

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Legende der heiligen Elisabeth**

**Liszt, Franz  
Roquette, Otto**

**Leipzig, [um 1905]**

[Werbung]

[urn:nbn:de:bsz:31-84440](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-84440)

G

TB 489

Verlag von C. F. KAHNT NACHFOLGER, Leipzig.

# Die Legende

von der

## heiligen Elisabeth.

Erstes Oratorium

von

FRANZ LISZT

Vollständige Orchester-Partitur . . . . .	M. 60.— netto.
Kleine Orchester-Partitur 8 <sup>o</sup> . . . . .	„ 8.— netto.
Vollständige Orchester-Stimmen . . . . .	„ 75.— netto.
Chor-Stimmen . . . . .	„ 6.— netto.
Textbuch . . . . .	„ —30 netto.
Textbuch, herausgegeben und mit literarischen und musikgeschichtlichen Erläuterungen versehen von Theodor Müller-Reuter . . . . .	„ —50 netto.
Klavierauszug mit Text, deutsch von Otto Roquette	„ 8.— netto.
Klavierauszug mit Text, französisch von Gustav Lagye . . . . .	„ 8.— netto.
Klavierauszug zu zwei Händen (mit unterlegtem deutsch-franz. Text) von Otto Singer . . . . .	„ 6.— netto.

### Aus dem Oratorium einzeln:

#### Einleitung (Ouvertüre):

Orchester-Partitur . . . . .	netto M. 3.—
Orchester-Stimmen . . . . .	netto „ 6.—
Klavierarrangement zu 2 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 1.50
Klavierarrangement zu 4 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 1.80
Für die Orgel übertragen von Müller-Hartung . . . . .	„ 1.50

#### Gebet und Kirchenchor

für die Orgel allein bearbeitet von B. Sulze . . . . .	„ 1.—
--	-------

#### Gebet der Elisabeth

für Sopran mit Pianofortebegleitung . . . . .	„ 1.50
---	--------

#### Marsch der Kreuzritter:

Orchester-Partitur . . . . .	netto „ 4.50
Orchester-Stimmen . . . . .	netto „ 8.50
Klavierarrangement zu 2 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 1.80
Klavierarrangement zu 4 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 2.50
Klavierarrangement zu 8 Händen von August Horn . . . . .	„ 5.—

#### Der Sturm:

Klavierarrangement zu 2 Händen von Aug. Stradal . . . . .	„ 1.50
Klavierarrangement zu 4 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 2.30

#### Interludium:

Klavierarrangement zu 2 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 1.80
Klavierarrangement zu 4 Händen vom Komponisten . . . . .	„ 2.50
Für Klavier und Harmonium von Rob. Schaab . . . . .	„ 2.50

#### Das Rosenwunder

für Pianoforte zu 2 Händen von Aug. Stradal . . . . .	„ 1.50
---	--------

