## **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

## Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Maienkönigin

Gluck, Christoph Willibald
Leipzig, 1908

2. Lied

<u>urn:nbn:de:bsz:31-84731</u>

## Dr. 1. Introduktion.

Chor (hinter ber Ggene).

In sein Reich mit vollem Glauze Tritt hinaus der König Mai, Ladet ein zu Spiel und Tauze, Will, daß Alles fröhlich sei. Zu der Schönsten uns rer Schönen Lenken wir die Schritte hin, Daß wir sie mit Blumen krönen: Heil dir, Heil dir, Maienkönigin!

In sein Reich mit vollem Glanze Tritt hinaus der König Mai, Ladet ein zu Spiel und Tanze, Will, daß Alles fröhlich sei. Zu der Schönsten uns'rer Schönen Lenken wir die Schritte hin, Daß wir sie mit Blumen krönen: Heil dir, heil dir, Maienkönigin!

## Nr. 2. Lied.

Philint.

Wenn die Hirtenflöte klang In zarten Liebestönen, Schallte drein mit süßem Sang Die Stimme meiner Schönen. Uch was soll nun das Schalmei'n? Antwort bringen auf mein Singen Mag mitklingen Echo ganz allein! Blumen, die beim Morgenglanz Im Garten ich gefunden, Hab' ich oft zu Strauß und Kranz Für meinen Schaß gebunden. Klee und Beilchen wirft sie hin. Schmiegst dich, Flieder, niemals wieder An das Mieder Weiner Schäferin!

Ilr. 3. Duett.

Lifette. Philint.

Philint.

Dämm'rung hält die Flur bedeckt, Da die Liebste sich verborgen, Und tein Rot der Frühe weckt Wieder auf den frischen Morgen. Bleibt die Sonne fern, Walten Nacht und Schweigen, Meines Tages Stern Will sich nicht mehr zeigen.

Lisette.

Du bift verblendet, Öffne die Augen nur; Die Sonne spendet Leben der Flur. An jedem Morgen Tritt sie verjüngt hervor, Laß deine Sorgen, Träumender Tor!

Philint.

Sieh' die Blumen welken all', Hängen matt ihr Köpfchen nieder, Traurig denkt die Nachtigall Der verklung'nen frohen Lieder;