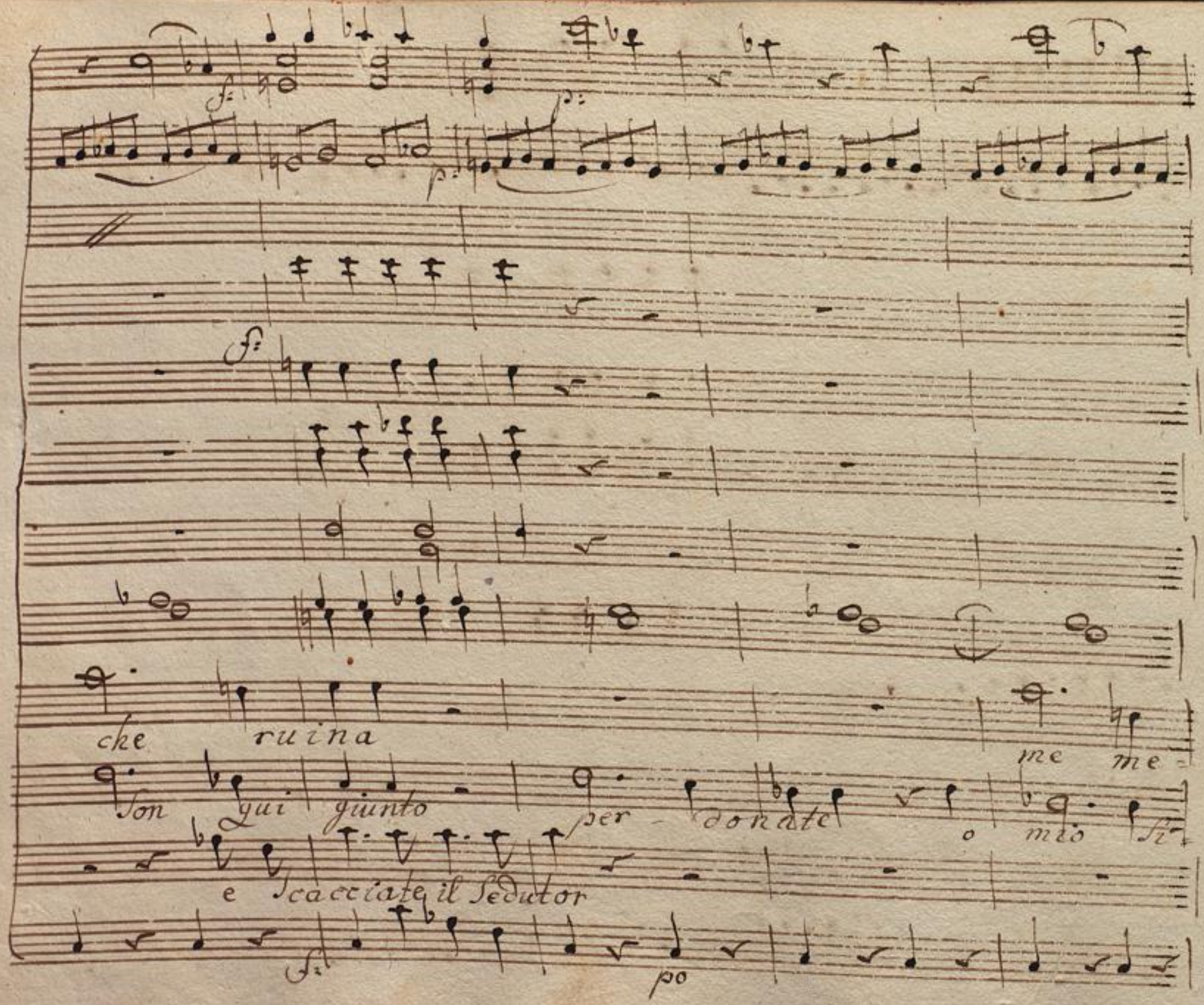
mf f: p: p: f: mf f:

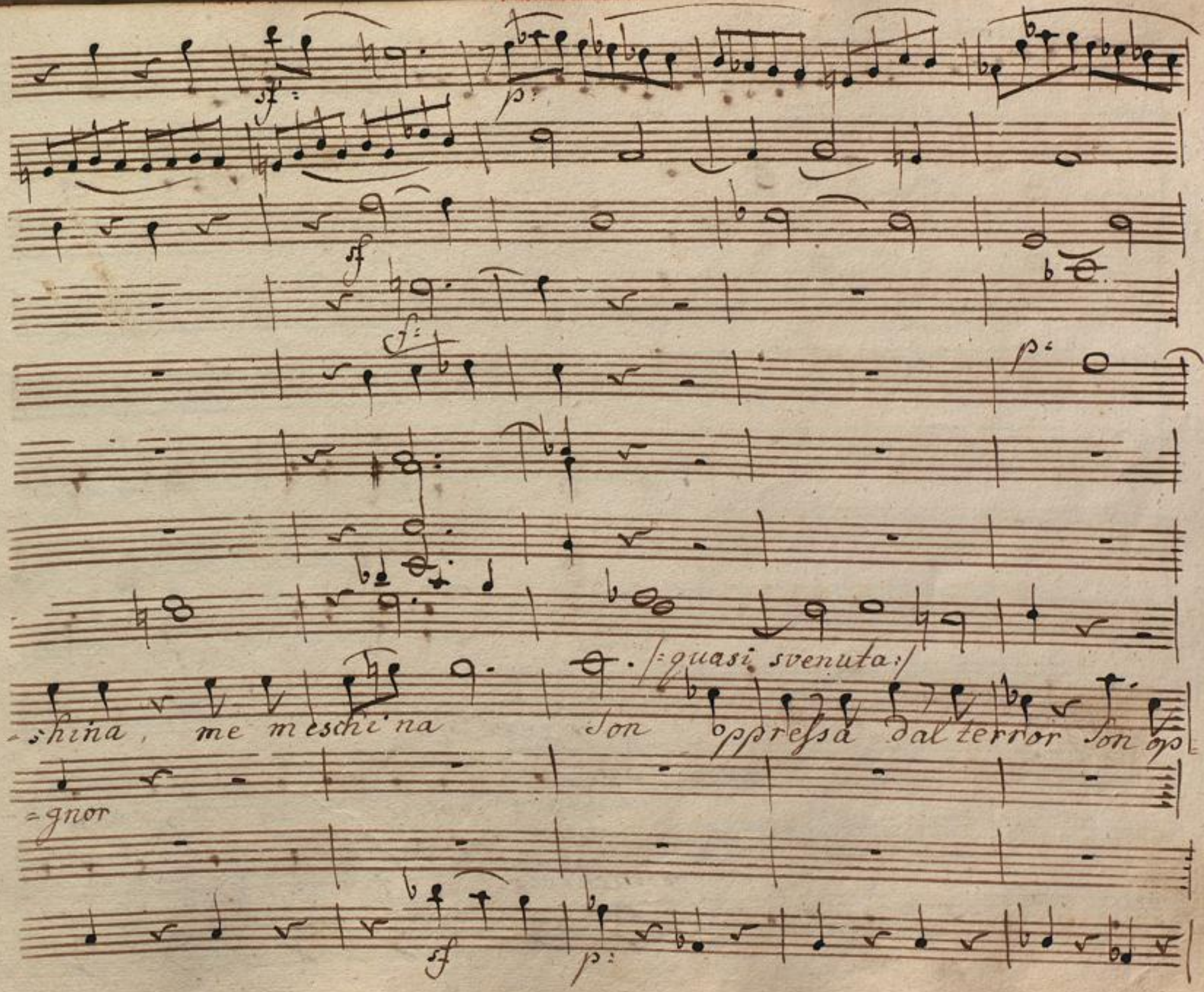
pressa dal terror

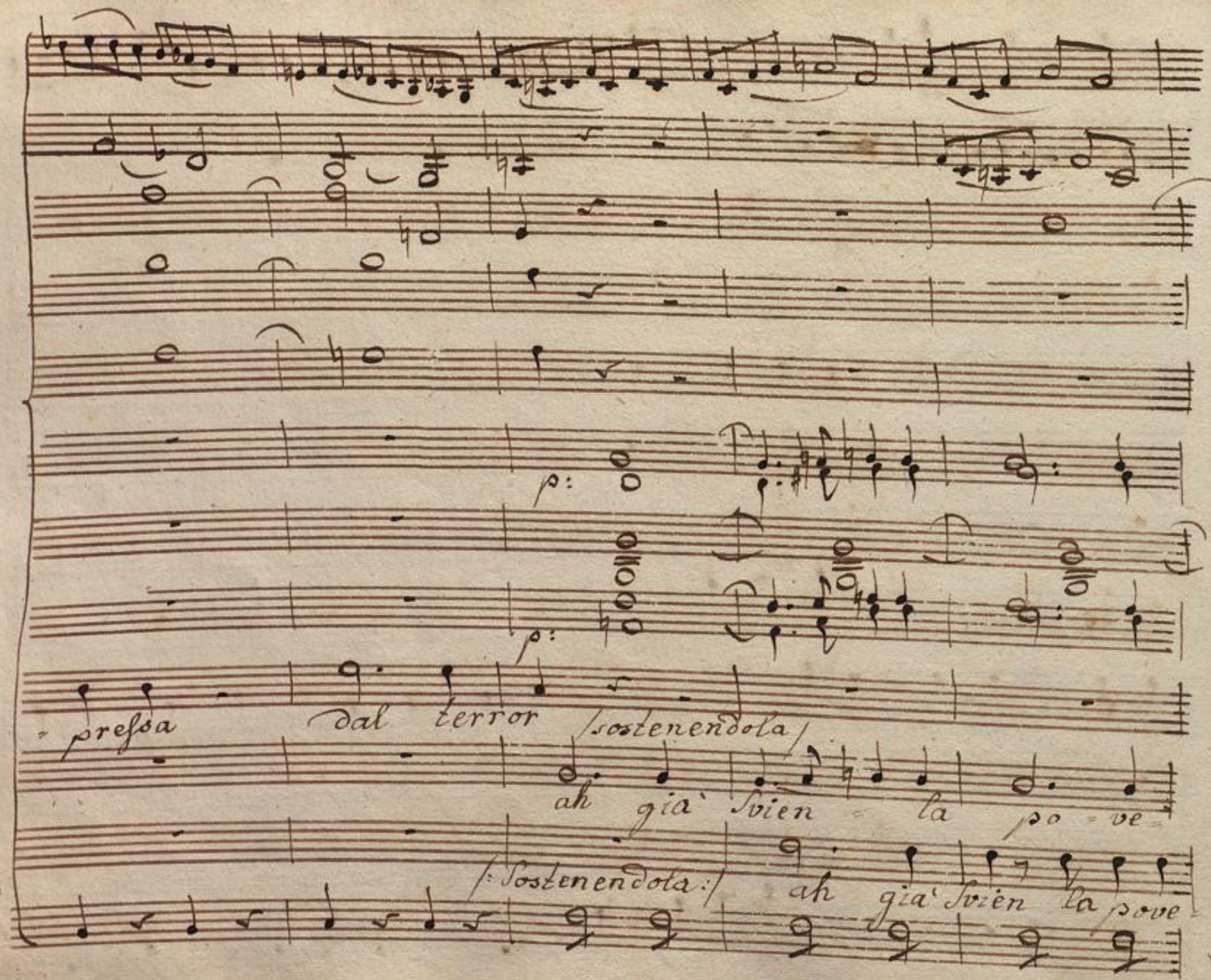
in mal punto.

tosto andate, andate

mf f: po


che ruina
me me-
son qui giunto per - donate o mio si-
e scacciate il seduto r
po


sf
p:
sf
sf
p:
(:quasi svenuta:)
-shina, me meschi'na son oppressa dal terror son op-
-gnor
sf
p:



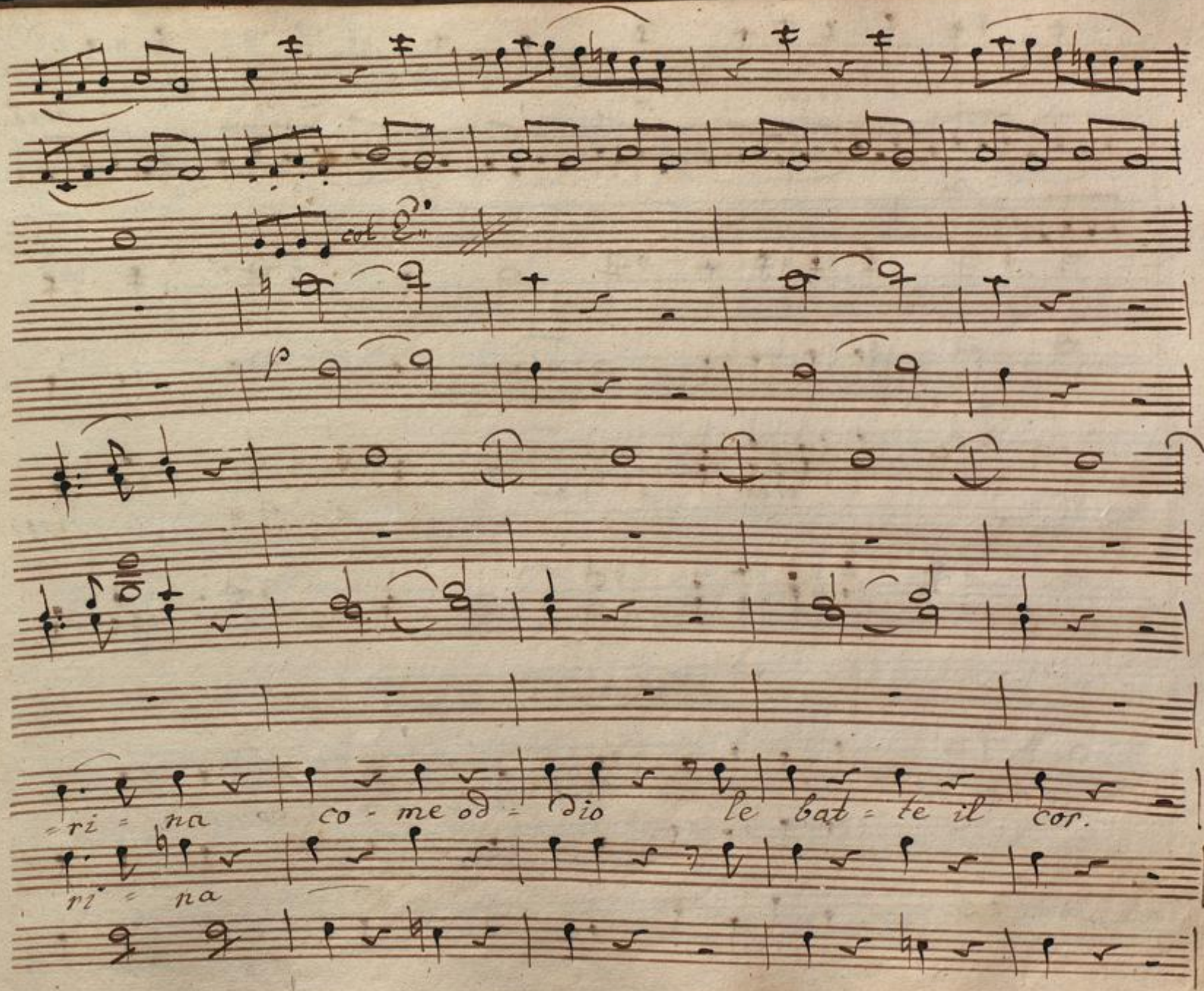
p:

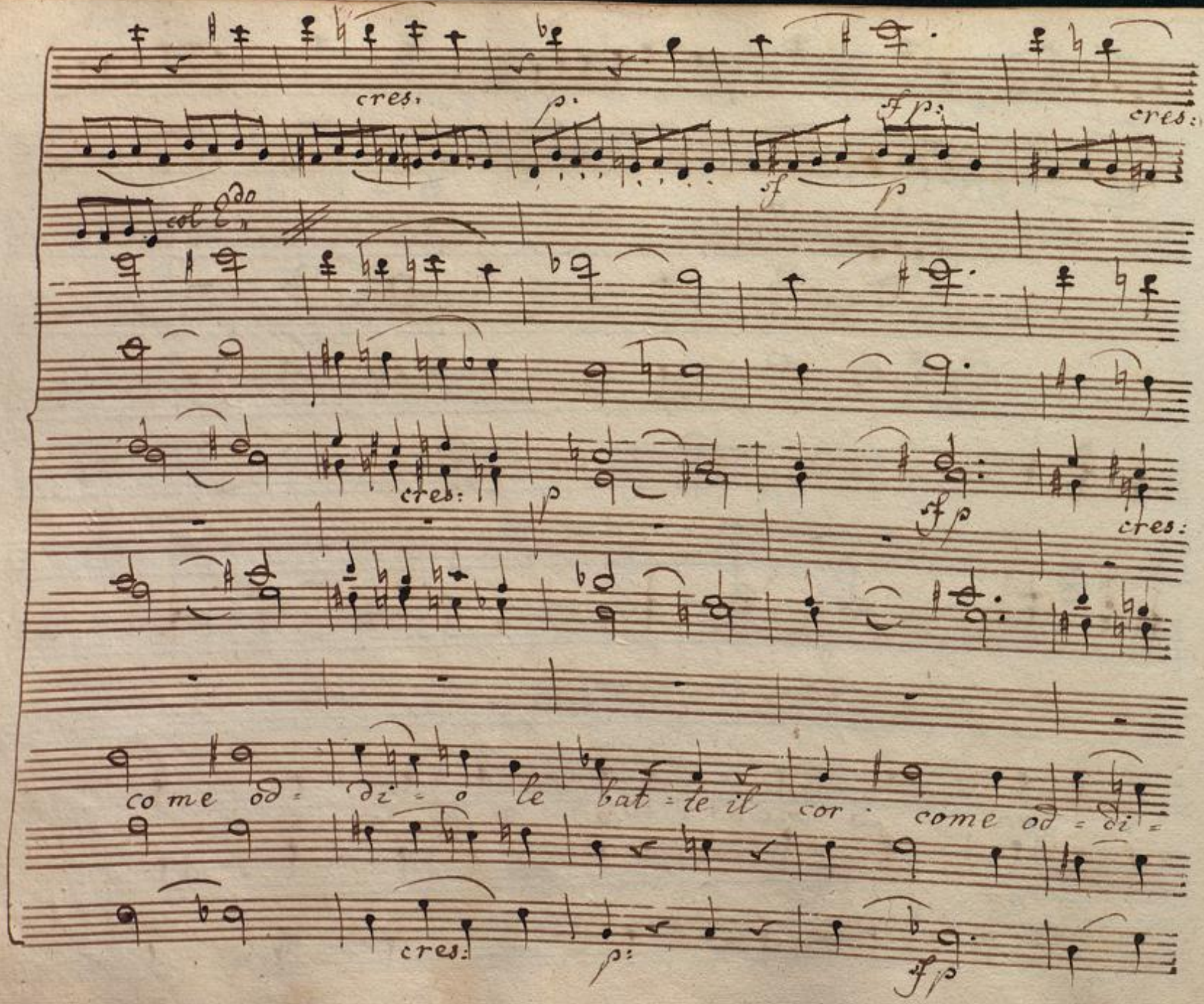
p:

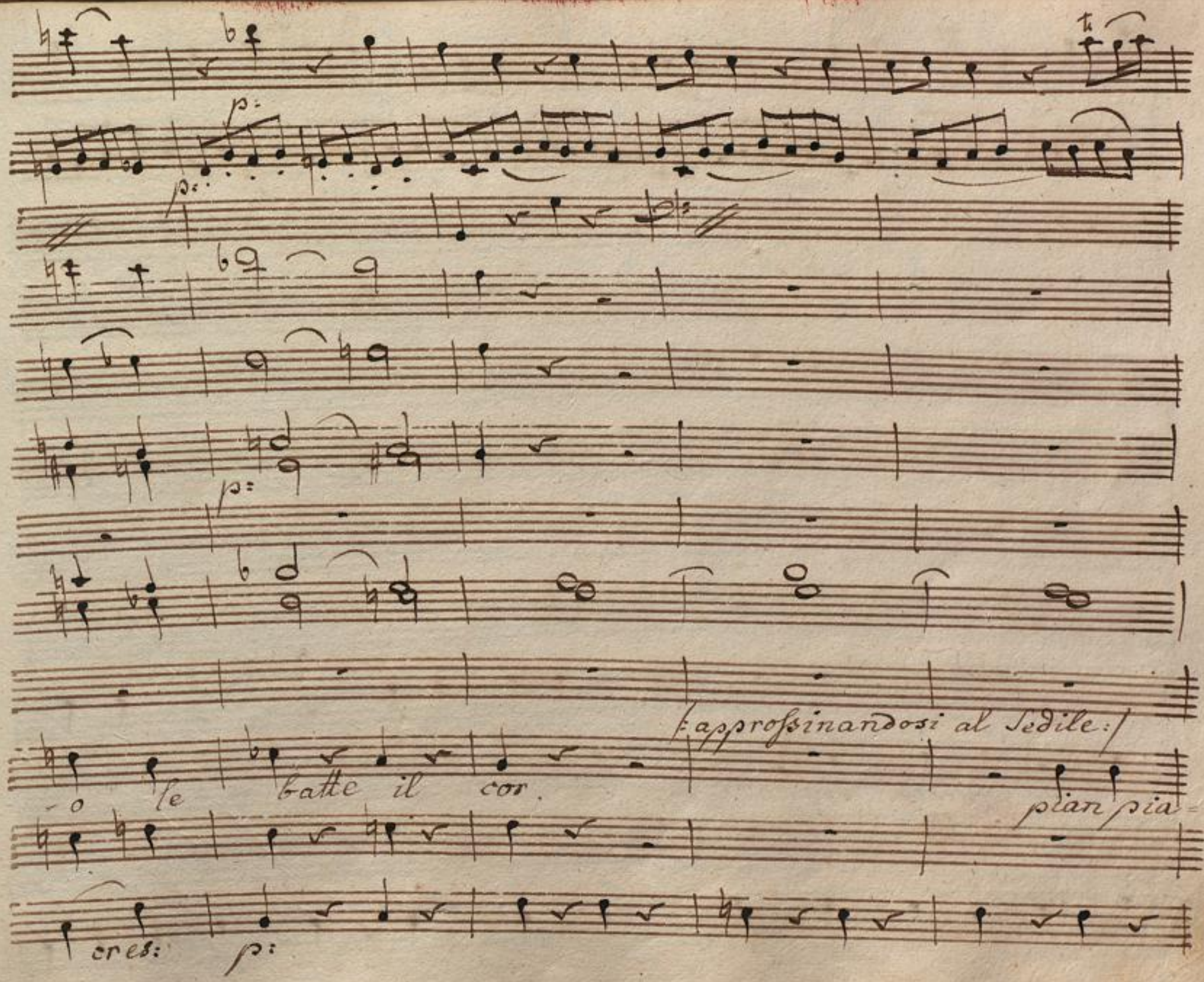
-pressa dal terror (sostenendola)

ah già svien - la po - ve -

(: Sostenendola :) ah già svien la pove -


col 2°
p
=ri = na co - me od = dio le bat = te il cor.
ri = na


cres:
p:
sf p:
cres:
sf
p
col Edo
cres:
p
sf p
cres:
come od = di = o le bat = te il cor · come od = di =
cres:
p:
sf p


p:
p:
p:
(approssinandosi al Sedile:)
-o le batte il cor.
pian pia-
cres:
p:

/rin viene/

Dove sono?

cosa

-nin su questo seggio

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK

Baden-Württemberg

cres: f p cres: f:

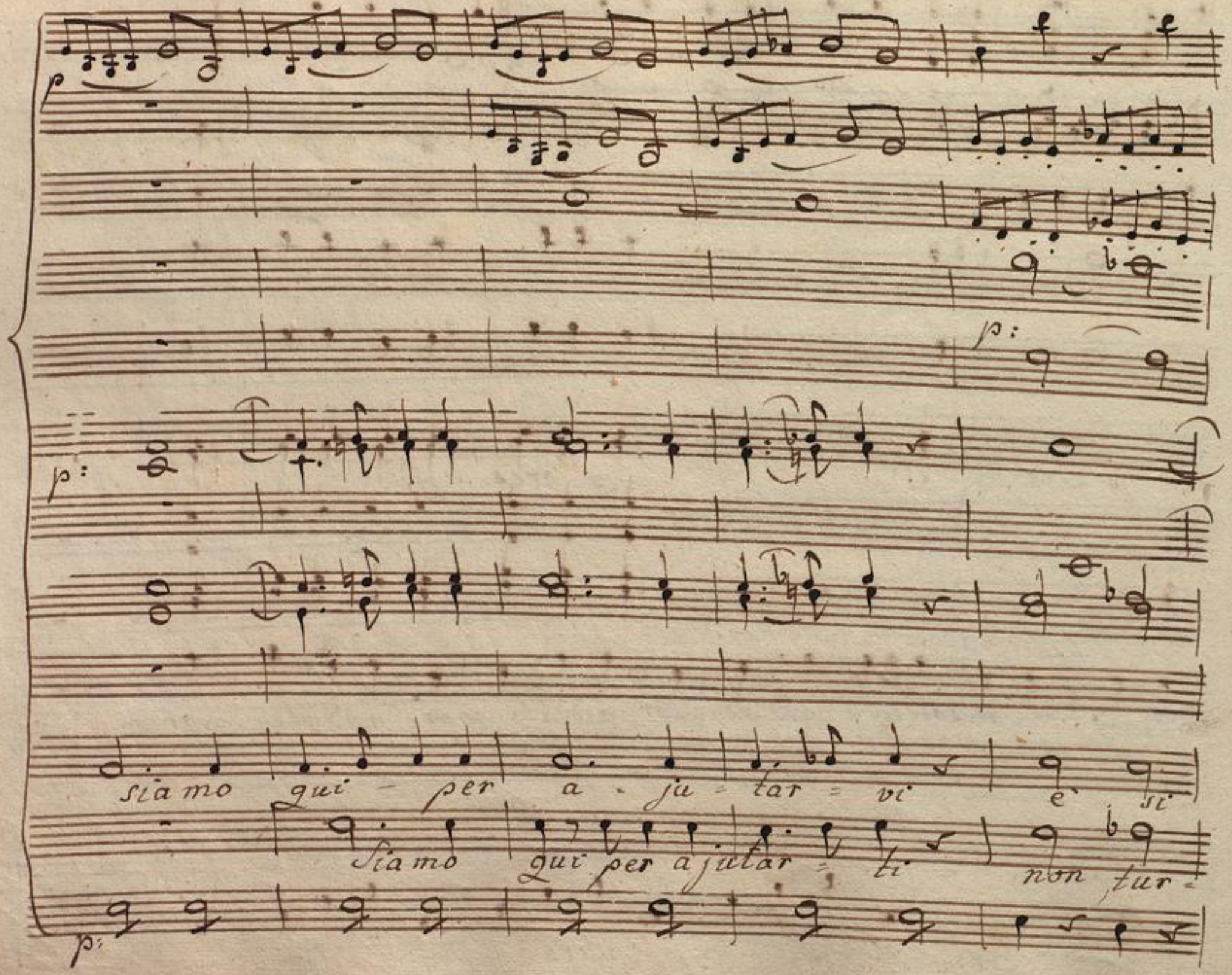
p cres: f: p cres: f:

(staccandosi da tutti due:)

veggio! che insolenza andate fuor, andate fuor, andate fuor

cres: f p cres: f:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



p

p:

p:

siamo qui - per a - ju - tar - vi è si

Siamo qui per ajutar - ti non tur -

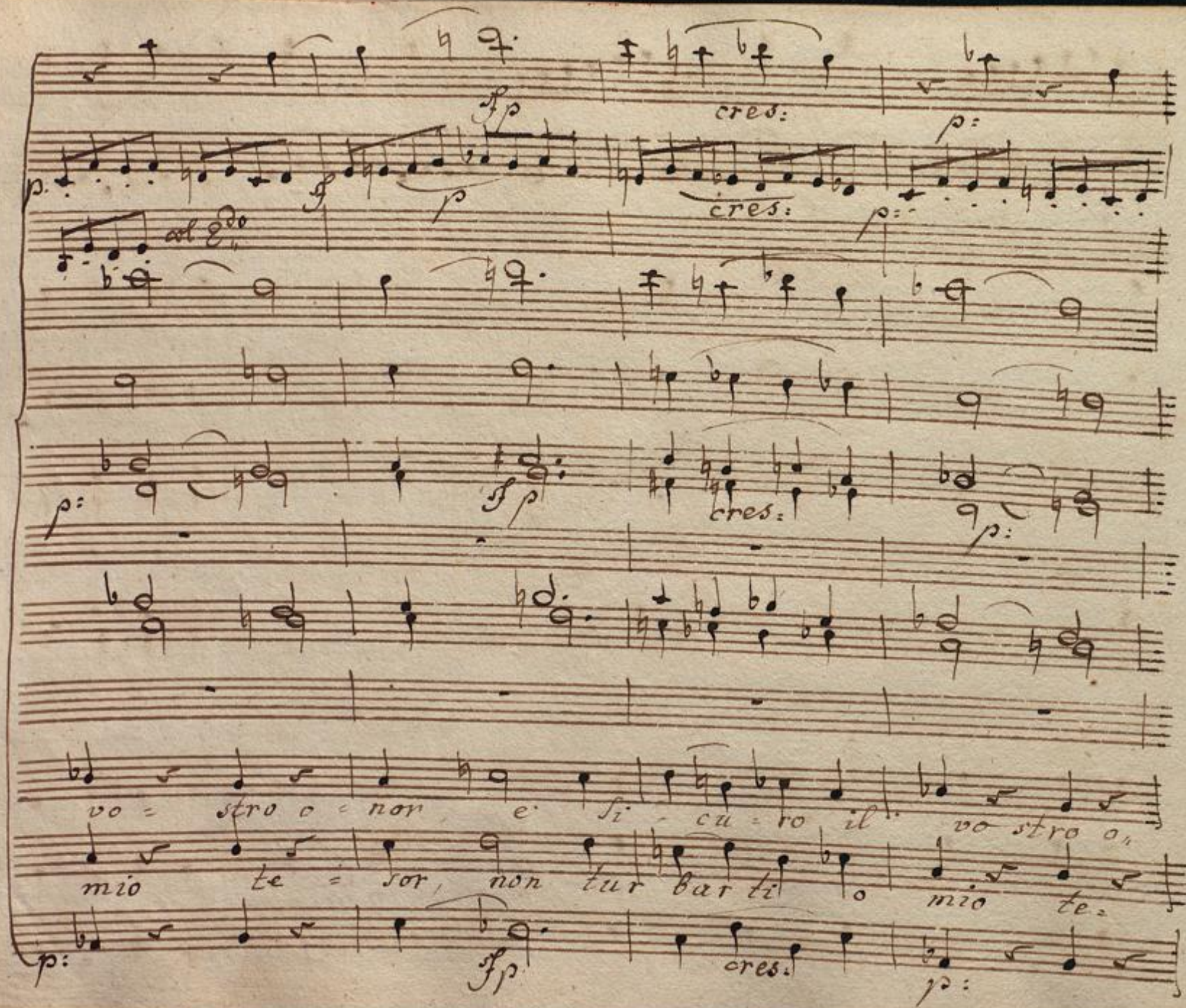
p:

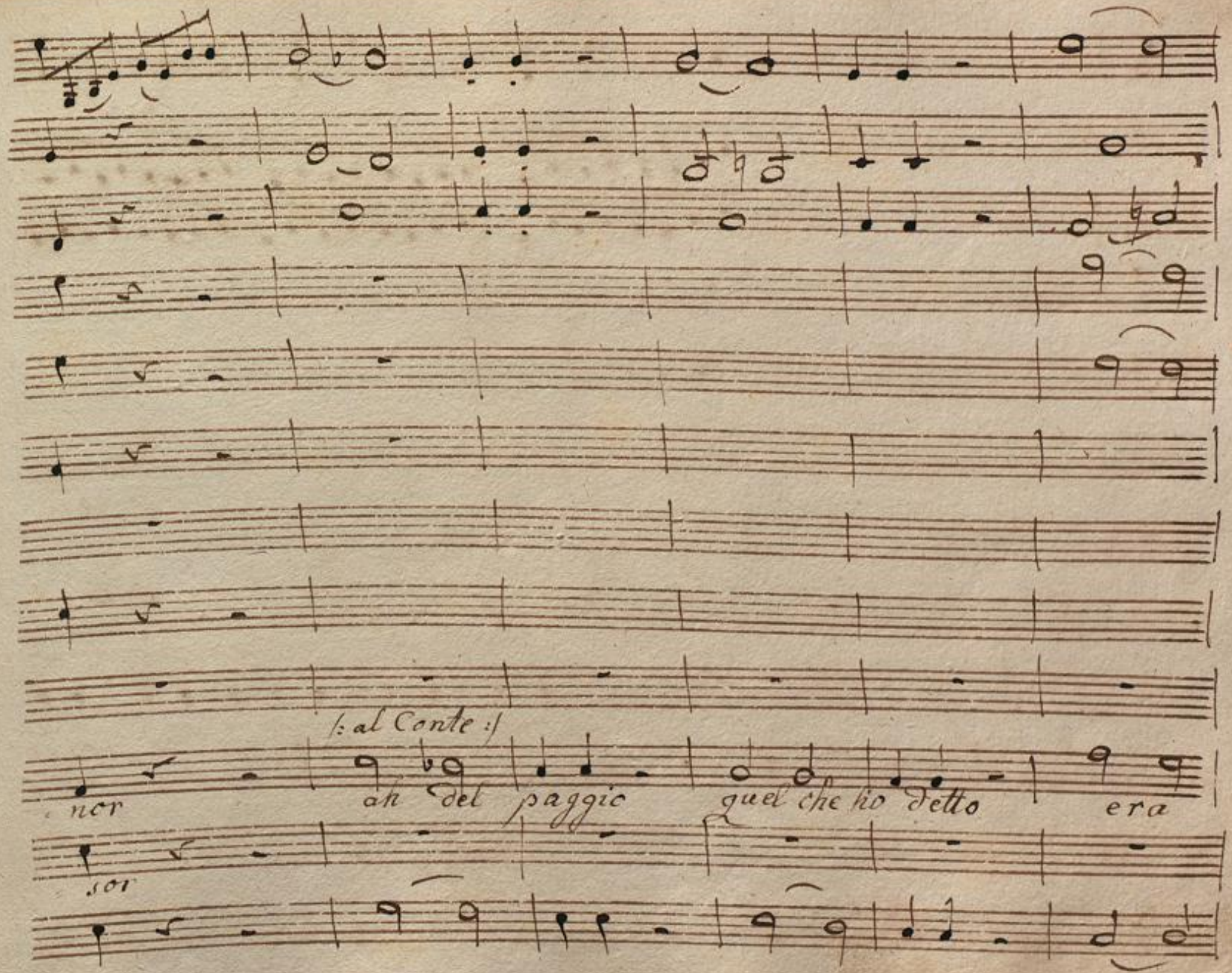
cres:

curo il vostro o= nor e' si= cu= ro il

barti o mio te= sor non turbar= ti o

cres:


cres:
p:
col Edo
vo = stro o = nor e si = cu = ro il vo stro o,
mio te = sor, non tur bar ti o mio te=


/: al Conte :/
nor
ah del paggio quel che ho detto era
sor

cres:

cres:

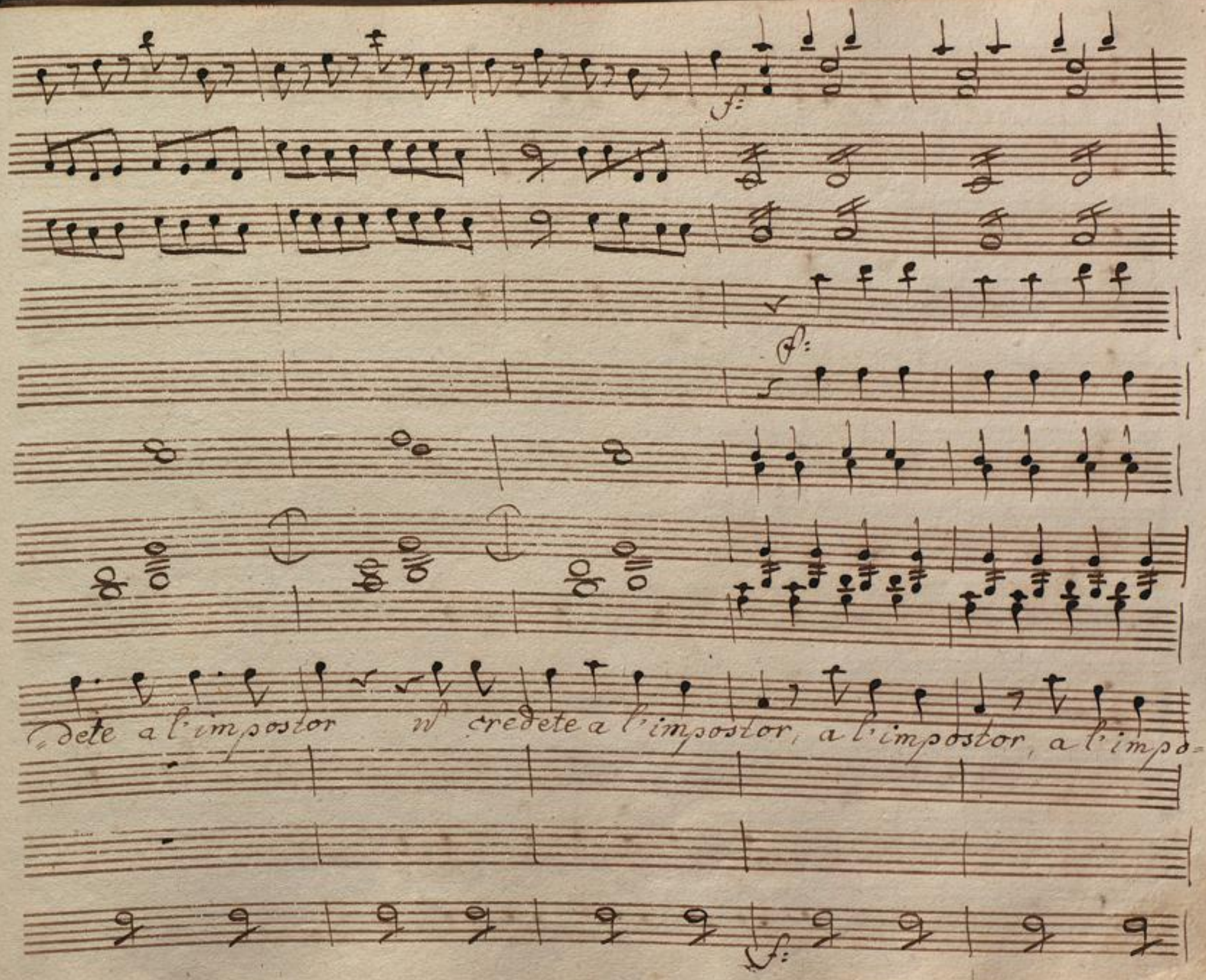
p.

è un insidia, una perfida, non cre=

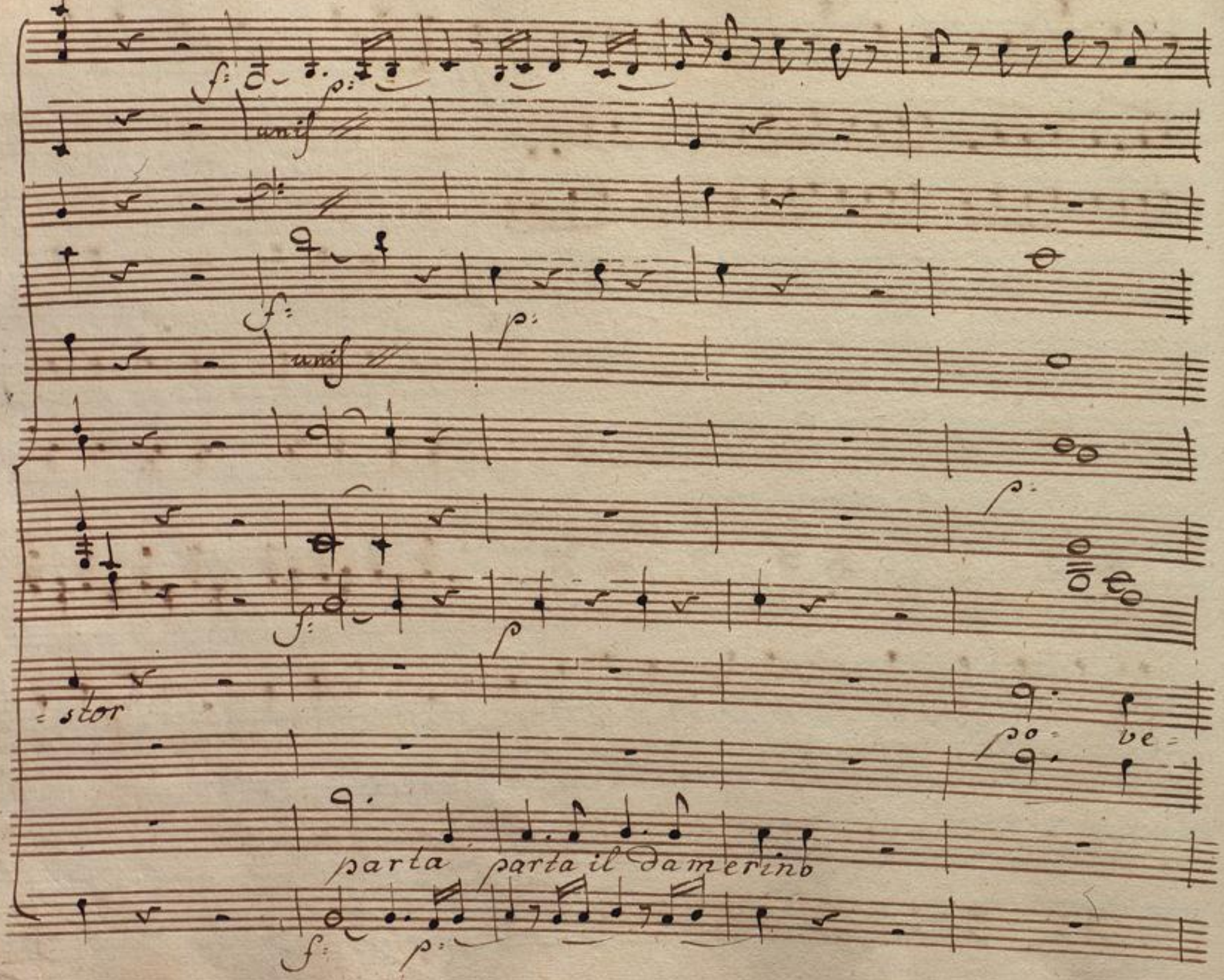
Solo un mio sospetto

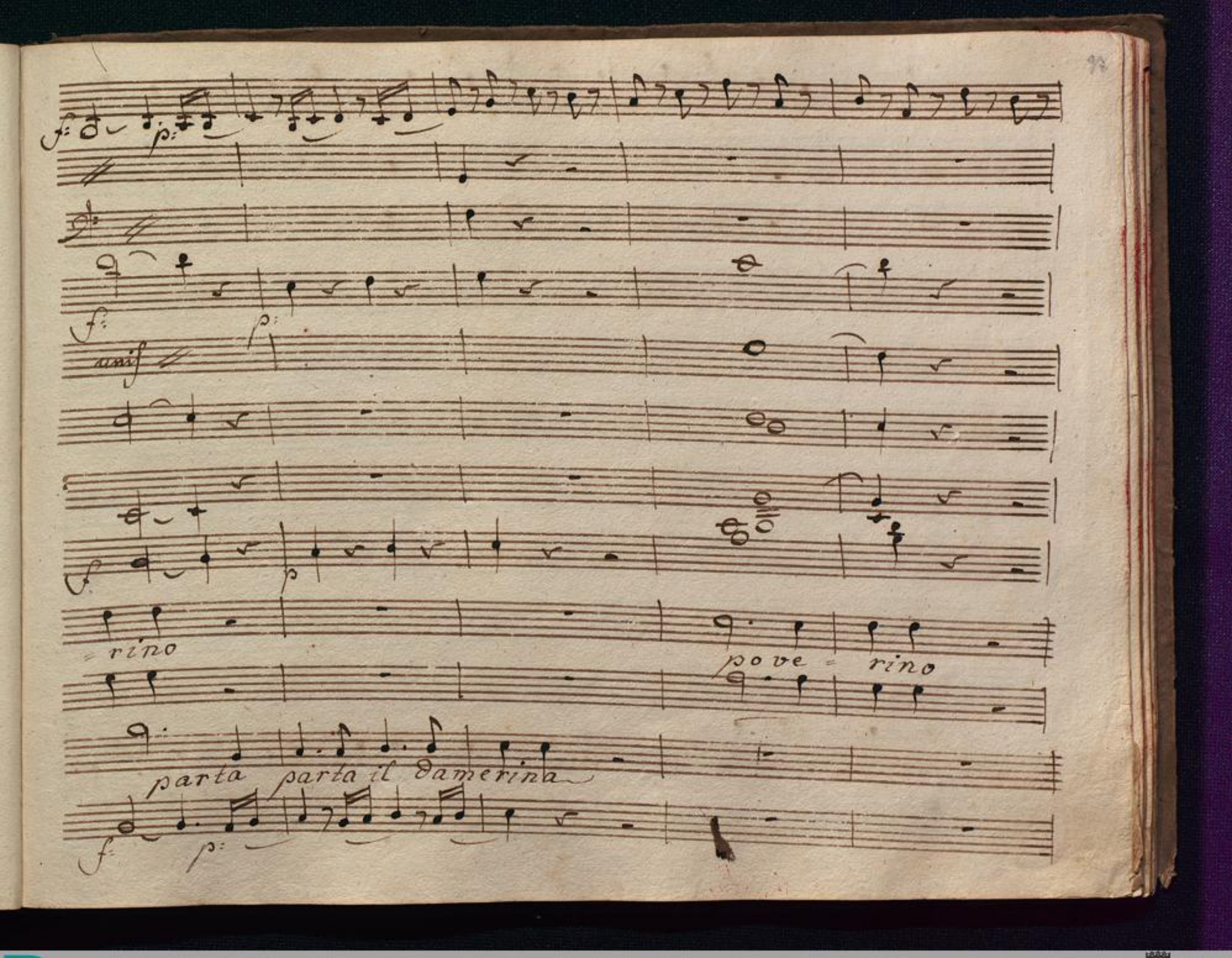
cres:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

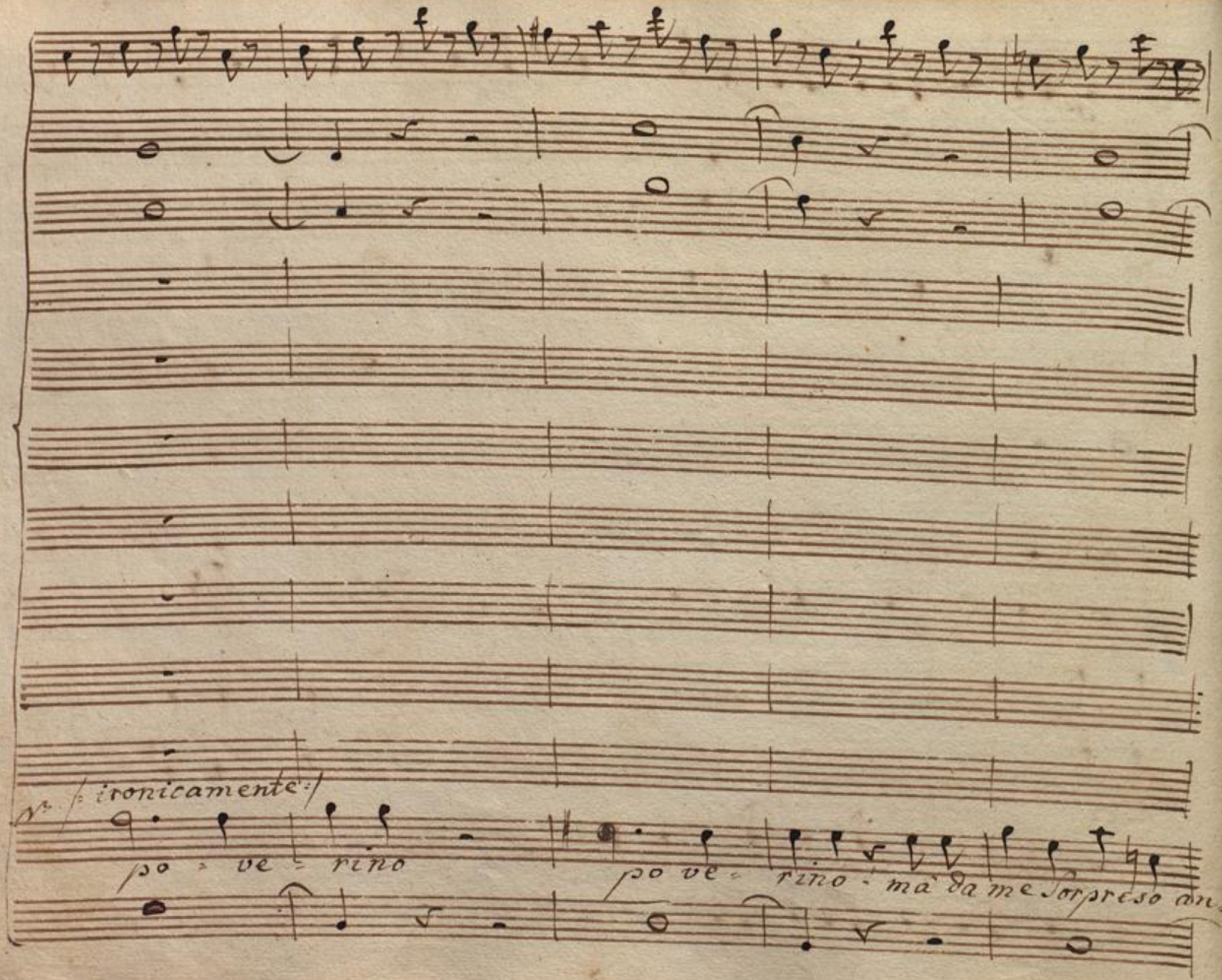


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


unis
unis
stor
po ve
parta parta il damerino



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


ironicamente
po - ve - rino
po ve - rino - mà da me sorpreso an-

come!

che!

che!

come!

cor

Recit:

p:

come! che!

Recit:

da tua Cugina Busicio jer trovai rinchiuso

Recit: p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Picchio m'apre Barbarina paurosa fuor dell'uso.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

in Tempo

io dal volto in Sospettito guardo cerco in ogni Sito ed al-zando

in tempo

pian pia - nino il tapetto al Tavo - lino

p:

p:

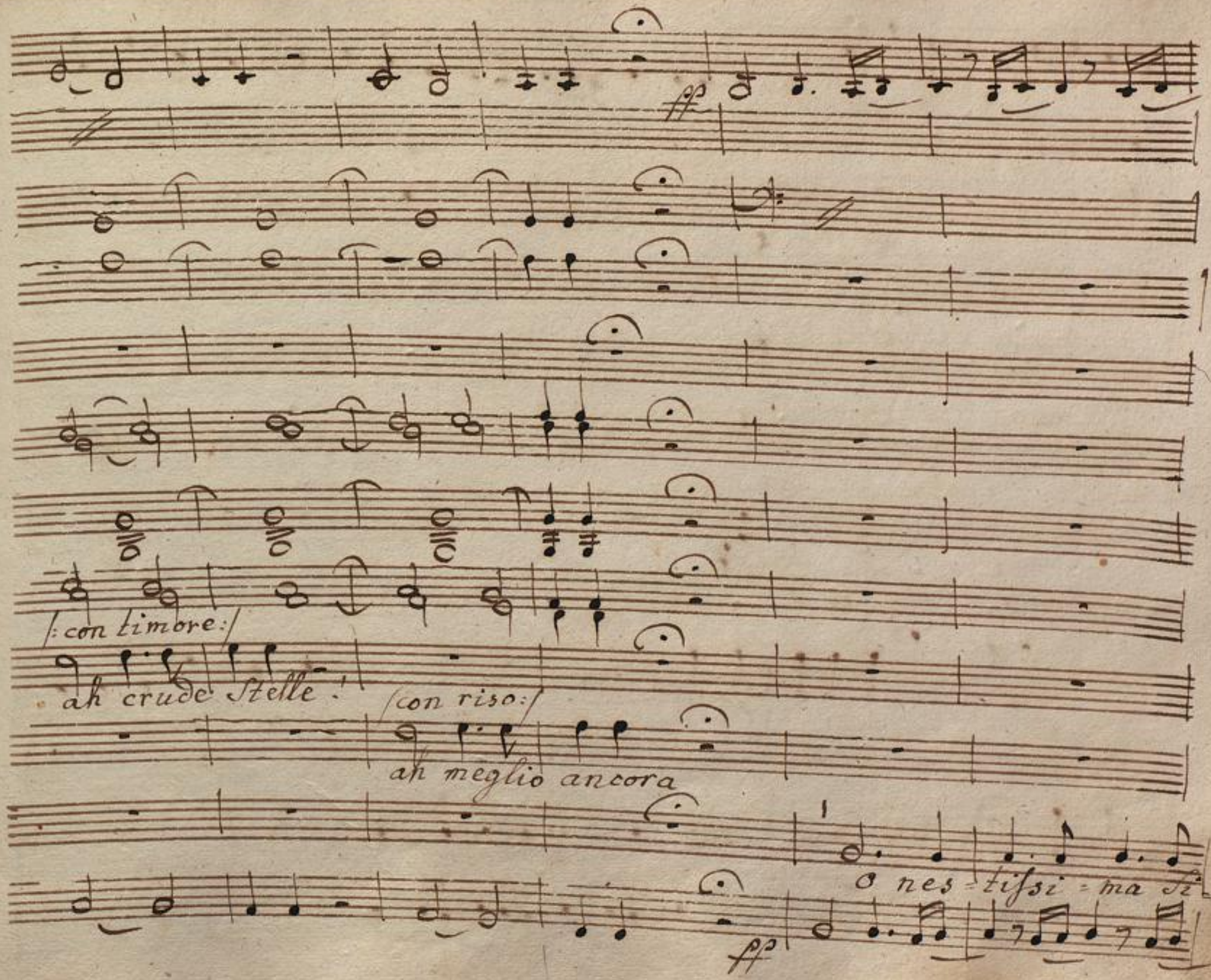
p:

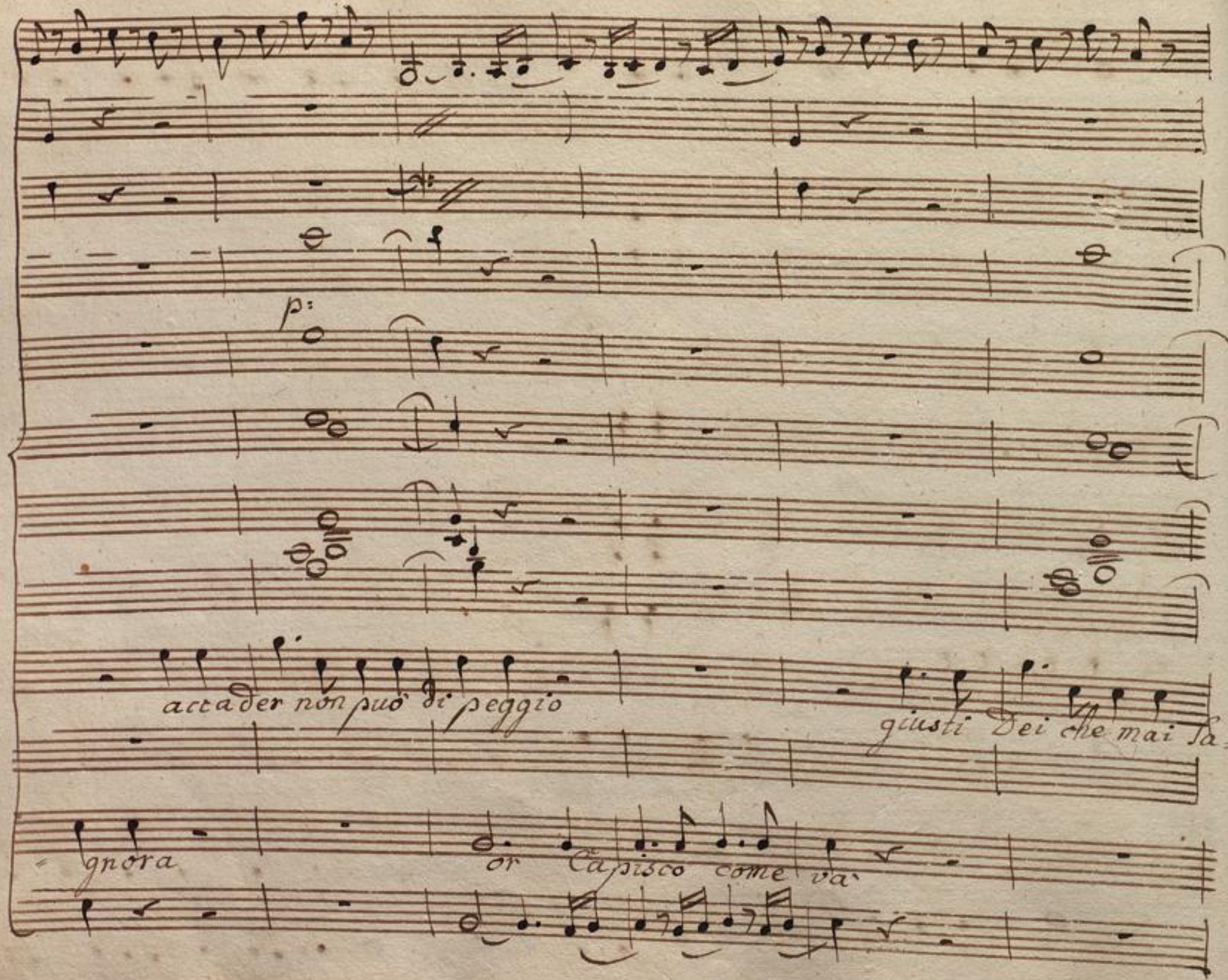
/: imita il gesto colla vestaglia e scopre il paggio. /

/: con sorpresa: /

vedo il paggio

ah cosa veggio.


pp
/: con timore :/
ah crude Stelle!
/con riso:/
ah meglio ancora
O nes-tissi-ma Si-
pp


p:
accader non può di peggio
giusti Dei che mai sa=
gnora
or capisco come va

cres: f: p:

f p.

f

ra' giusti Dei! che mai sarà accader non può di

così fan tutte le belle, non c'è alcuna novità

or capisco come va

ones-

cres: fe po

cres:

f:

f:

peggio ah no ah no giusti Dei! che mai sara che mai sa=

Cosi fan tutte le belle non c'e alcuna novi=

=tis = si ma Signo = ra or Capis = co co = me

cres=

fe

p:

col 2do

p:

-rà ac: ca- der non può di peggio giusti

-tà Così fan tutte le belle non c'è al-

va' o nes- tis- si ma Signora or ca-

cres: p:

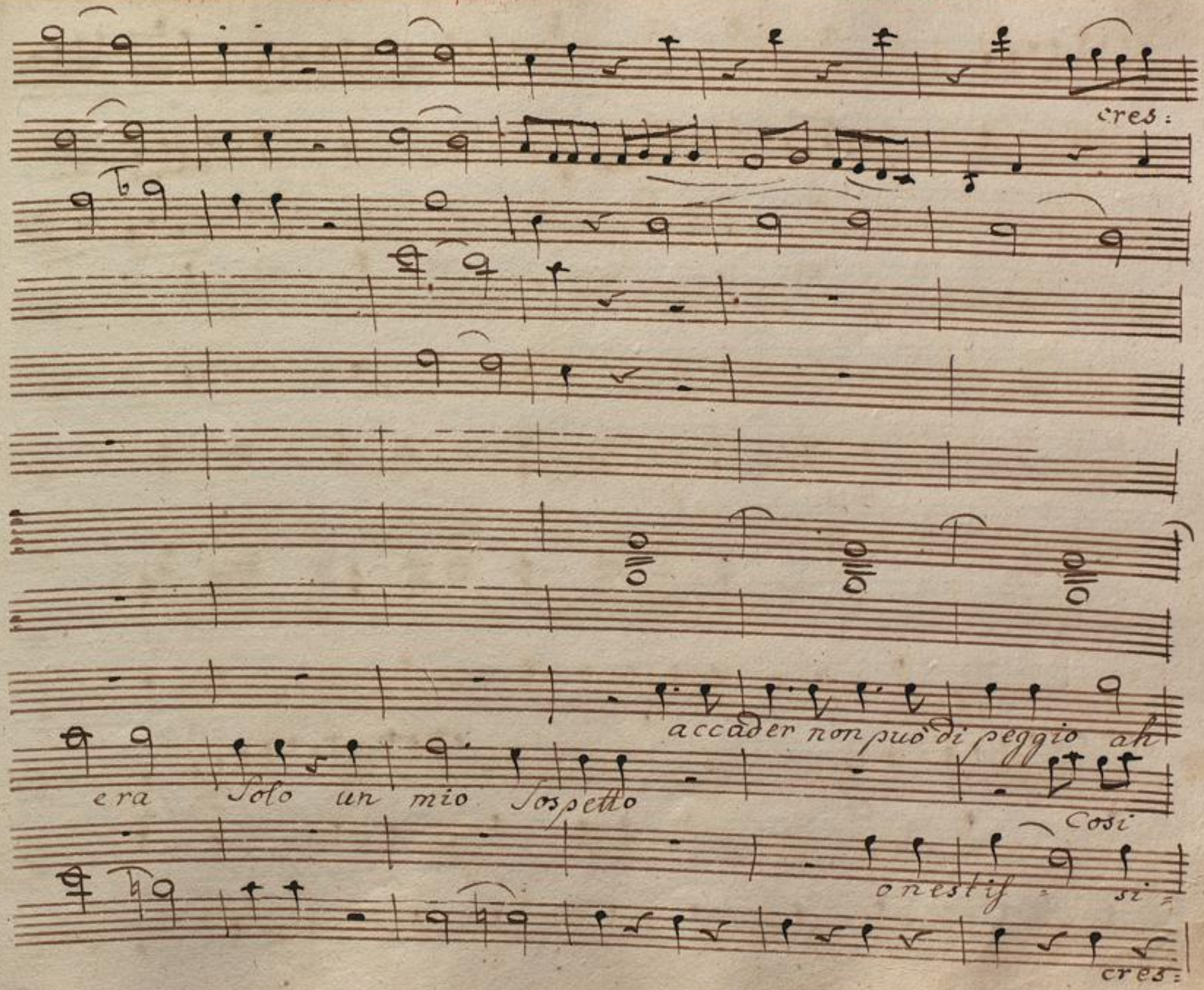
col 2do

De = i che mai sa = ra' (al Conte con malignità:)

= cu = na no = vi = tà, ah del paggio quel che hò detto

pis = co co = me va'

cres: p:


cres:
accader non può di peggio ah
era Solo un mio Sospetto
Cosi
onestif = si =
cres:

cres:

no! ah no! giusti Dei che mai sarà che mai sarà

San tutte le belle non c'è alcuna novità

ma si = gnora or capis = co co = me va

cres:

p:

ac = ca = der non puo' di peggio giusti De = i che

Co = si fan tutte le belle non ce' alcu = na

o nes = tis = si = ma Signora or Capis = co

cres:

p: sf p cres. p:

sf p unis

col 2do col 1o Vno

mai sa = rà giusti De = i che mai sa = rà giusti

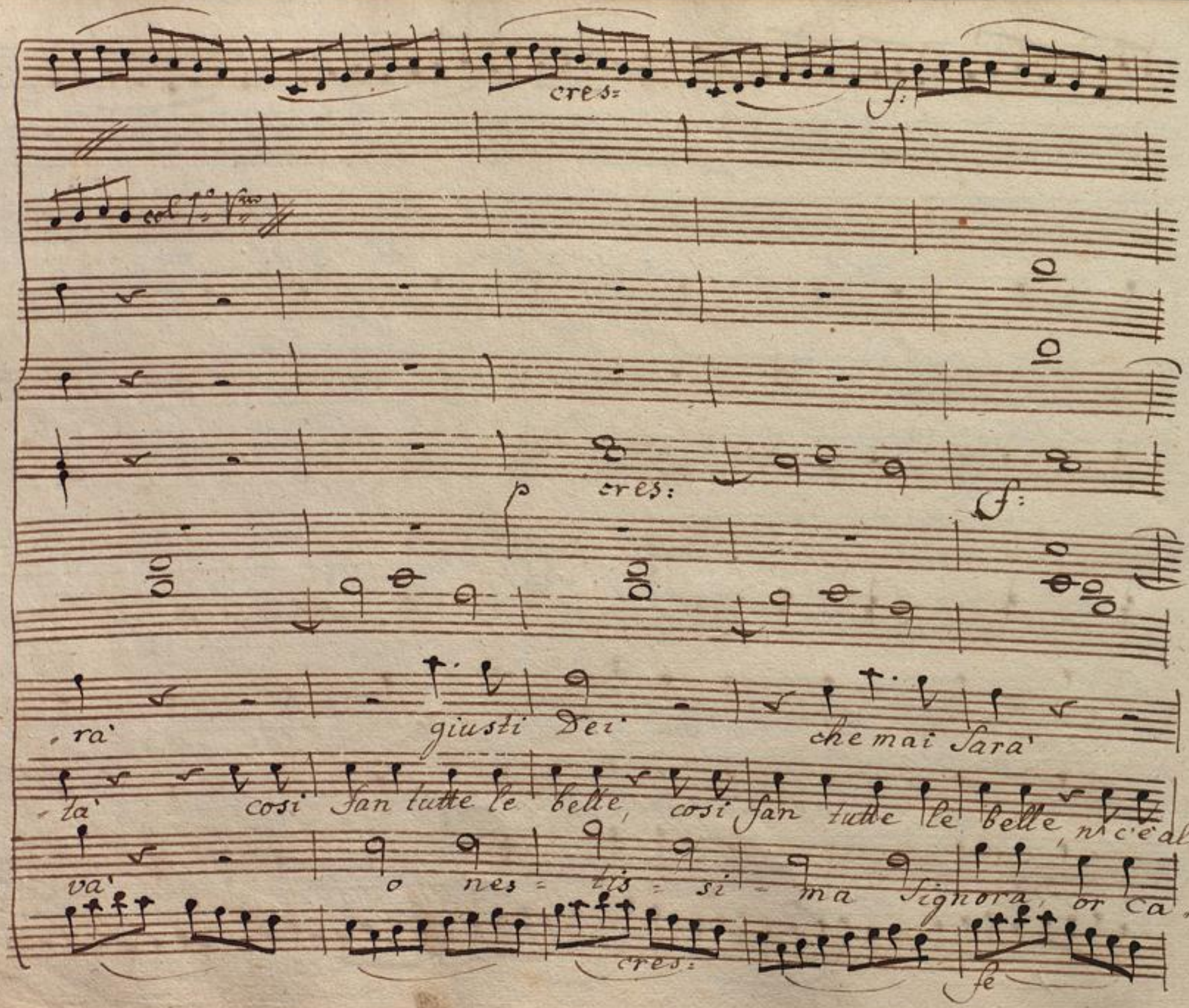
no = vi = tà non c'è alcu = na no = vi = tà non c'è al=

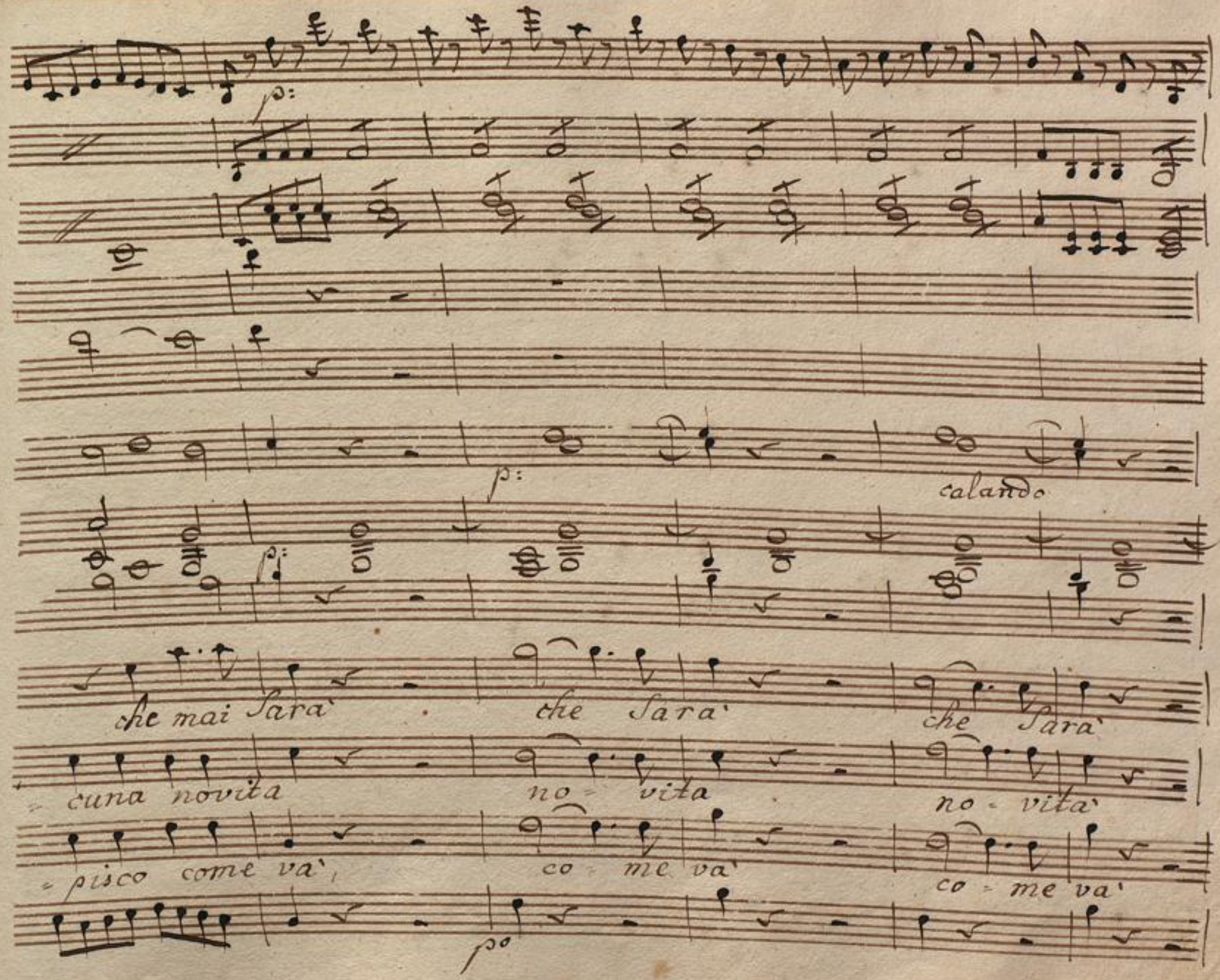
co = me và or ca pis = co co = me và or ca=

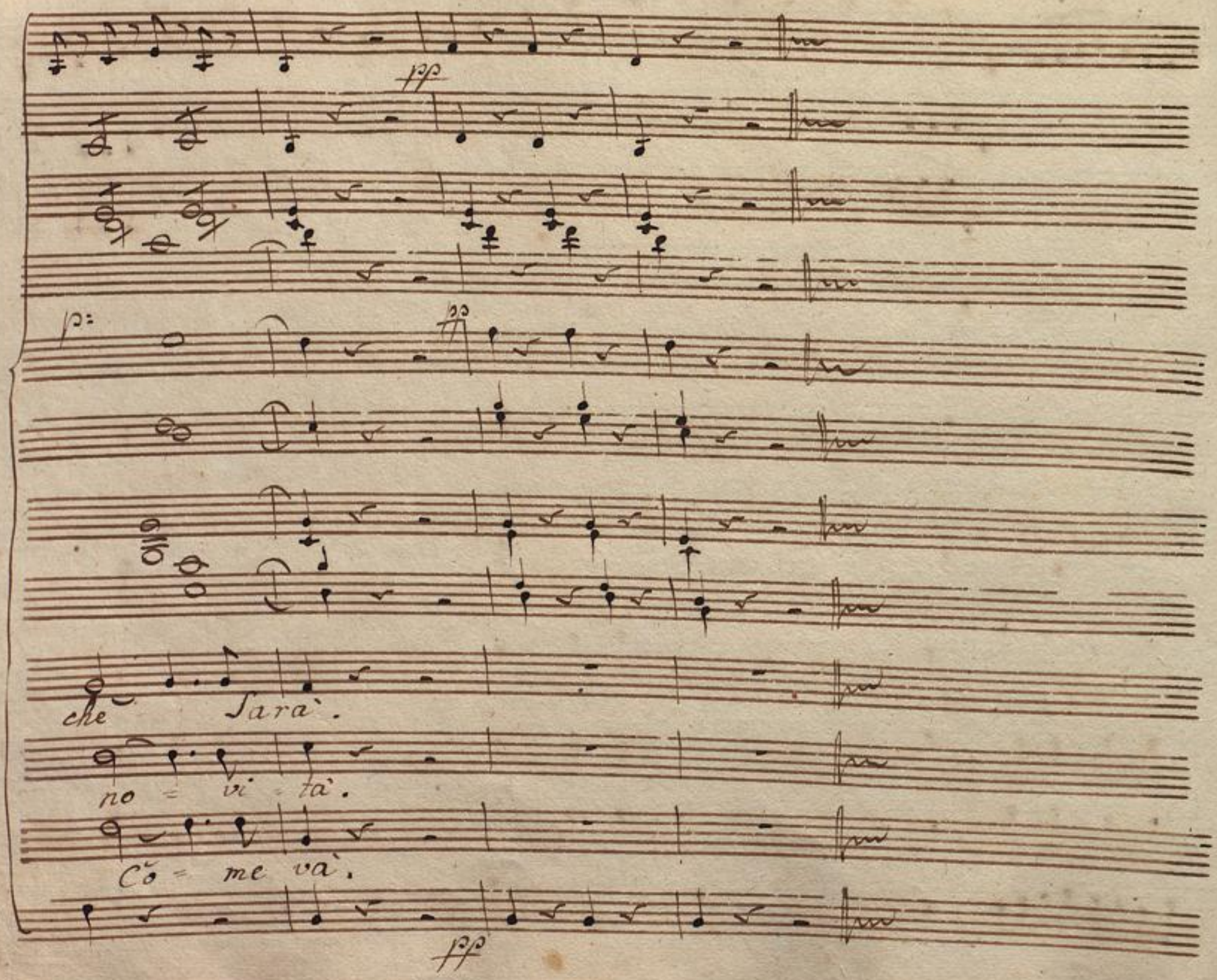
p: cres: po

Dei che mai sara' giusti Dei che mai sa=
=cu=na no=vita', non c'è al=cu=na no=vi=
=pis=co co=me va' or ca=pis=co co=me

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


cres:
f:
col 1° Vno
p
cres:
f:
ra' giusti Dei che mai sara'
ta' cosi fan tutte le belle, cosi fan tutte le belle, n'c'è al-
va' o nes = tis = si = ma Signora, or ca-
cres:
fe


p:
p:
calando
p:
che mai sarà
che sarà
che sarà
cuna novita
no - vita
no - vita
pisco come va,
co - me va
co - me va
po


che Sarà.
no = vi = tà.
Cō = me và.

il Con: Sus:

Basilio, in traccia subito di figaro volate: io vò ch'ei veda ed io che

il Con:

senta: andate restate: che baldanza: e quale scusa se la

Sus: il Con:

colpa è evidente non ha bisogno di scusa un'innocente ma costui quando

Sus:

venne egli era meco quando voi qui giungeste, e mi chiedea d'impe=

=gnar la padrona à interceder gli grazia: il vostro arrivo in scompiglio lo

il Con:

pose, ed allor in quel loco ei si nascose ma s'io stesso m'assisi

Cher: quando in camera entrai ed allora di dietro io mi Celai

il Con: e quando io la mi posi

Cher: allor piano io mi volsi, e qui m'ascosi.

il Con: oh cielo dunque ha sen=tito quello ch'io ti dicea

Cher: feci per non sentir quanto potea.

il Con: oh per=fidia

Bas: frenatevi: vien gente.

il Con: e voi restate qui, picciol ser=pente.

Siegue Coro.

N: 8

Violini

Viole

Flauti

con W.ni

in G

Corni

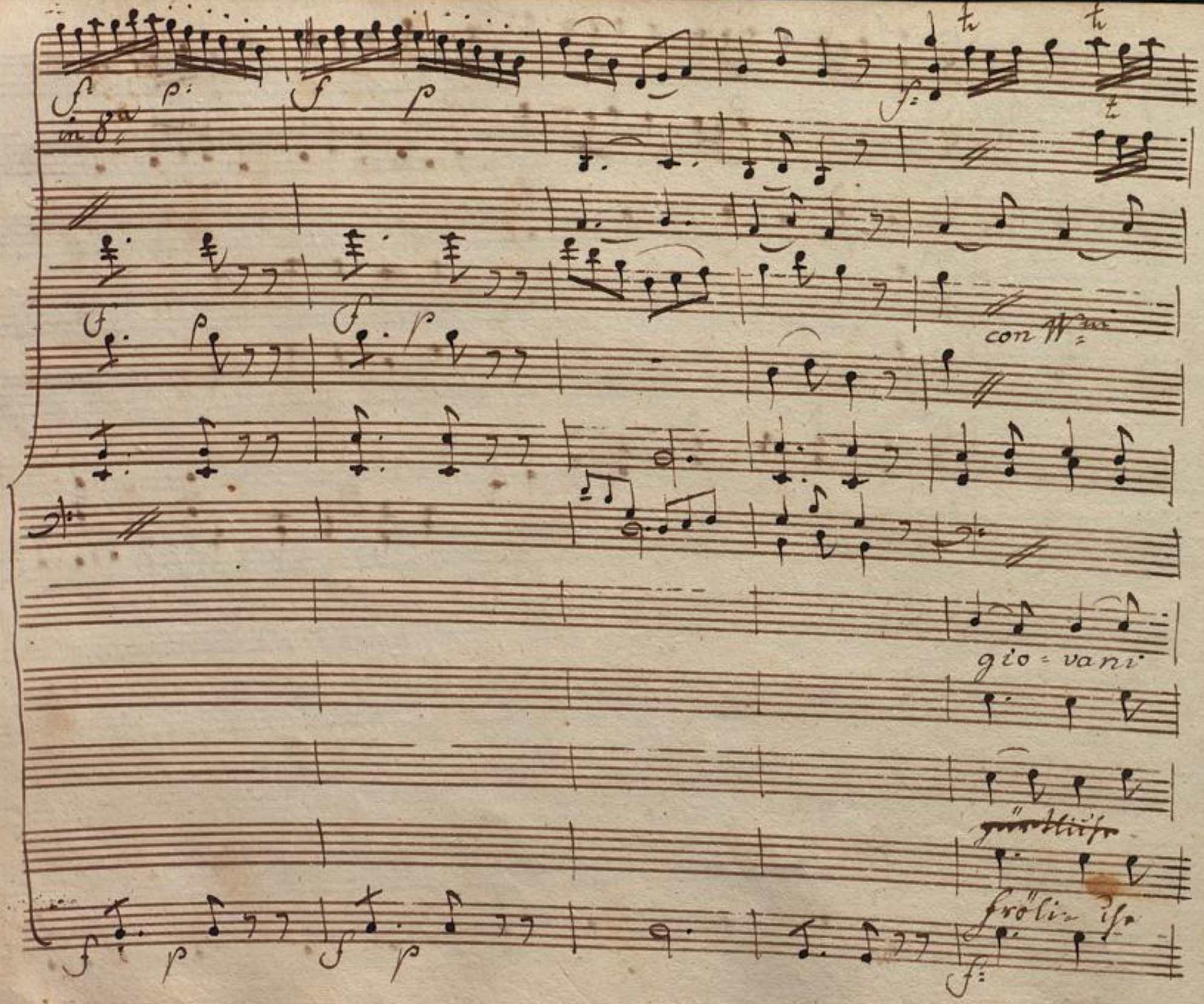
Fagotti

Coro

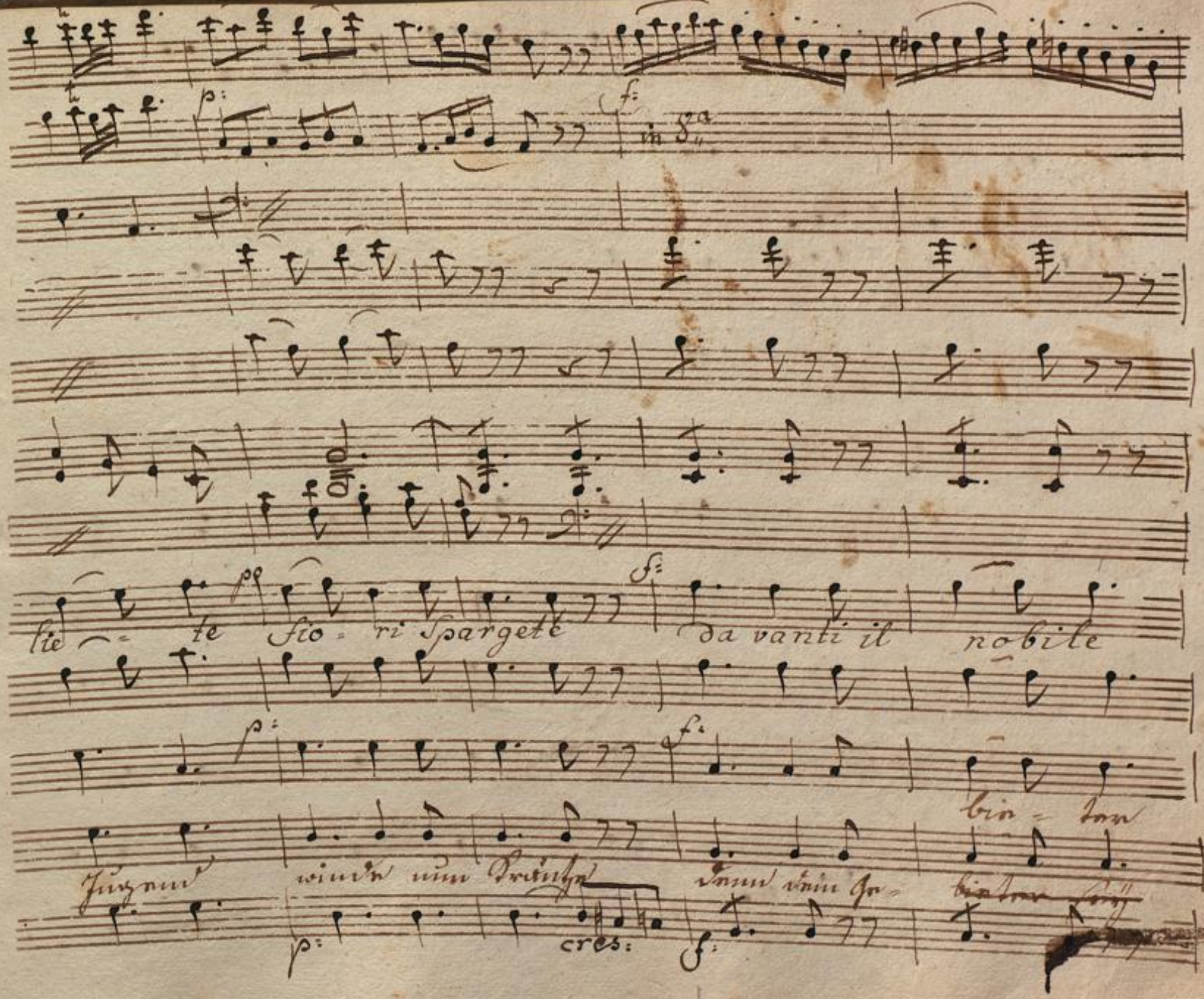
Allo:

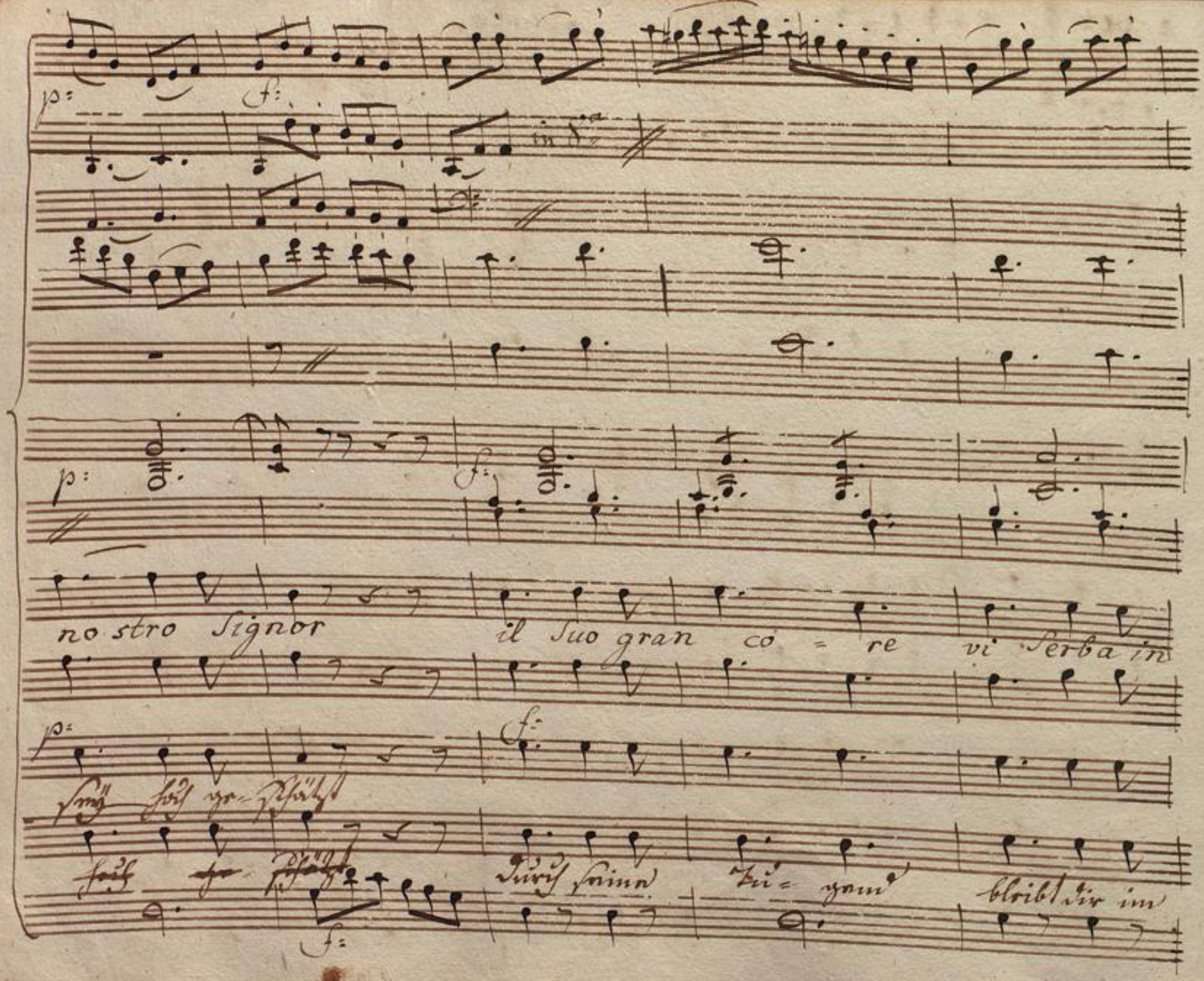
p:

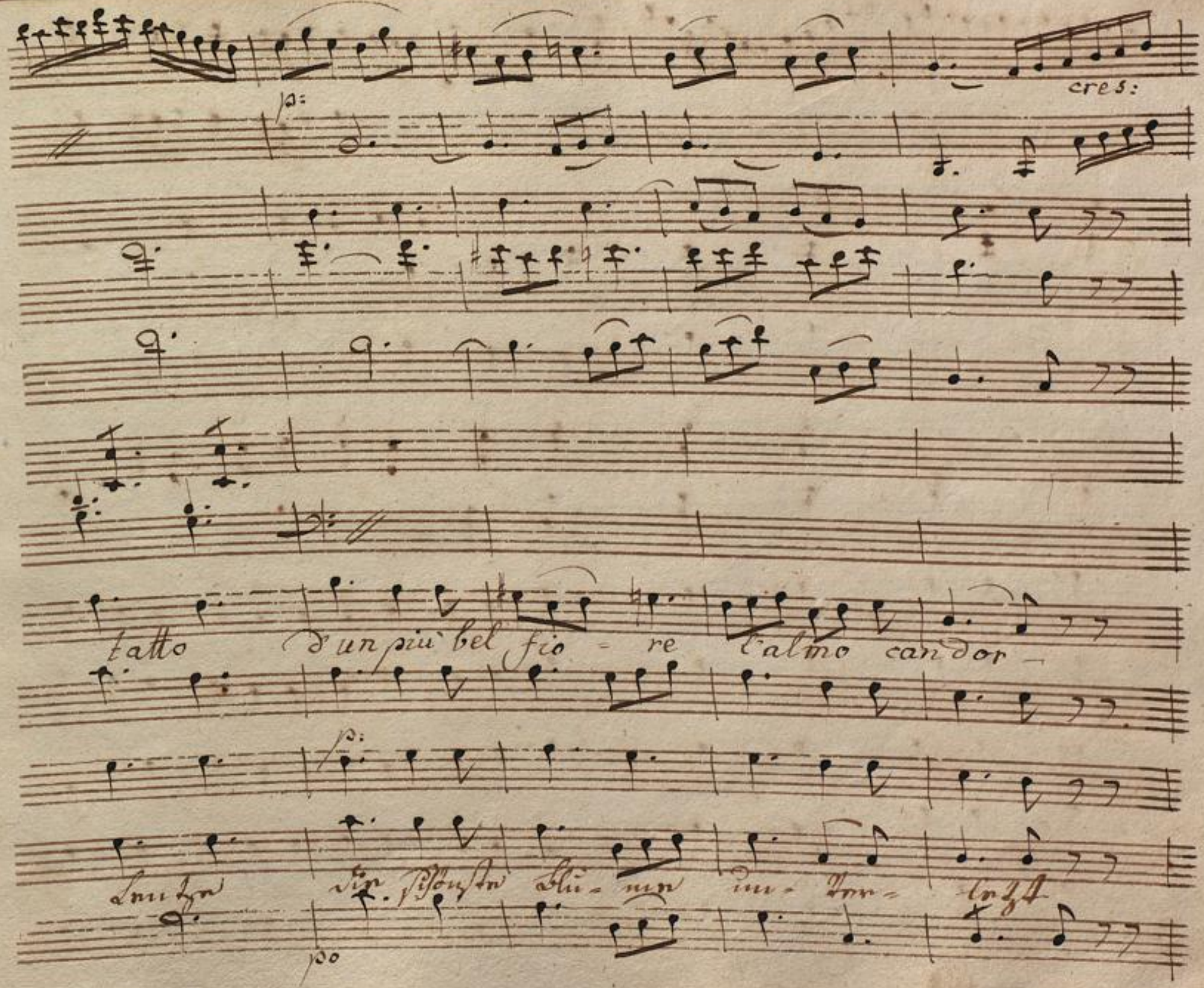
p:

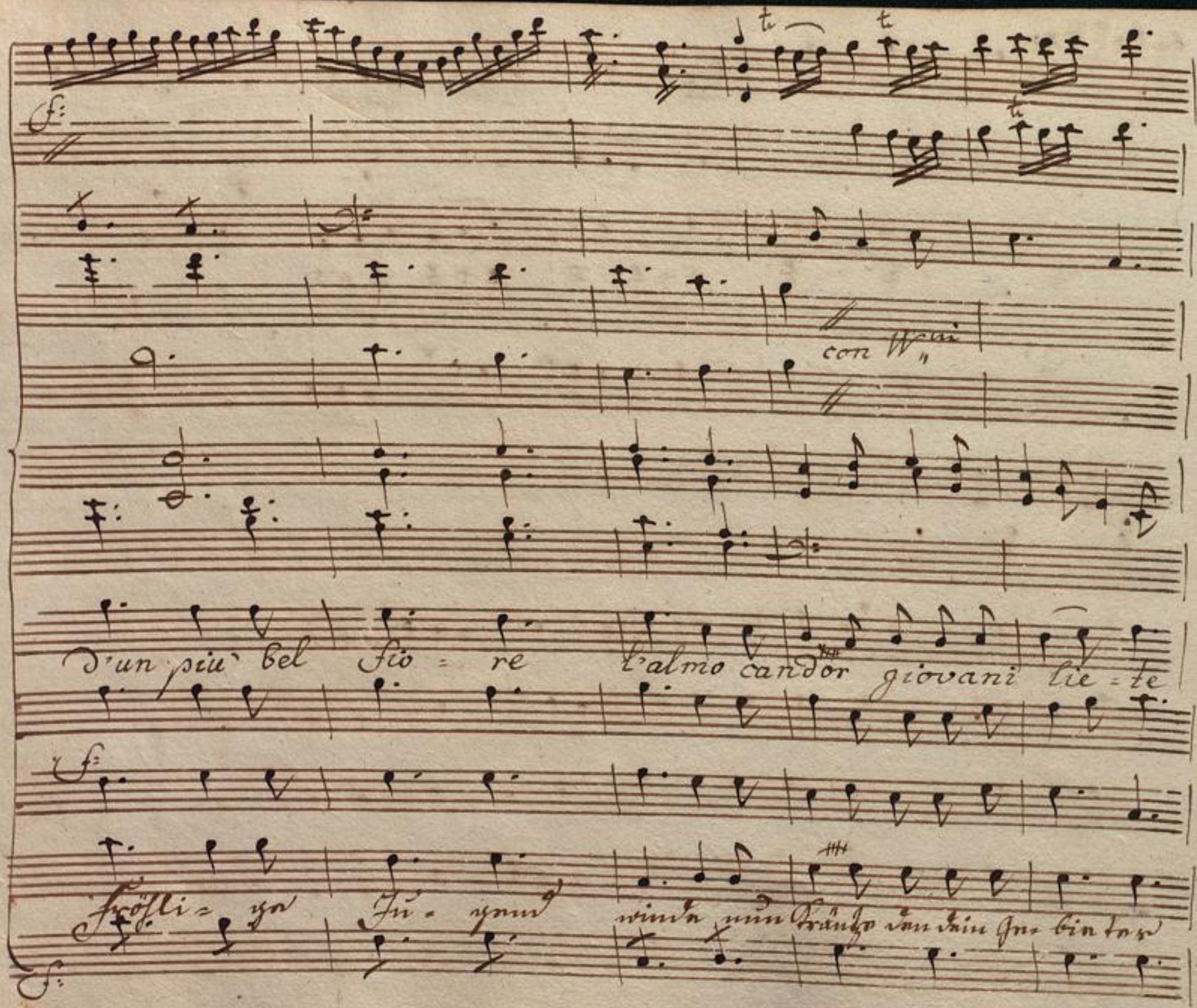


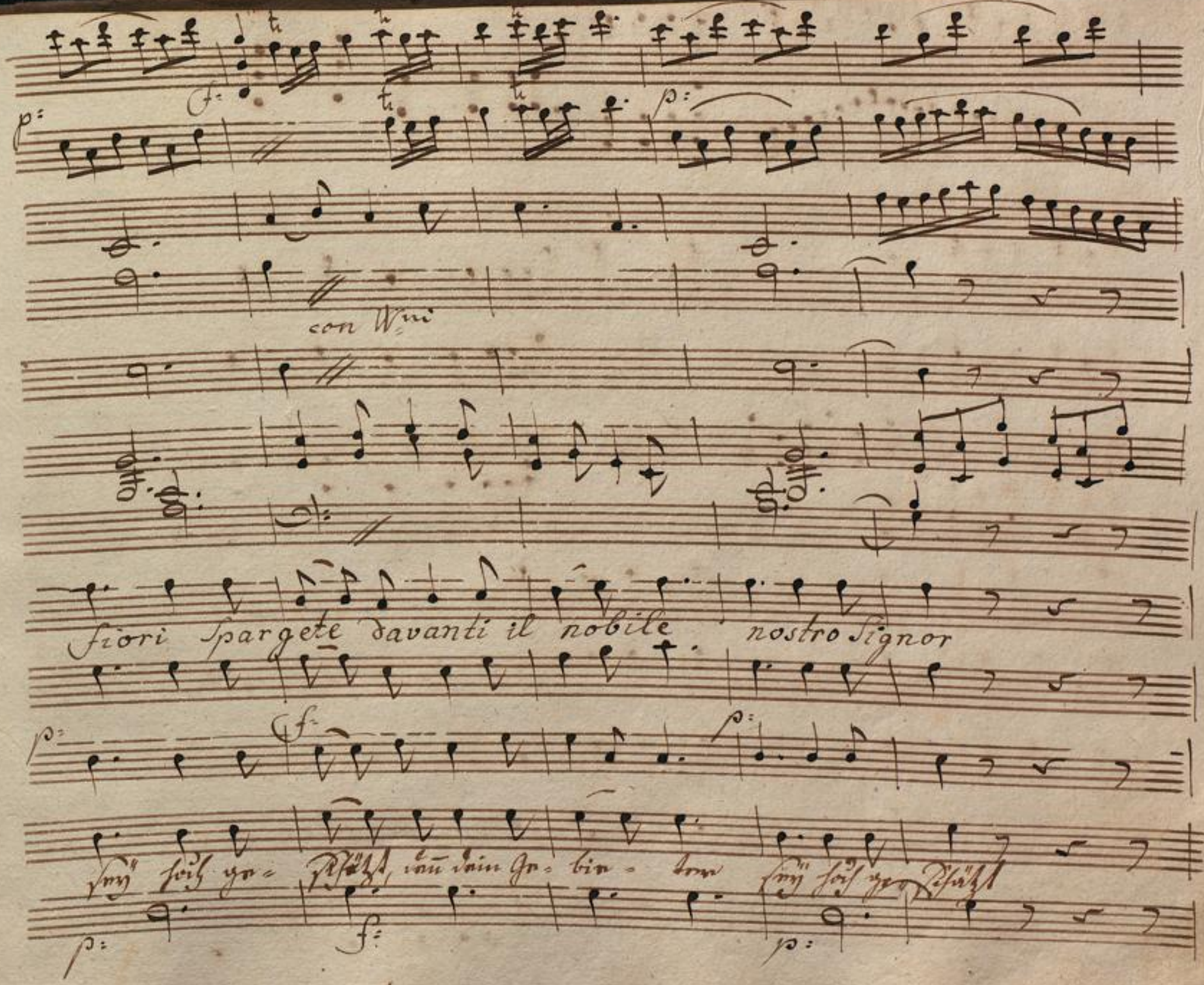
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

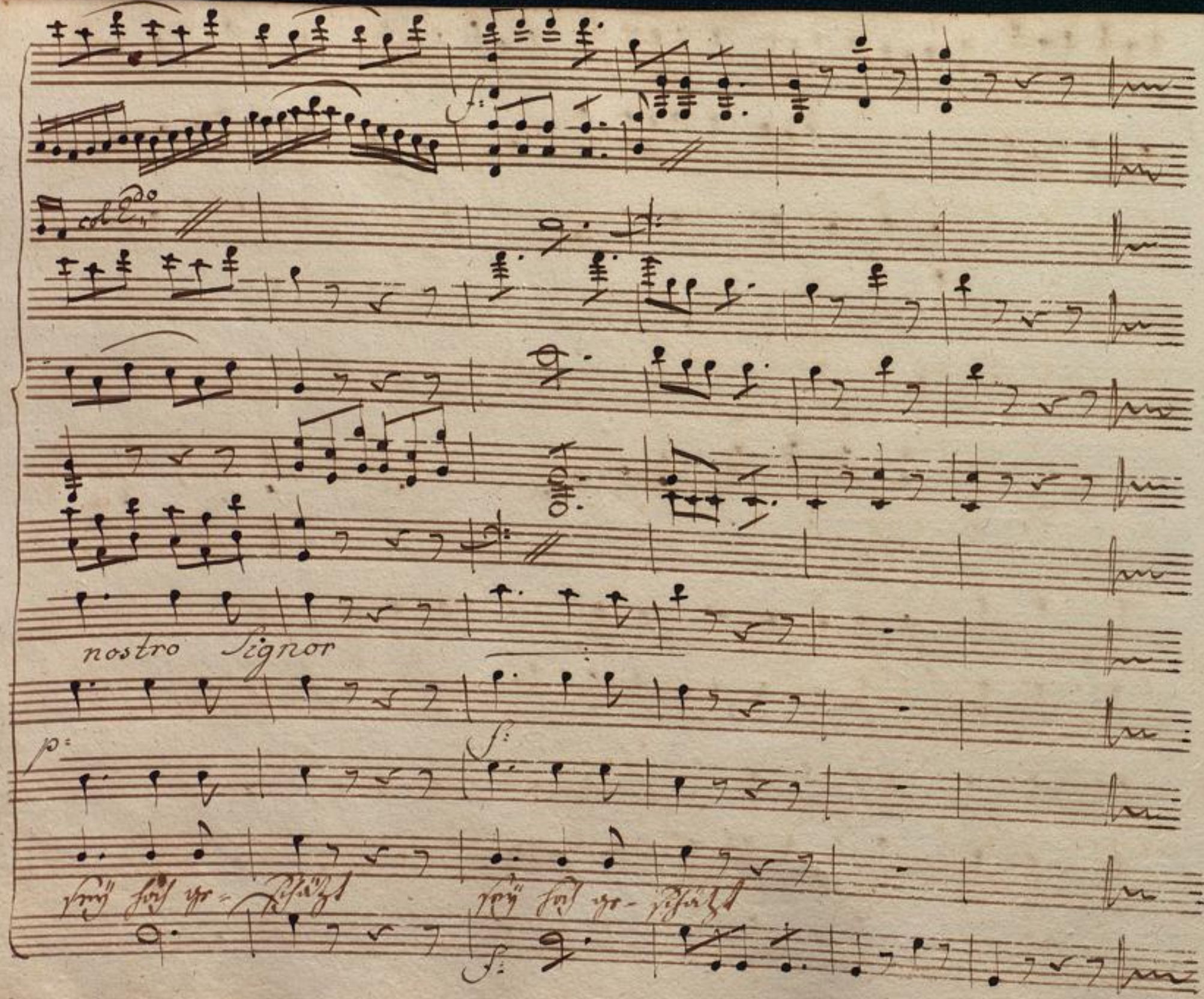

p:
f:
in 8va
lie - te fio - ri spargete da vanti il nobile
p:
f:
bie - ter
Jugend winde nun Kränze denn dein Ge-
p:
cres:
f:


p:
f:
in 8va
p:
f:
no stro Signor il Suo gran co = re vi Serba in
p:
f:
Seyn hoch ge-schätzt
hoch ge-schätzt
Durch seine Tu = gend bleibt dir im
f:


cres:
p:
tatto d'un più bel fio - re l'almo candor -
p:
po


con Wni
D'un più bel fio = re l'almo candor giovani lie = te
fröhli = ge Ju = gend winde nun Kränze den dein Ge = bie ter


con Wni
fiori spargete davanti il nobile nostro Signor


col Ed.do
nostro Signor
p:
f:
seÿ hoch ge- schätzt
seÿ hoch ge- schätzt

Dopo il Coro // il Conte (: con Sorpresa :) Fig: (: pia a Susaña :)

Cos' è questa Comedia (: ecco ci in danza Se-

Sus: Fig:

-condami cor mio: (: non ci ho speranza :) Signor non isdegnate

questo del nostro affetto meritato tributo: or che abo-

il Con:

-liste un diritto si ingrato a chi ben ama... quel dritto or non v'è

Fig:

più; cosa si brama della vostra Sagezza il primo frutto

oggi noi coglierem: le nostre nozze Si son già stabi-

lite, or a voi tocca costei ch'è un vostro dono illi- bata Serbo; co-

il Con:

prir di questa Simbolo d'onesta candida vesta (: Diabolica astuzia!

ma fingere con vien: Son grato amici ad un Senso si onesto! ma non

merto per questo ne tributi, ne lodi, e un dritto ingiusto ne miei

Tutti

feudi abolendo a natura, al dover lor dritti io rendo evviva, ev-

Sus: Fig: il Con:

viva, evviva che virtù che giustizia! a voi prometto com-

pier la cerimonia chiedo sol breve indugio; io voglio in

faccia de' miei più fidi, e con più ricca pompa rendervi appien fe-

lici / Marcellina si trovi / andate a miei

Segue il Coro.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

N: 9

Violini

Viole

Flauti

con Wm

in G

Corni

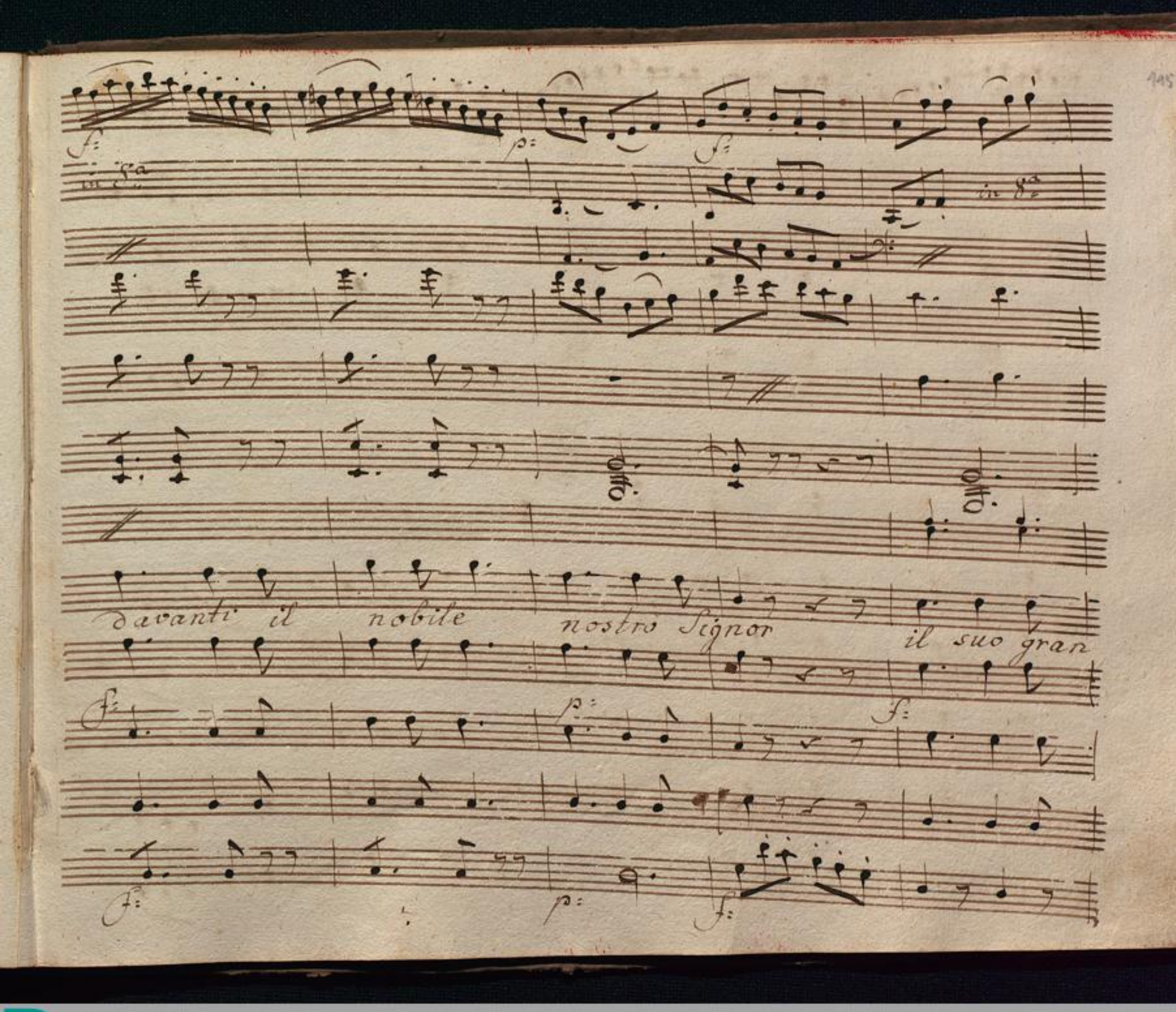
Fagotti

Coro

gio = vani lie = te fio = ri spargete

Allo:

cres:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

co = re vi serba in tat = to d'un più bel fio = re

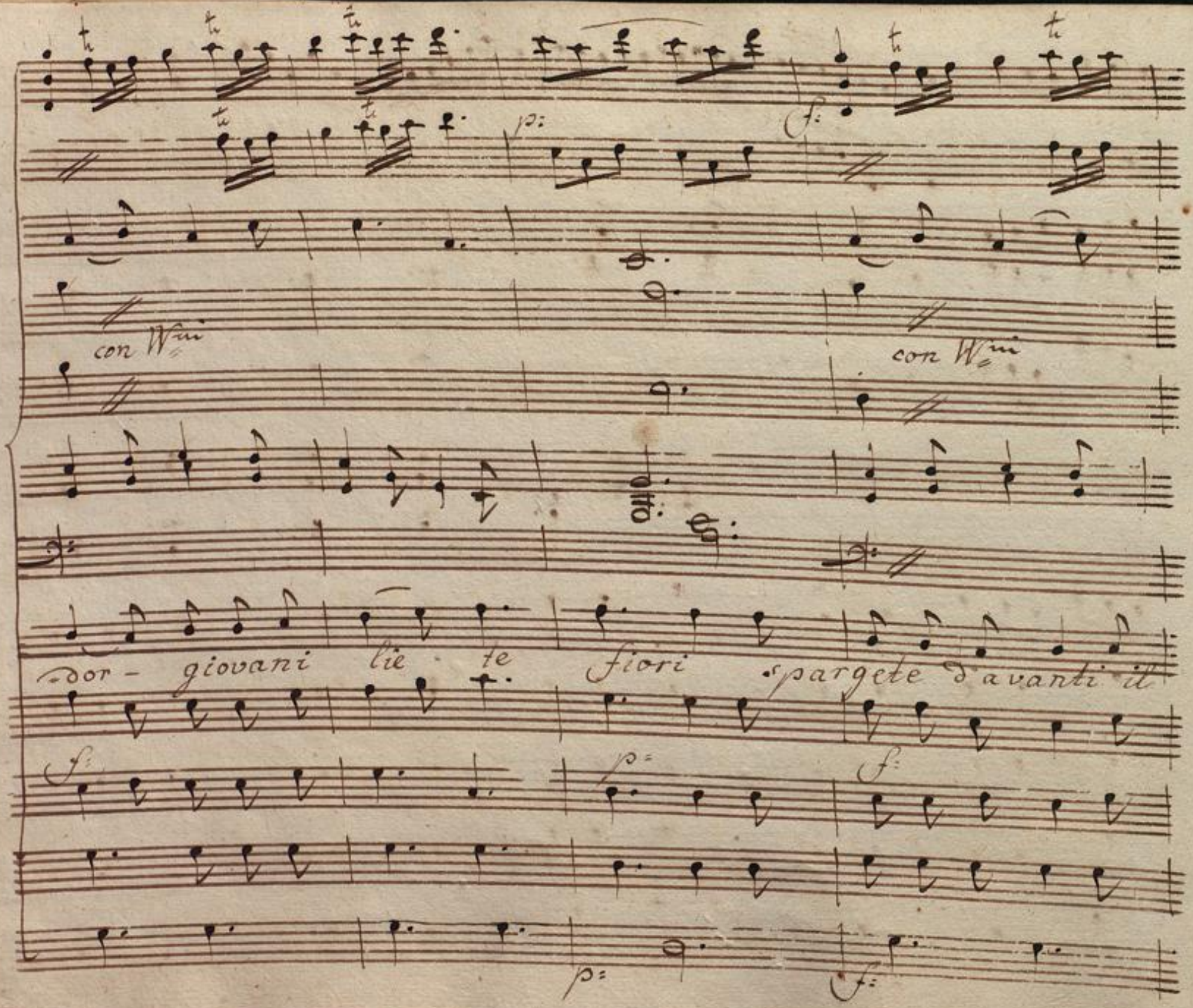
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

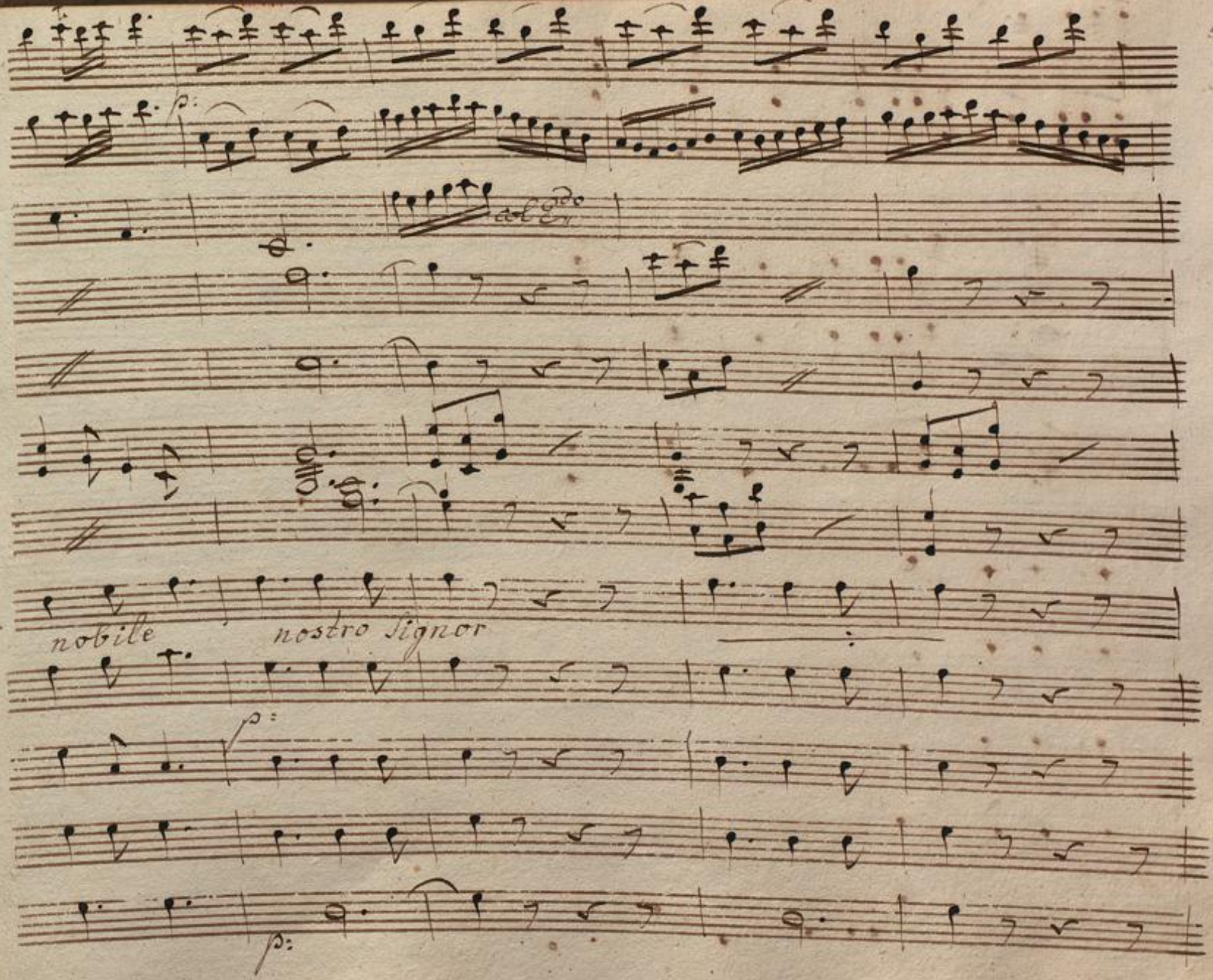
cres: f:

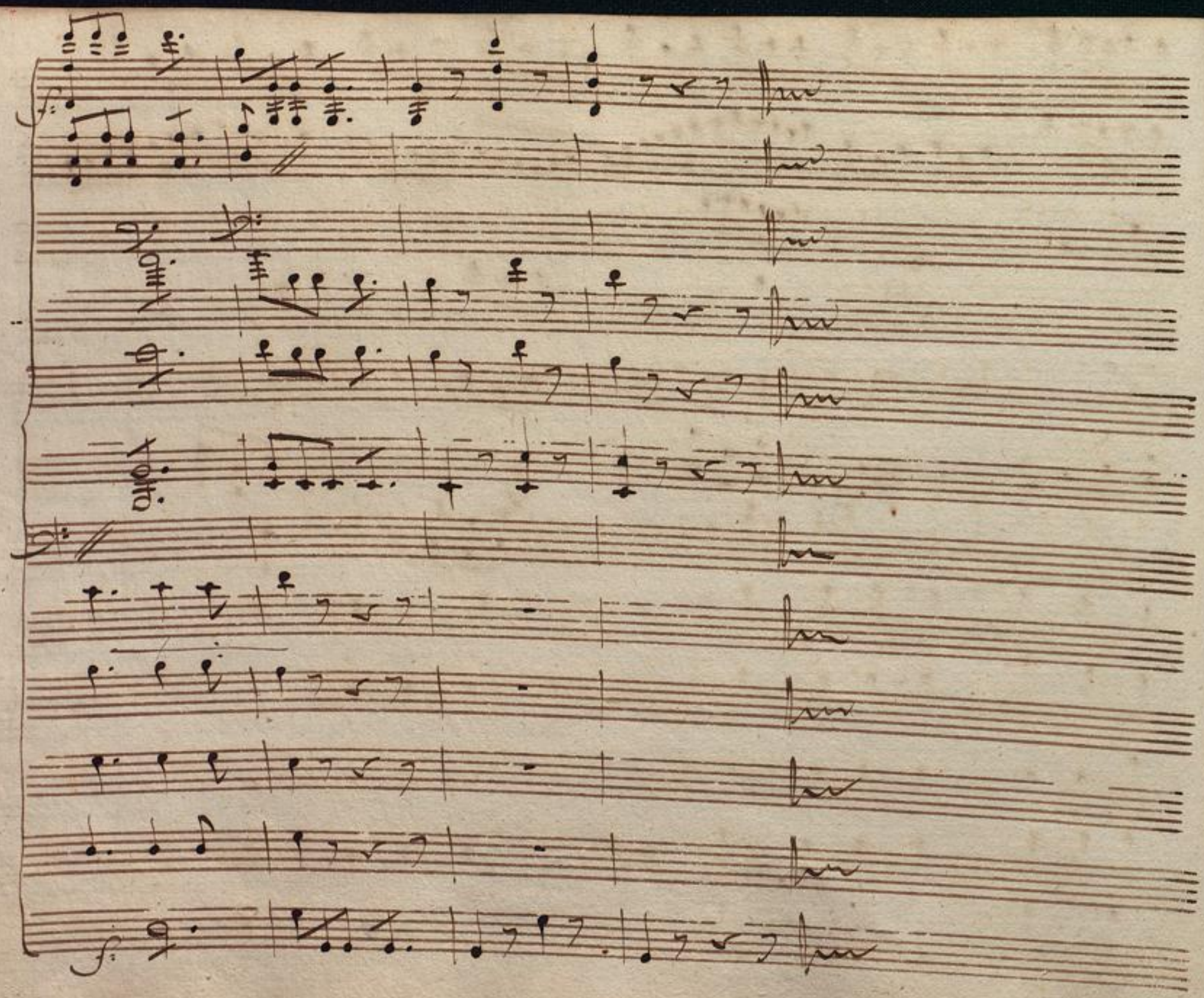
l' al = mo candor d'un più bel fio = re l'al mo can =

f:

f:


con Wni
con Wni
dor - giovani lie te fiori spargete d'avanti il


p:
col Gdo
nobile
nostro Signor
p:
p:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Fig: Sus: Bas: Fig: /: a cher:

Evviva Evviva evviva e

Sus:

voi n'applaudite è afflitto poveretto. perche il padron lo scaccia dal cas-

Fig: Sus: Fig:

tello ah in un giorno si bello in un giorno di nozze! quando ogn'

cher: /: s'inghinocchia :/ il Con: Sus:

uno v'ammira. perdono mio Signor... nol meritate egli è an-

il Con: cher:

cora fanciullo men di quel che tu credi è ver mancai, ma

il Con: /: lo alza

dal mio labbro al fine... ben ben, io vi perdono, anzi farò di

più vacante è un posto, d'uffizial nel Regimento mio, io scielgo

Suo: Fig: il Con:

voi, partite tosto, ad-dio ah fin domani Sol... nò parta tosto.

cher: il Con:

a ubbidir vi Signor son già disposto. via per l'ultima volta

Fig:

la Susanna abbracciate: in aspettato è il colpo: Chi capitano a me pure la

: con finta gioia :

mano: io vuò parlarti pria che tu parta: addio picciolo cheru-

bino; come cangia in un punto il tuo destino.

Aria di figaro

N: 10.

Finale

Violini

Viole

Flauti

Oboe

in C
Corni

Fagotti

in C
Clarini

Timpani

Figaro

Allegro

f: a Cherubino :f

Non più andrai far fallone amoroso notte, e

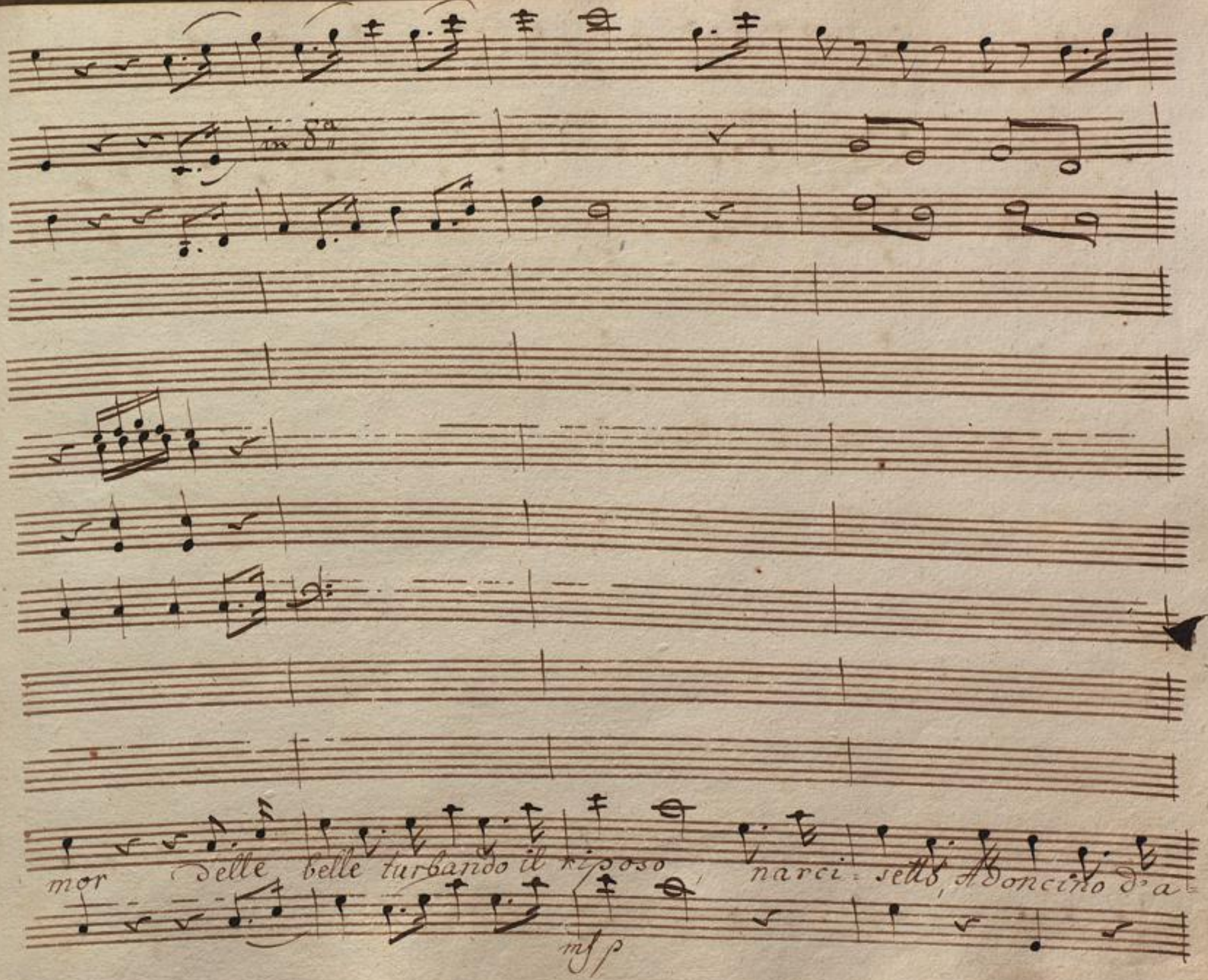
mf

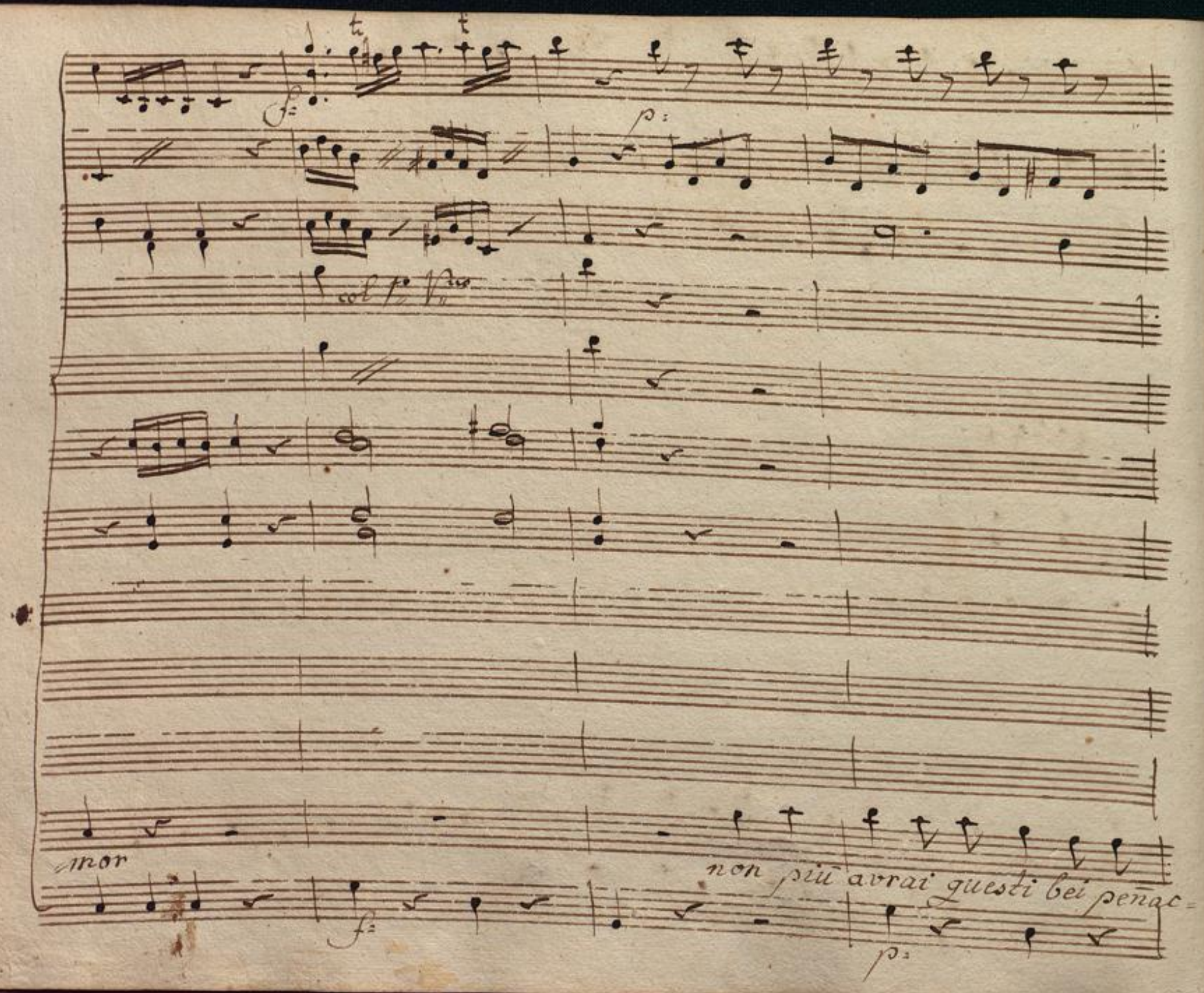
in 8va

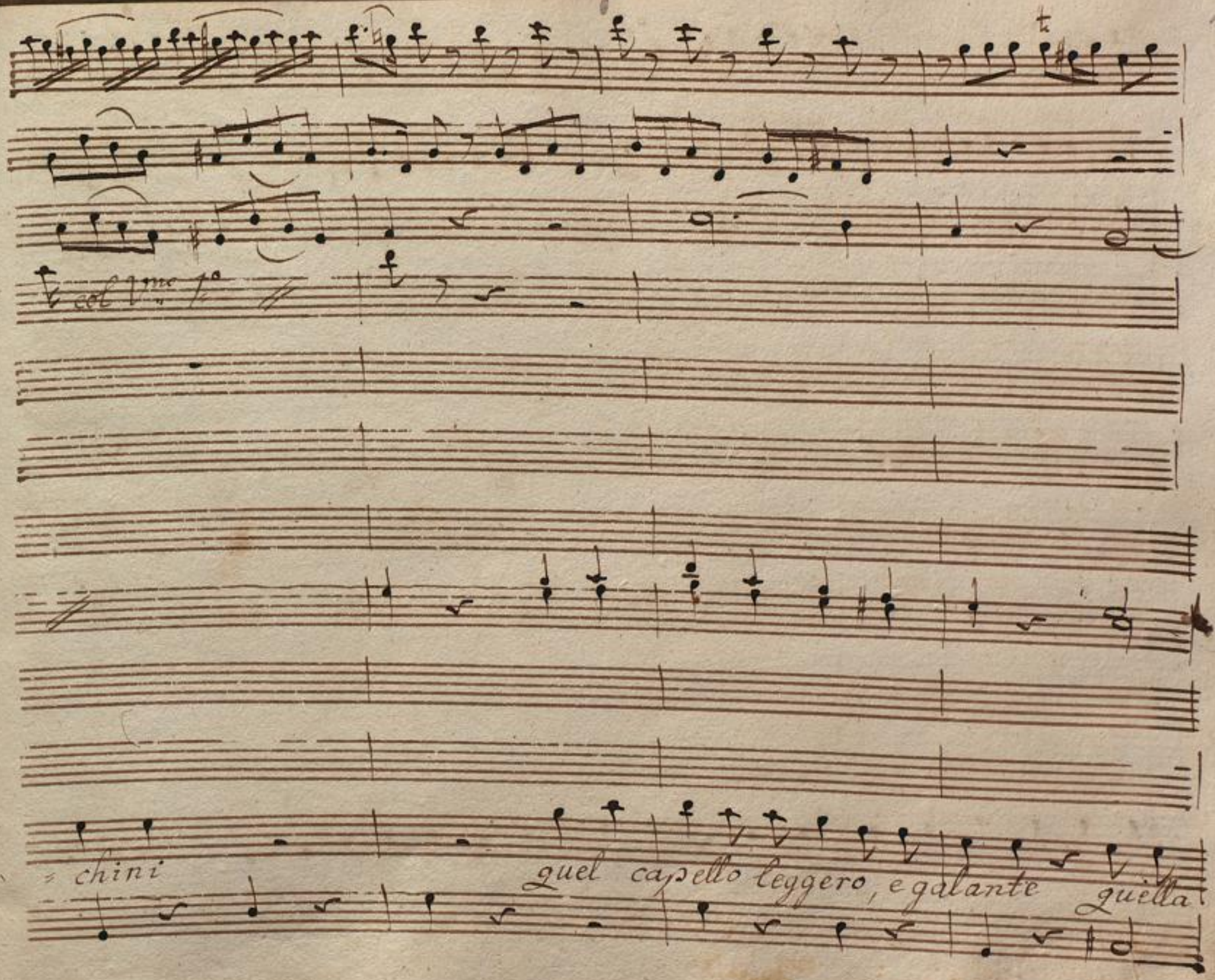
giorno d'intorno girando delle belle turbando il riposo, Narcisetto Adoncino d'a-

mf p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


in 8a
mor delle belle turbando il riposo narci- sello, Adoncino d'a-
mf p


mor
non più avrai questi bei penac=

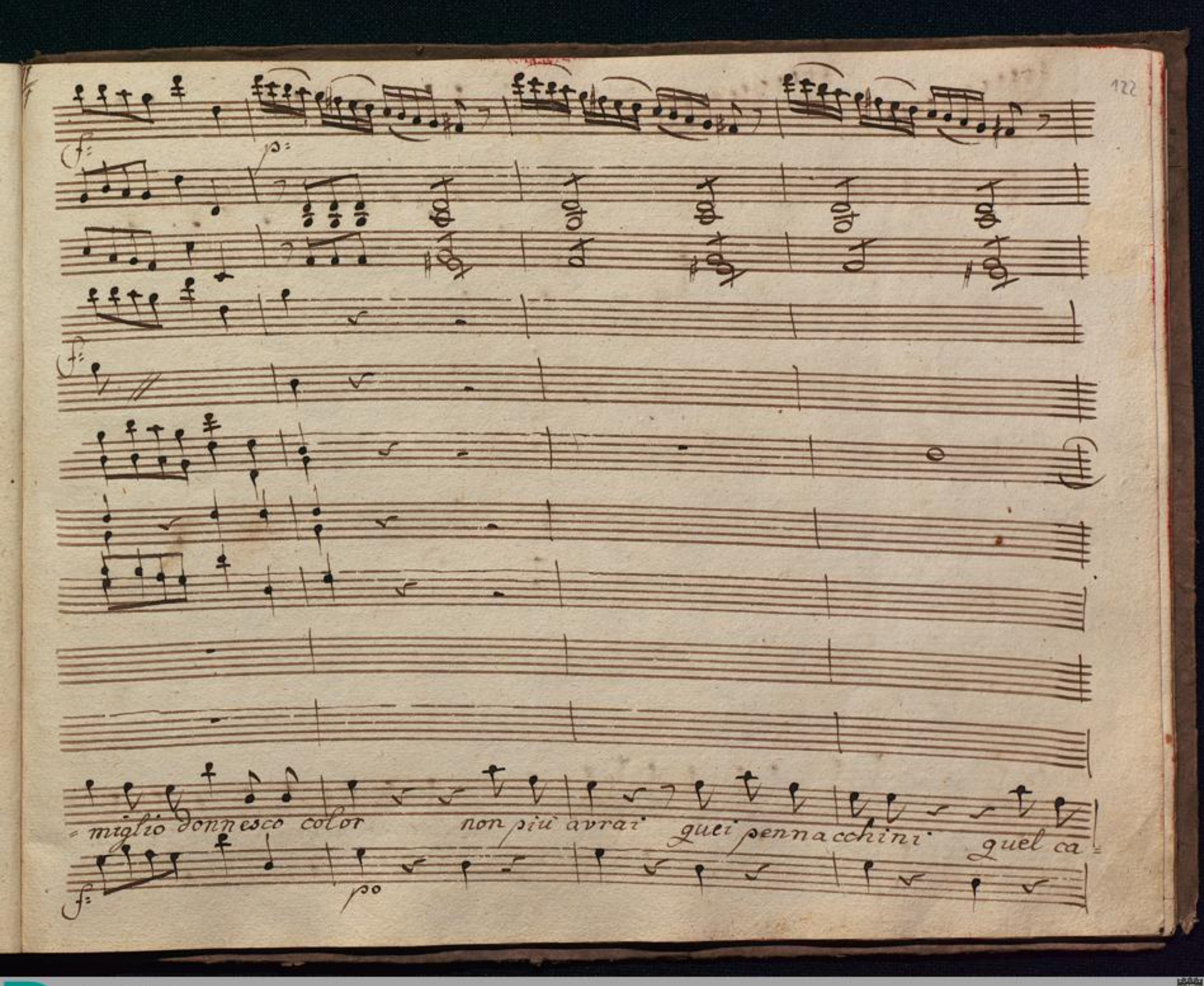


BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

cres:

Aioma quell'aria brillante quel vermiglio donesco color quel ver-

cres:


f:
p:
f:
f:
miglio donnesco color non più avrai quei pennacchini quel ca
f:
po

cres: f: p:

f: p:

pello quella chioma, quell'aria brillante, non più andrai far fallone amo-

cres: f: p:

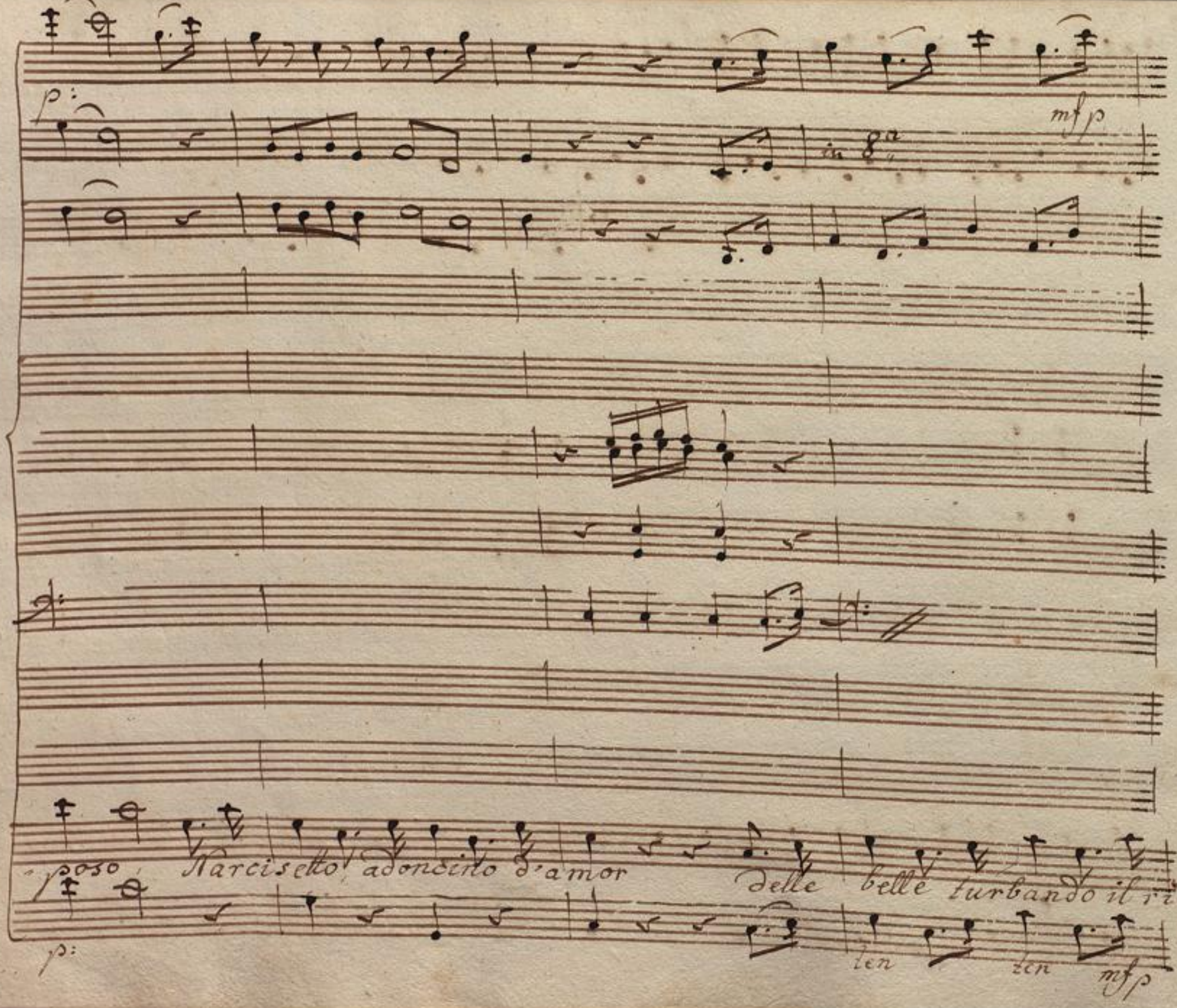
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

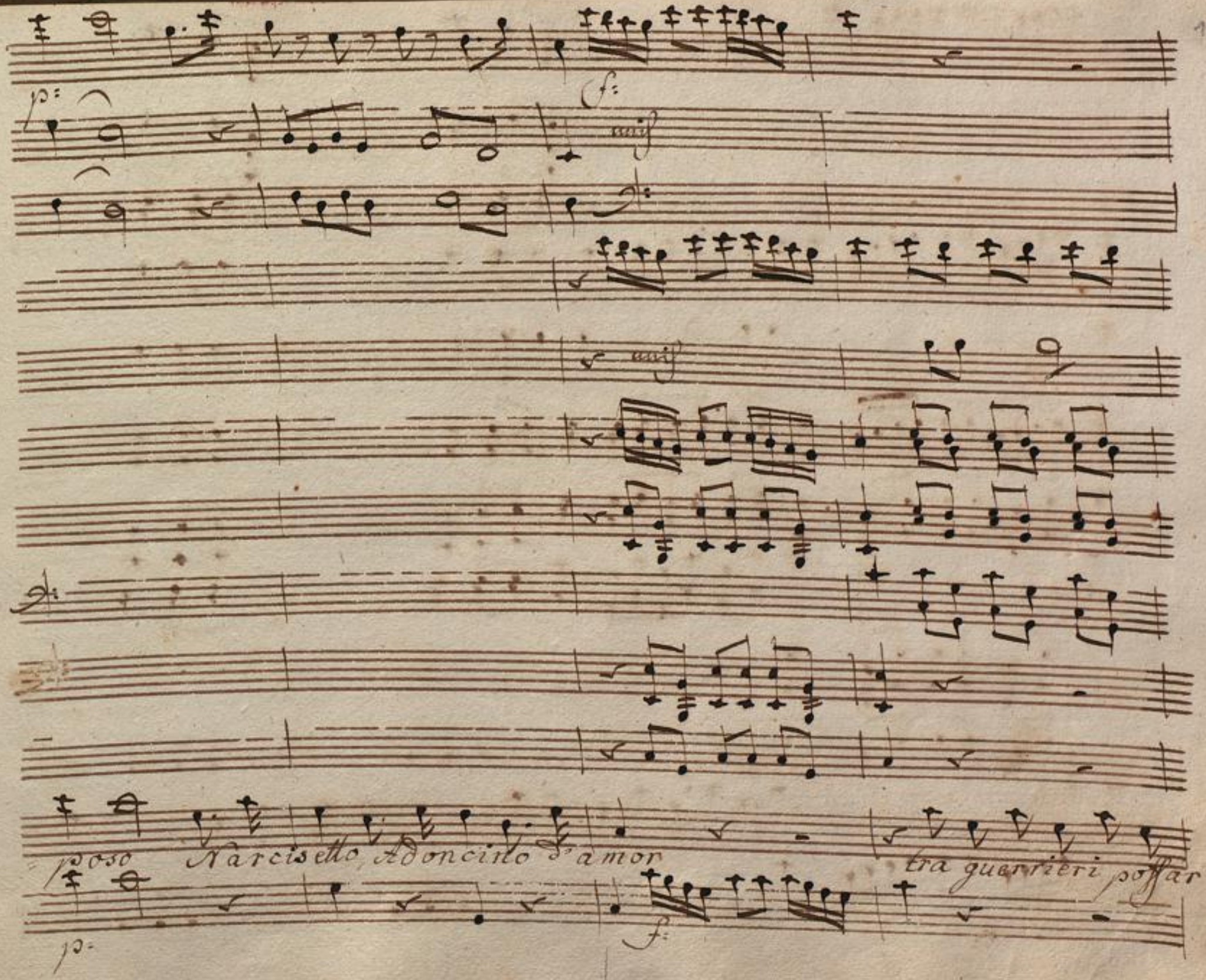
ten: ten

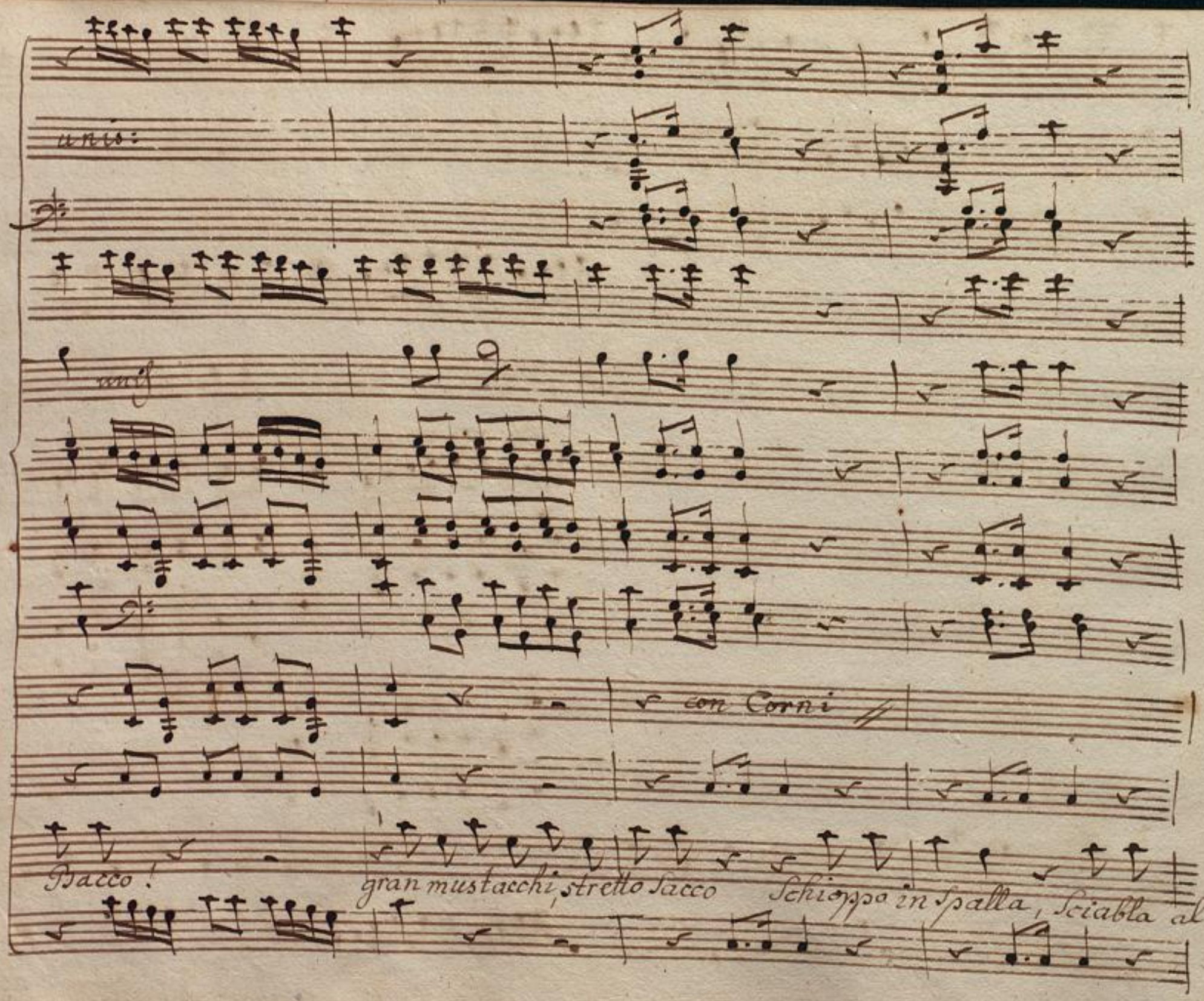
mf p

roso notte, e giorno d'intorno girando delle belle turbando il ri-

mf p


p:
mfp
in 8a
poso Narcisetto adoncino d'amor delle belle turbando il ri=
p:
ten ten mfp


p:
f:
poso Narcisetto, Adoncino d'amor
tra guerrieri poffar
p:
f:


unis:
mf
con Corni ff
Bacco!
gran mustacchi, stretto sacco
Schioppo in spalla, sciabla al

con Flauti

con Corni

fianco collo dritto, muso franco un gran casco, o un gran tur-

ob Flauti

p:

p:

bante molto onor poco contante, poco contante, poco con-

p:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

p: cres: f:

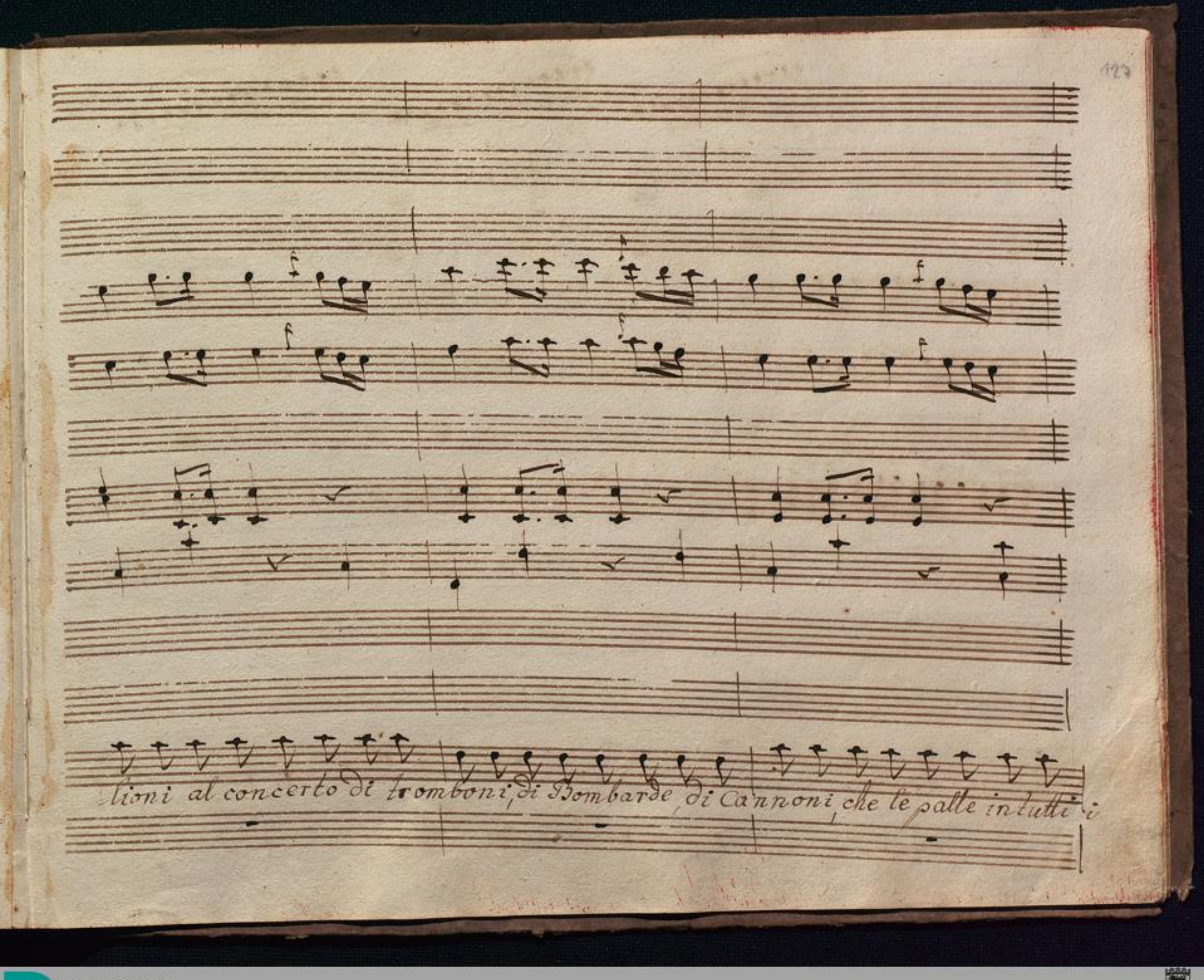
dante, ed in vece del Fandango una marcia per il

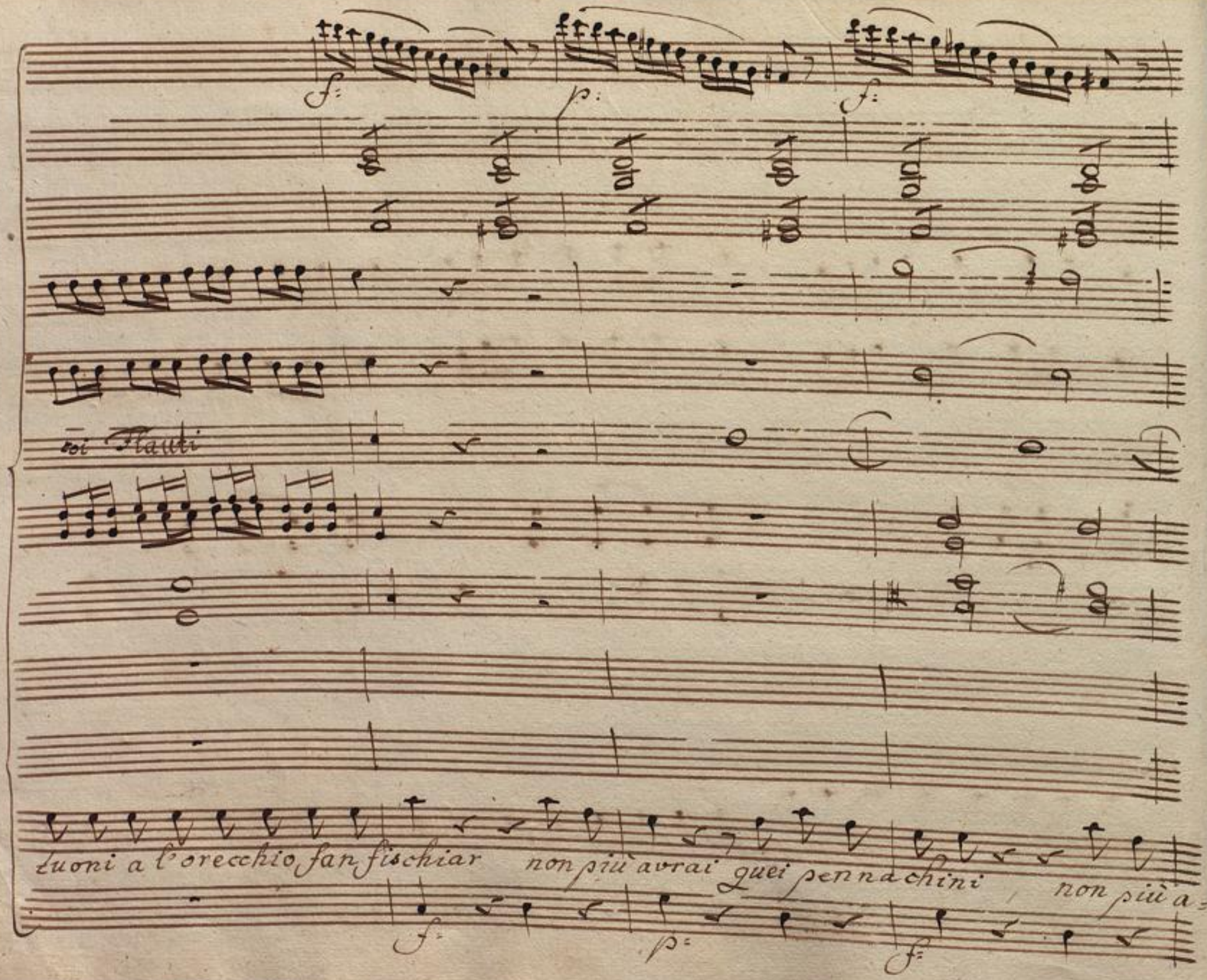
p: cres: f:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

con Flauti

fango per montagne per valloni con le nevi, ei sol,


lioni al concerto di tromboni, di Bombarde, di Cannoni, che le palle in tutti

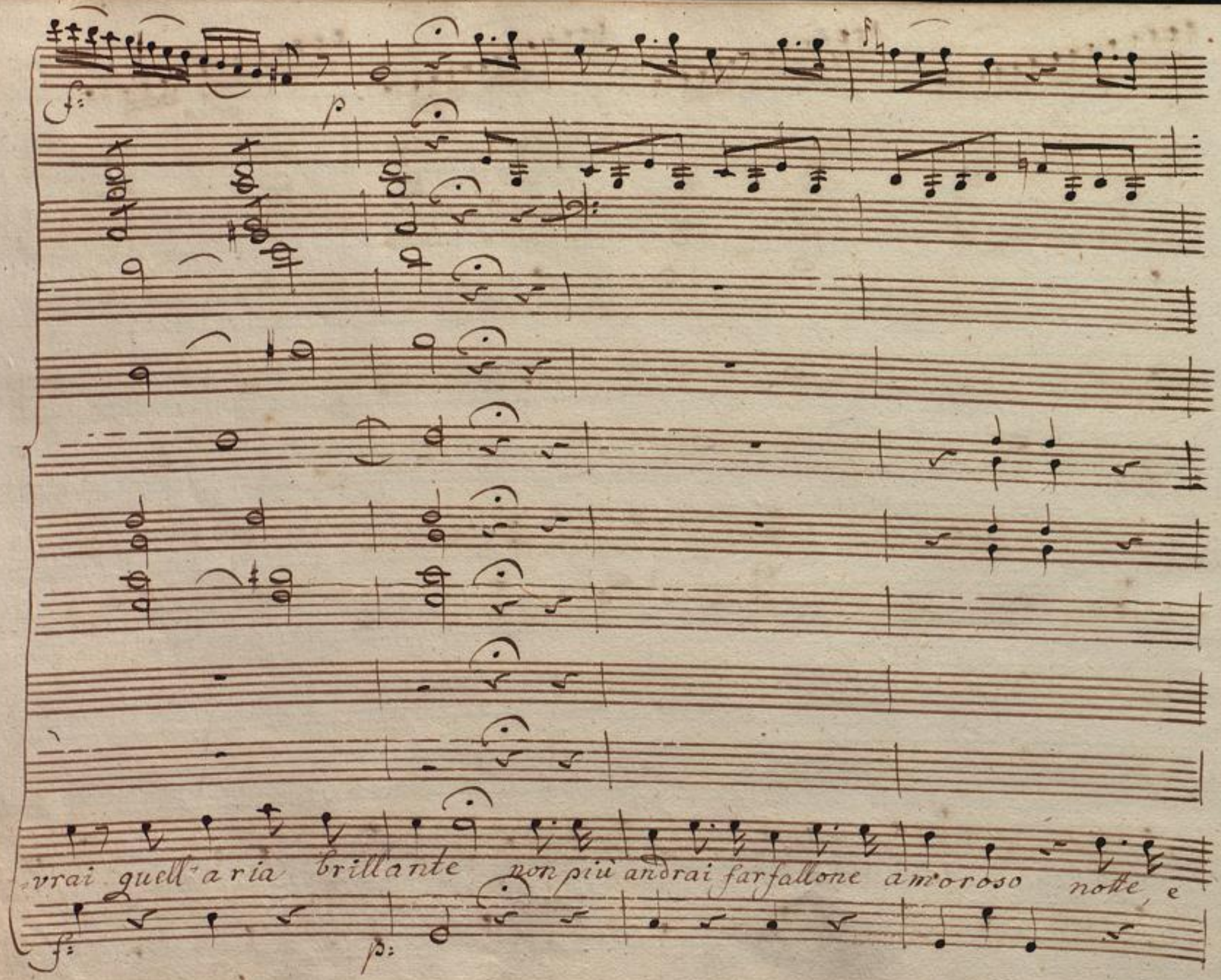

f:
p:
f:
Flauti
tuoni a l'orecchio fan fischiar
non più avrai quei pennachini
non più a=
f:
p:
f:

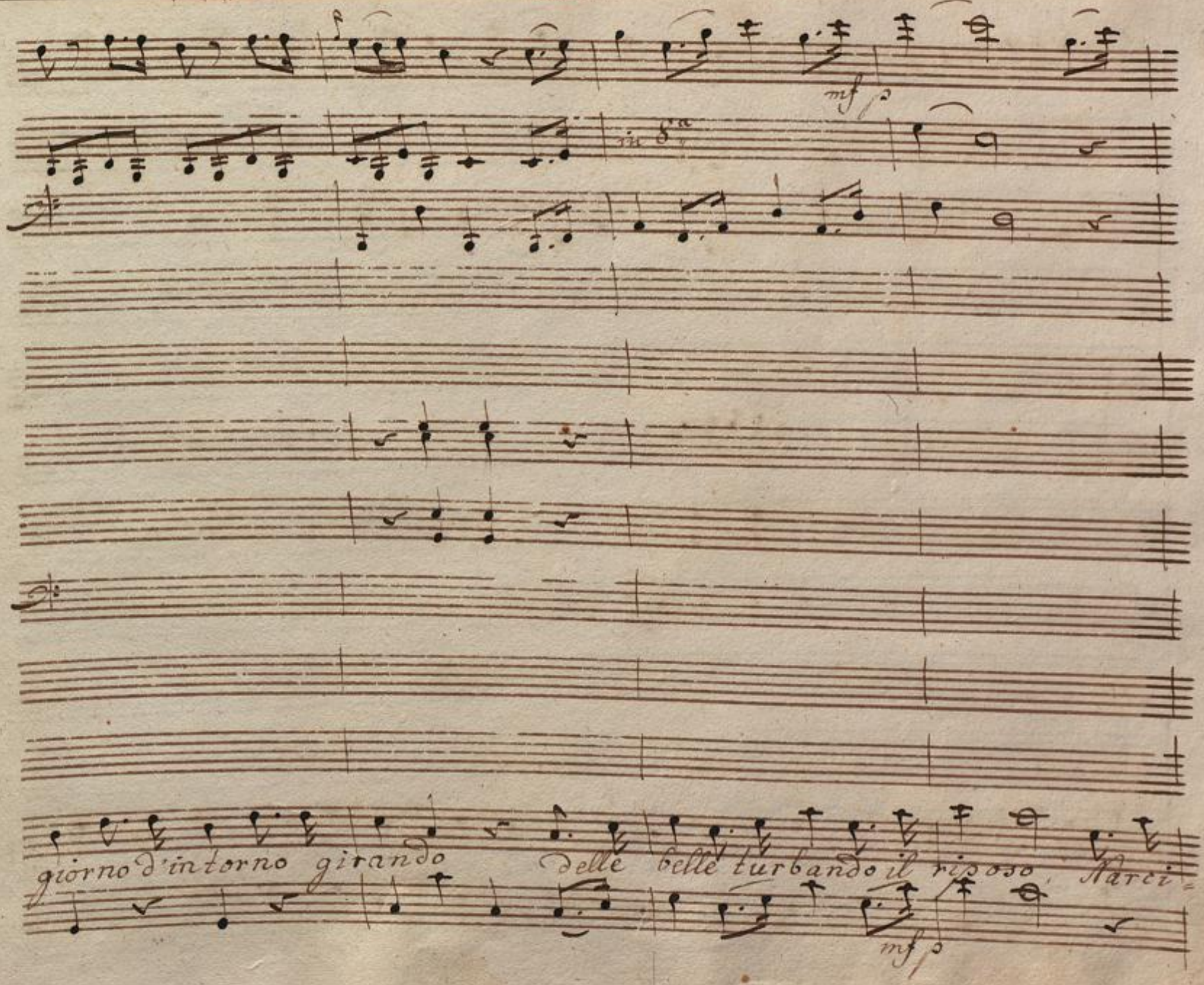
p: f: p: cres:

vrai quel capello non più avrai quella chioma, n' più a=

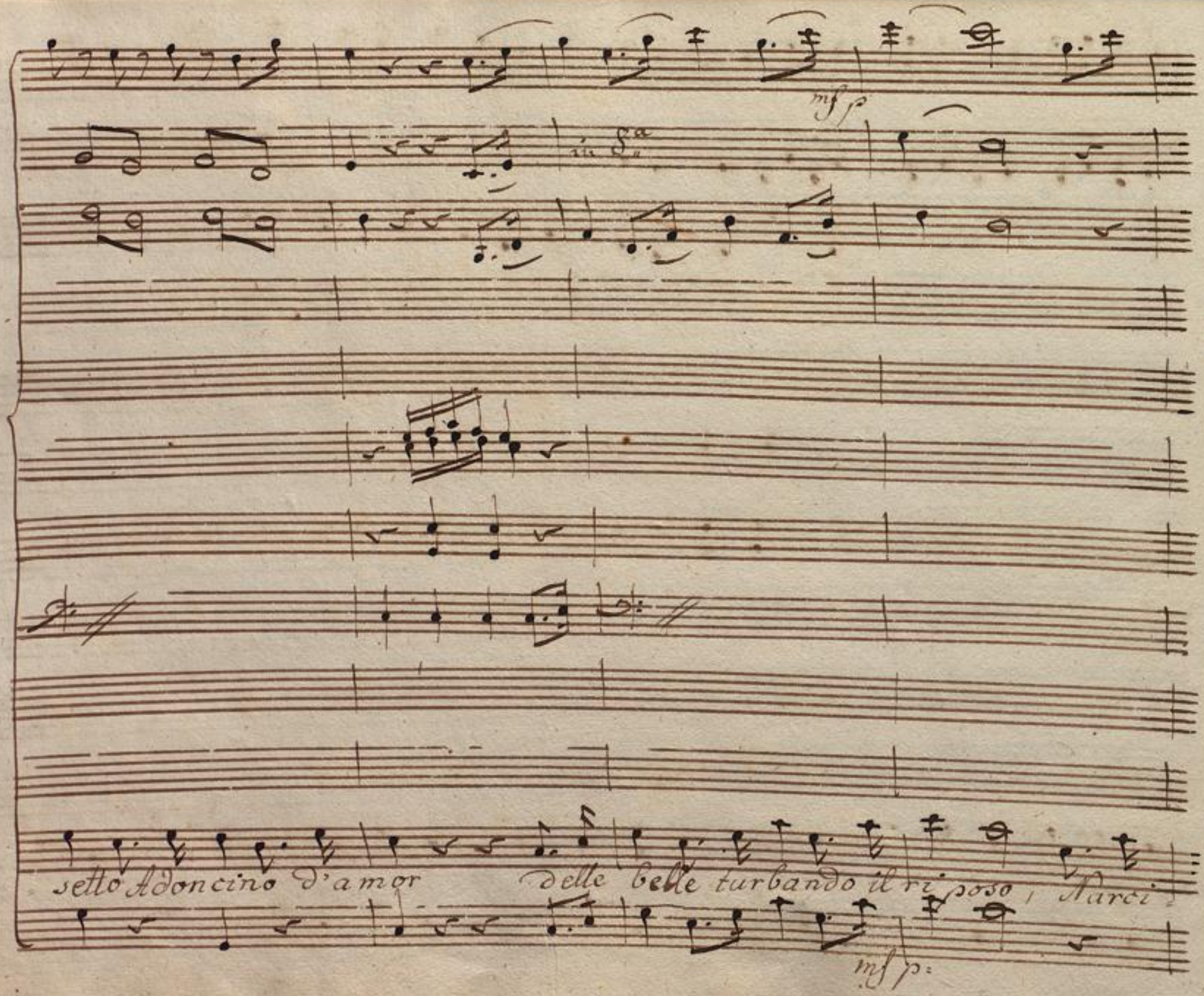
p: f: p: cres:

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


vrai quell'aria brillante non più andrai farfallone amoroso notte e
f:
p:



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


mf p
in 8a
setto Adoncino d'amor delle belle turbando il riposo, Narci
mf p

f

f

con Flauti

p:

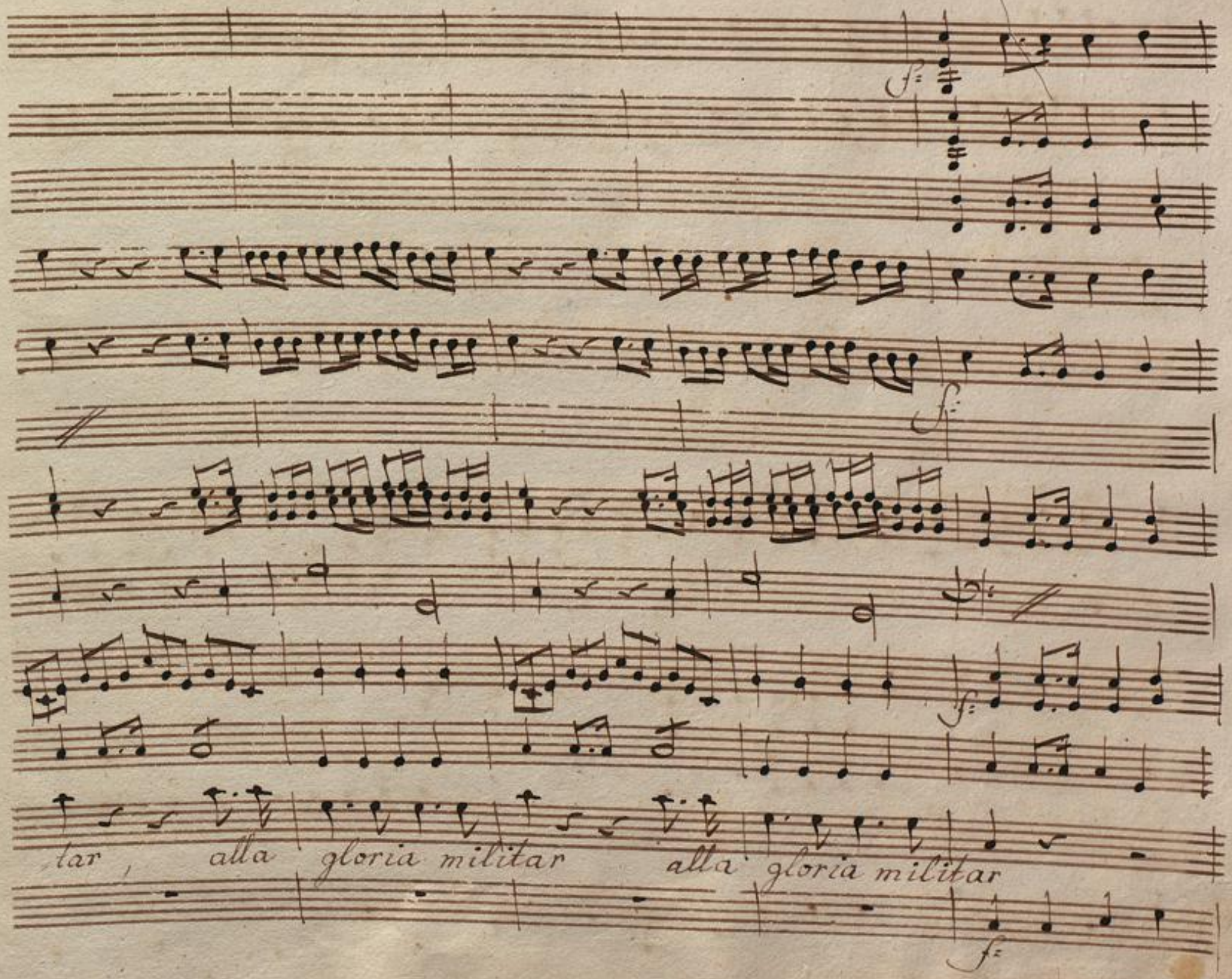
setto, Adoncino d'amor Cherubino alla vittoria

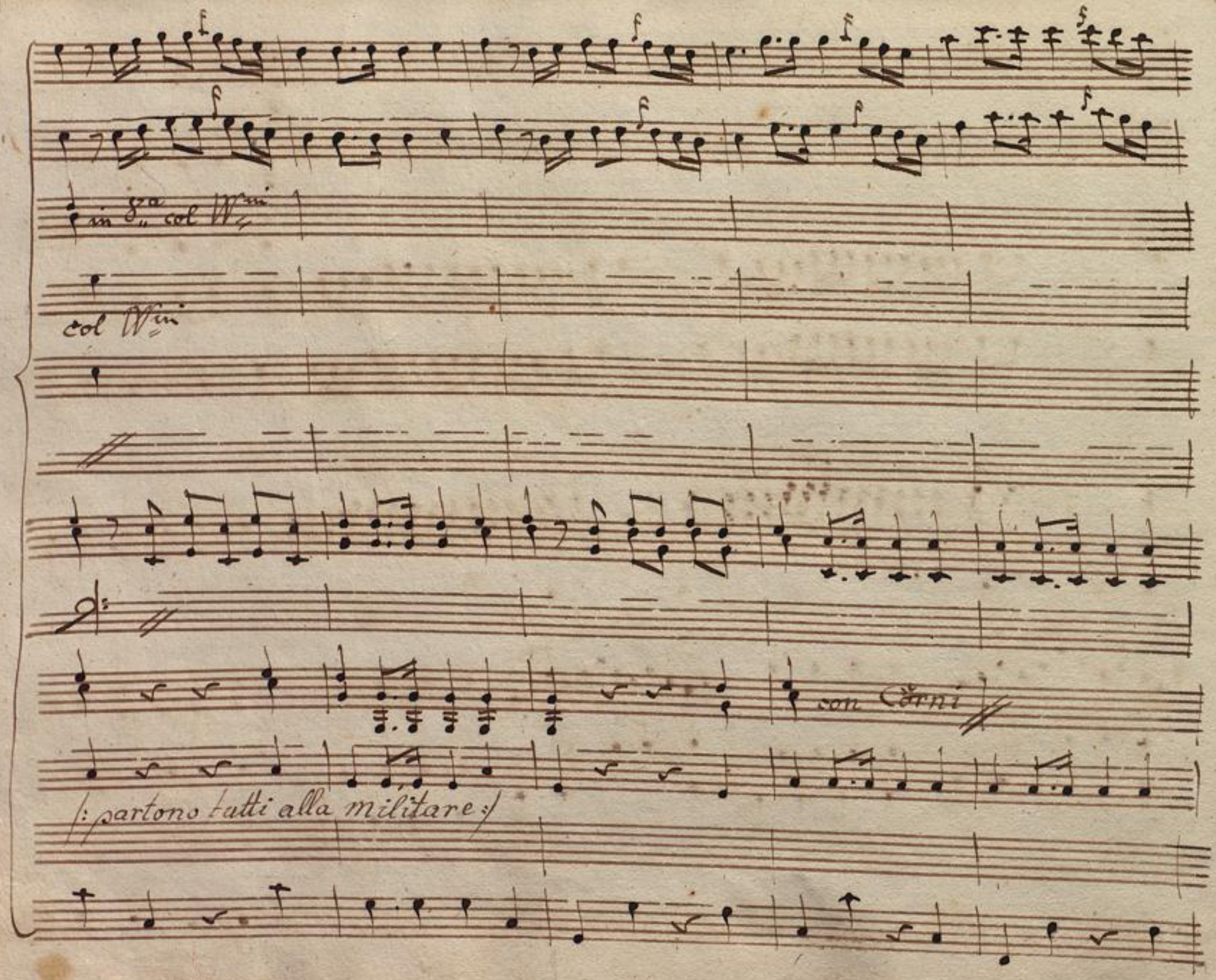
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

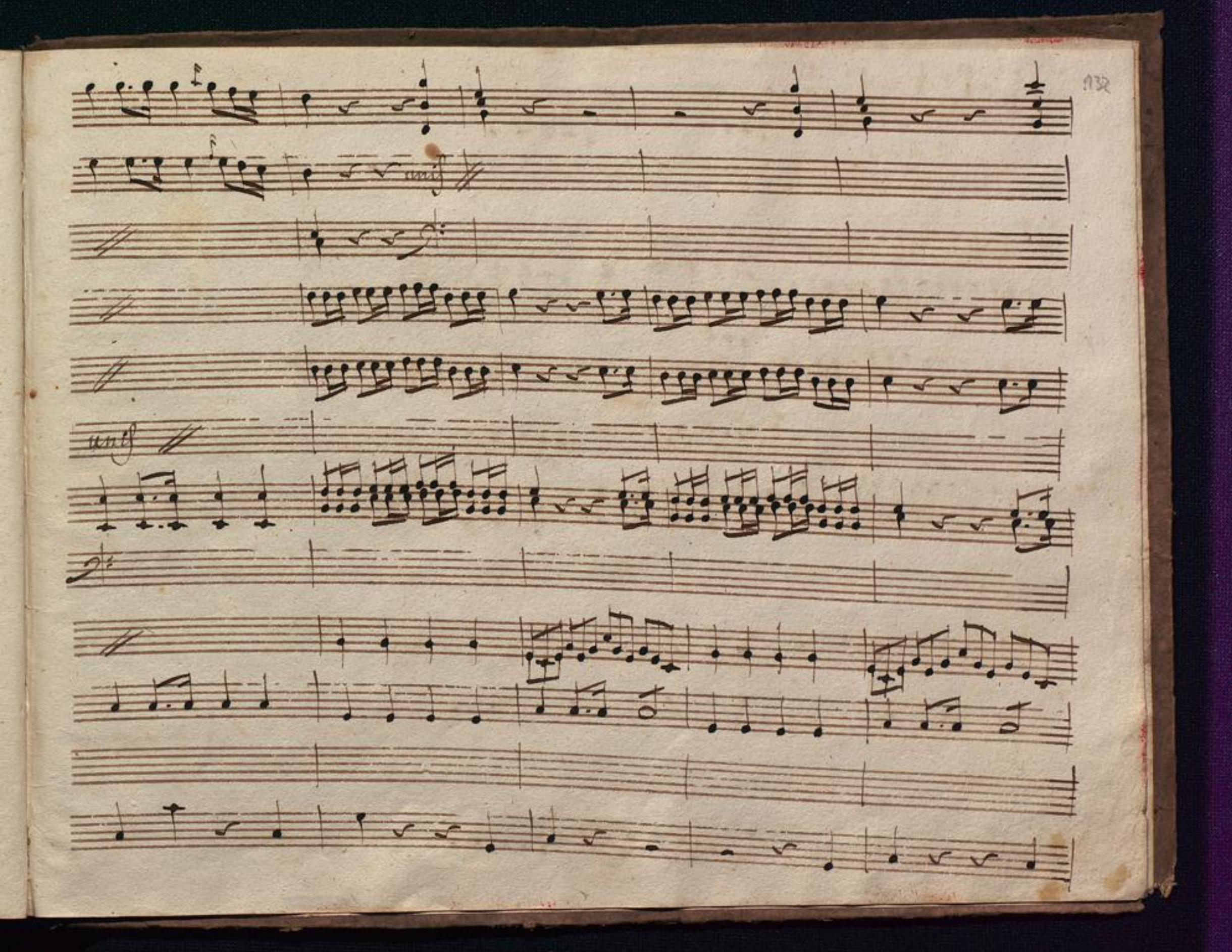
con Flauti

alla gloria militar, Cherubino alla vittoria alla gloria mili-

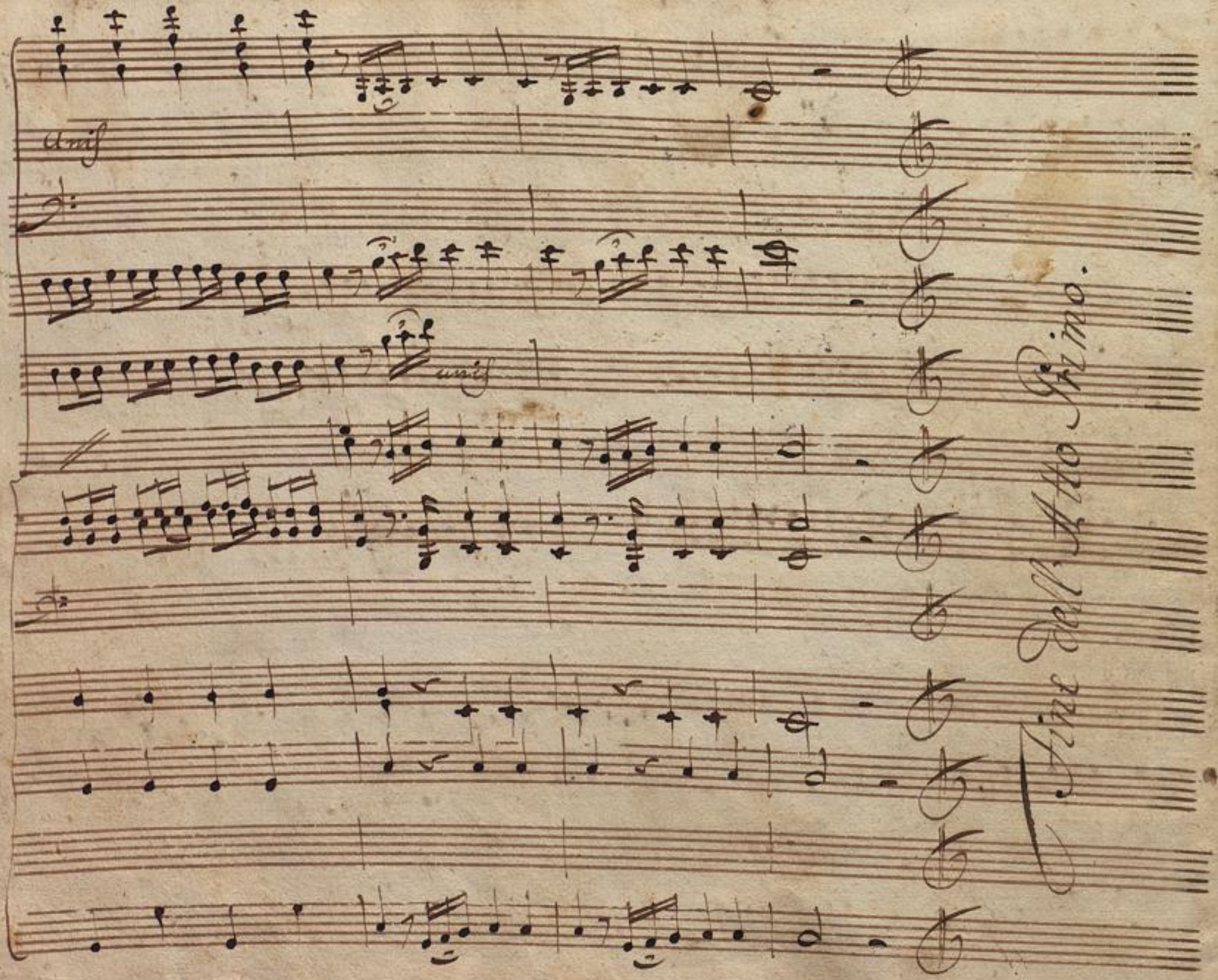
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


tar, alla gloria militar alla gloria militar


in 8va col Wn
col Wn
con Corni
|: partono tutti alla militare :|



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

22/26

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg