

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der König hat's gesagt

Delibes, Léo

Berlin; Dresden, [ca. 1877]

1. Introduction

[urn:nbn:de:bsz:31-84632](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-84632)

Erster Akt.

Scene: Ein Salon.

Nr. 1. Introduction.

Javotte.

Drei Schritte vor, dann bleibt man stehen.

Pacome.

Senket den Kopf, so wird es gehen.

Die Mädchen.

Papa, Papa, so ist's wohl ungefähr,
So schaue doch hierher.

Javotte.

Dann muß man so sich zierlich biegen.

Pacome.

Und seinen Arm zur Hüfte schmiegen.

Marquise.

Marquis, ich glaub', so ist es recht.

Javotte. Die Mädchen.

Ja so, so ist es recht.

Marquis.

Nein; dem Gedächtniß ist entschwunden
Gerade heute die Reverenz,

Nun ich die Gunst, die ersehnte, gefunden,
 Und der König mir giebt Audienz.
 Sechs Monden schon, gar wohl gemessen,
 Hartt' ich der Ehre hoffnungsvoll;
 Ich hab' die Reverenz vergessen,
 Nun ich mich präsentiren soll.

Alle.

Seinem Gedächtniß ist entschwunden,
 Gerade heute die Reverenz,
 Nun er die Gunst, die ersehnte, gefunden,
 Und der König ihm giebt Audienz.

Marquis.

Seit langer Zeit ließ ich mich instruiren,
 Das Compliment mir einstudiren
 Durch jenen Mann, der bewährt im bon ton,
 Den berühmten Miton.

Alle.

Seit langer Zeit ließ er sich instruiren, u. s. w.

Marquis.

Was beginnen?

O, könnt' ich mich besinnen!

Javotte.

Wir finden es wohl noch.

Marquis.

Zu spät! Schon elf vorüber.

Agathe.

Nein, noch nicht.

Philomele.

Und Miton wird ganz sicher kommen.

Die Mädchen.

Er muß den Augenblick wohl kommen,
Er giebt uns heute Unterricht.

Marquise.

Nimm' doch die frühere Methode.

Marquis.

Sie ist ja längst schon aus der Mode.

Javotte.

Einerlei! Schon recht wird es sein!

Die Mädchen.

Nimm sie doch, die alte Methode.

Marquis.

Nein, nein, nein!

Ich plag' mich vergebens,
Ach, mir sinkt der Muth;
Die verdammte Verbeugung,
Ich wußte sie so gut.

Javotte.

Noch ein Versuch, das Rechte gar
Fällt uns wohl ein!

Marquis.

Nein, nein!

Javotte.

So schwebet man gar leicht und plastisch,
Hält auf den Knien sich elastisch.

Philomele.

Papa! Im Blick Ergebenheitsgefühl!
Das ist ja leichtes Spiel.

Javotte.

So auf die Brust die Hand gedrückt.

Parome.

Etwas den Körper vorgebückt.

Marquise.

Marquis, ich glaub', so ist es recht.

Jaotte. Die Mädchen.

Sa so, so ist es recht.

Marquis.

Rein! Dem Gedächtniß ist entschwunden, u. s. w.

Alle.

Seinem Gedächtniß ist entschwunden, u. s. w.

Nr. 2. Ensemble und Marsch der Sänfenträger.

Marquis.

Ah!

Marquise.

Wie?

Jaotte. Die Mädchen.

Was giebt es denn?

Marquis.

Nur stille!

Die Reverenz hab' ich gefunden,
Mit Anmuth und Geschmac verbunden.

Alle.

Nun endlich hat er sie gefunden.

Marquis.

Sa, nun bin ich voller Freuden,
Kinder, ach, ihr könnt' es sehn;
Sch, so einfach und bescheiden,
Werd' vor meinem König stehn.