Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

13. Allegretto

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

No: 13.

Violini.

Viole.

Flauti.

Oboe.

Corni in G.

Fagotti.

Susanna

ve = nite inginocchiate vi

Allegretto

po

mf p. mf p.

Solo

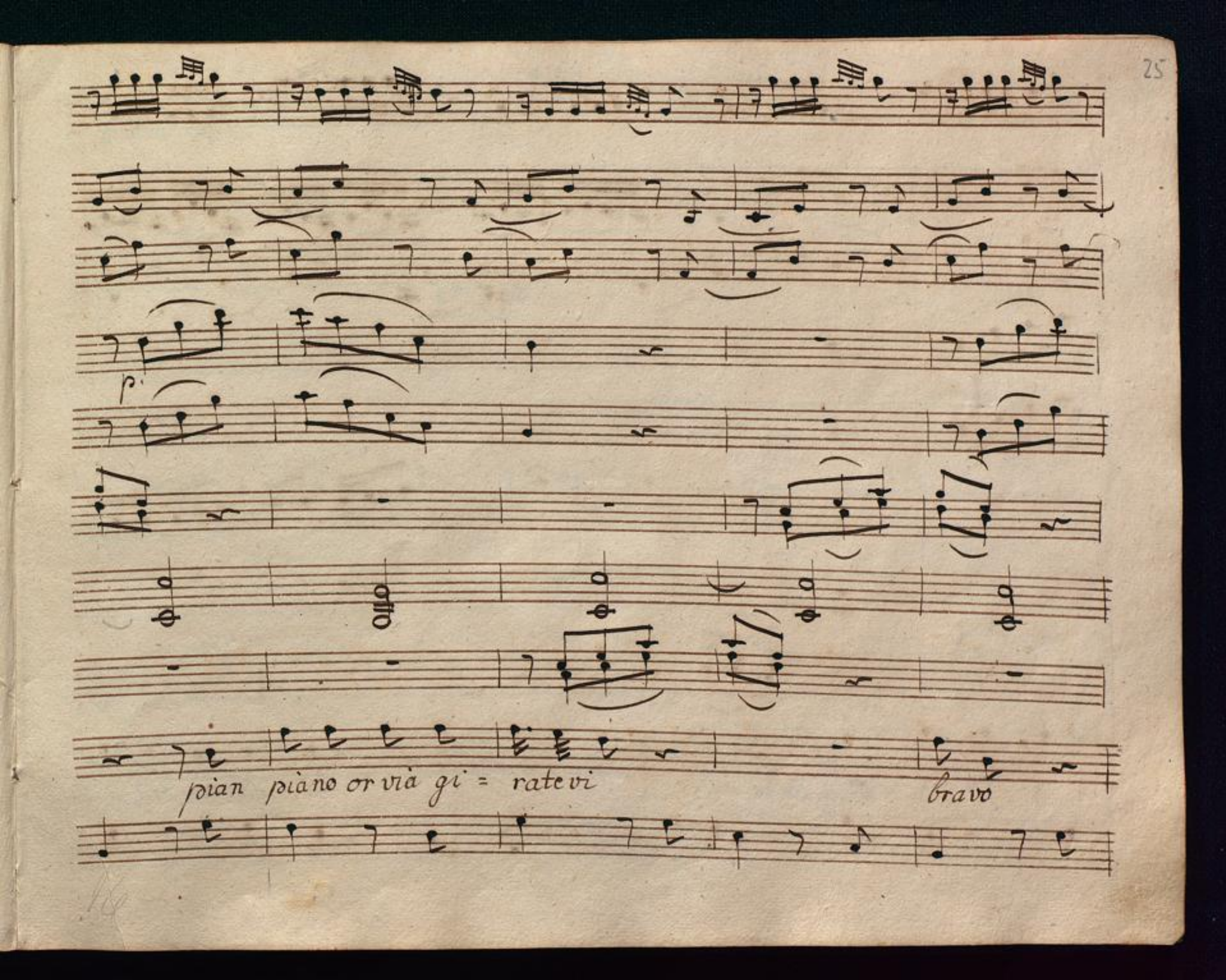
re = state fermo lì, restate, restate re.

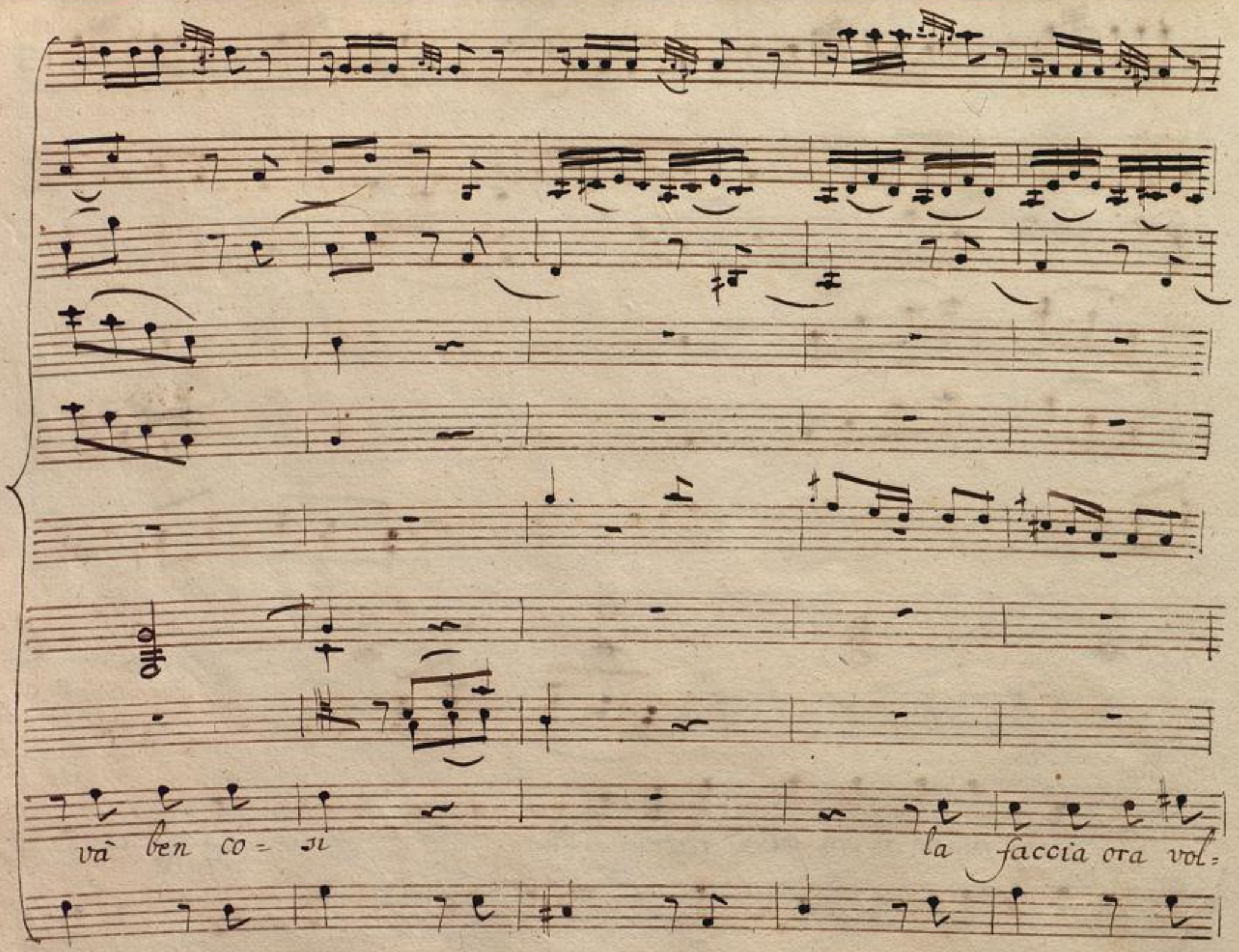
sf p. sf p.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

state fermo li re = state fermo li

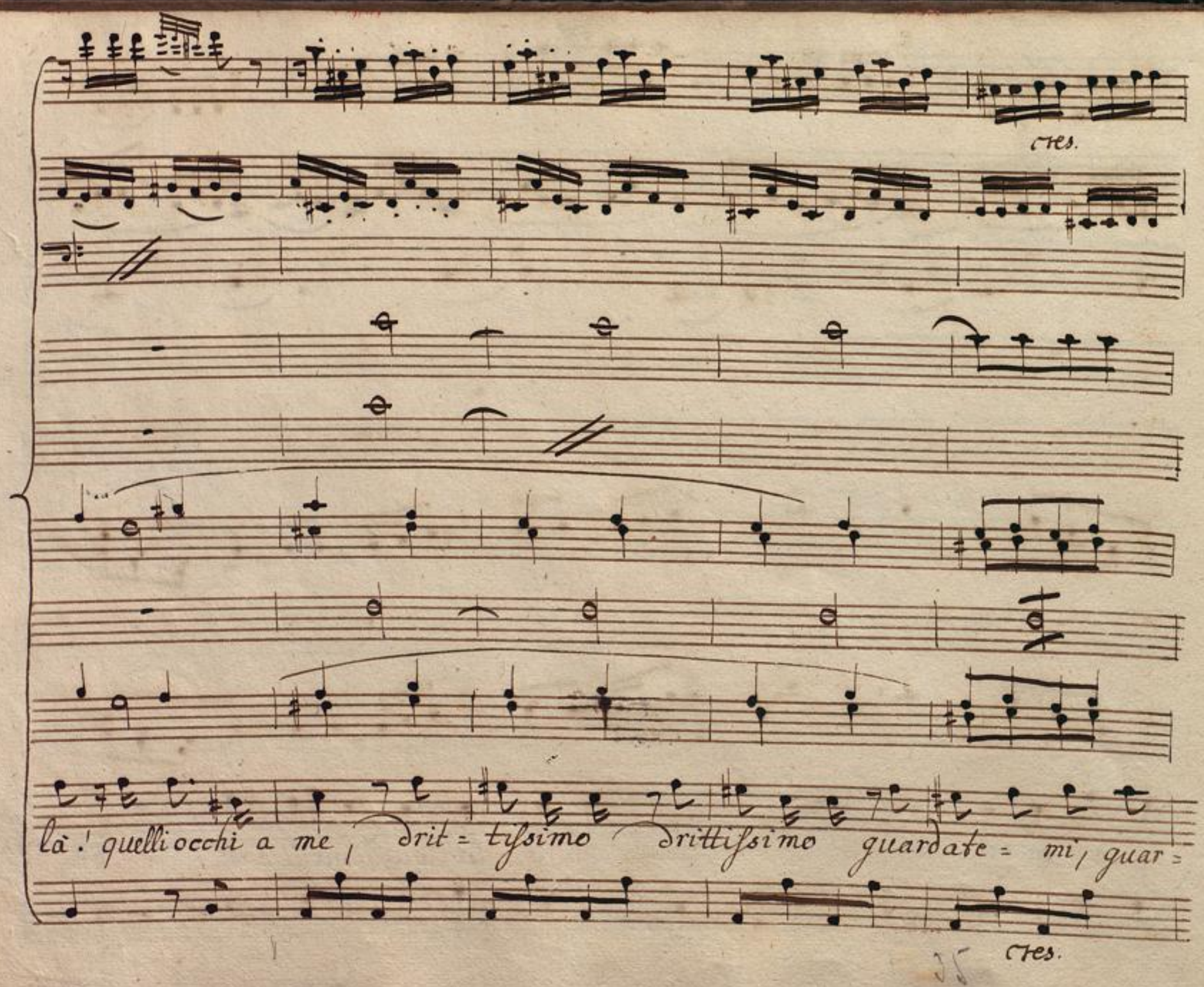
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


p:
pian piano or via gi = ratevi
bravo

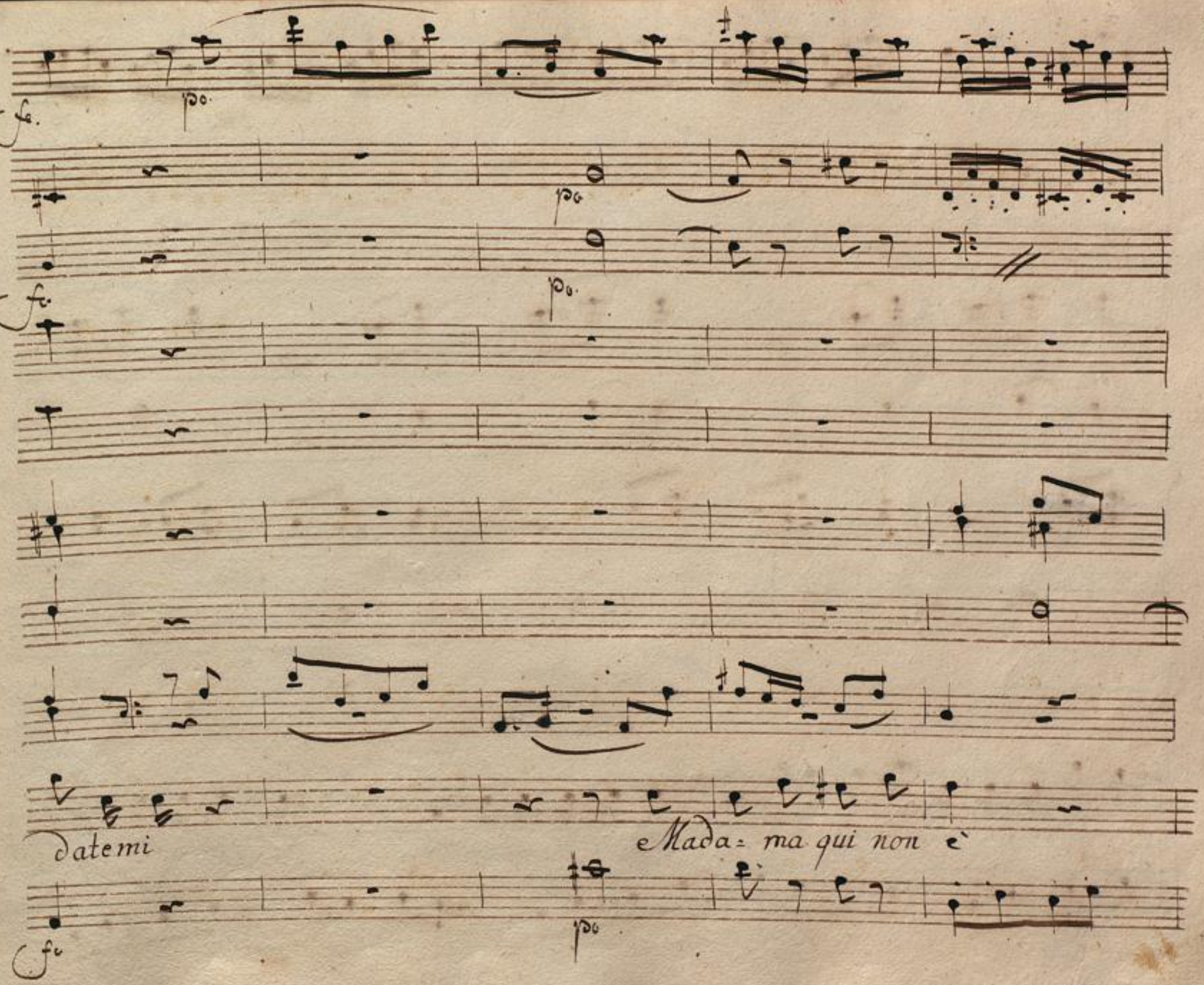

và ben co = si
la faccia ora vol=

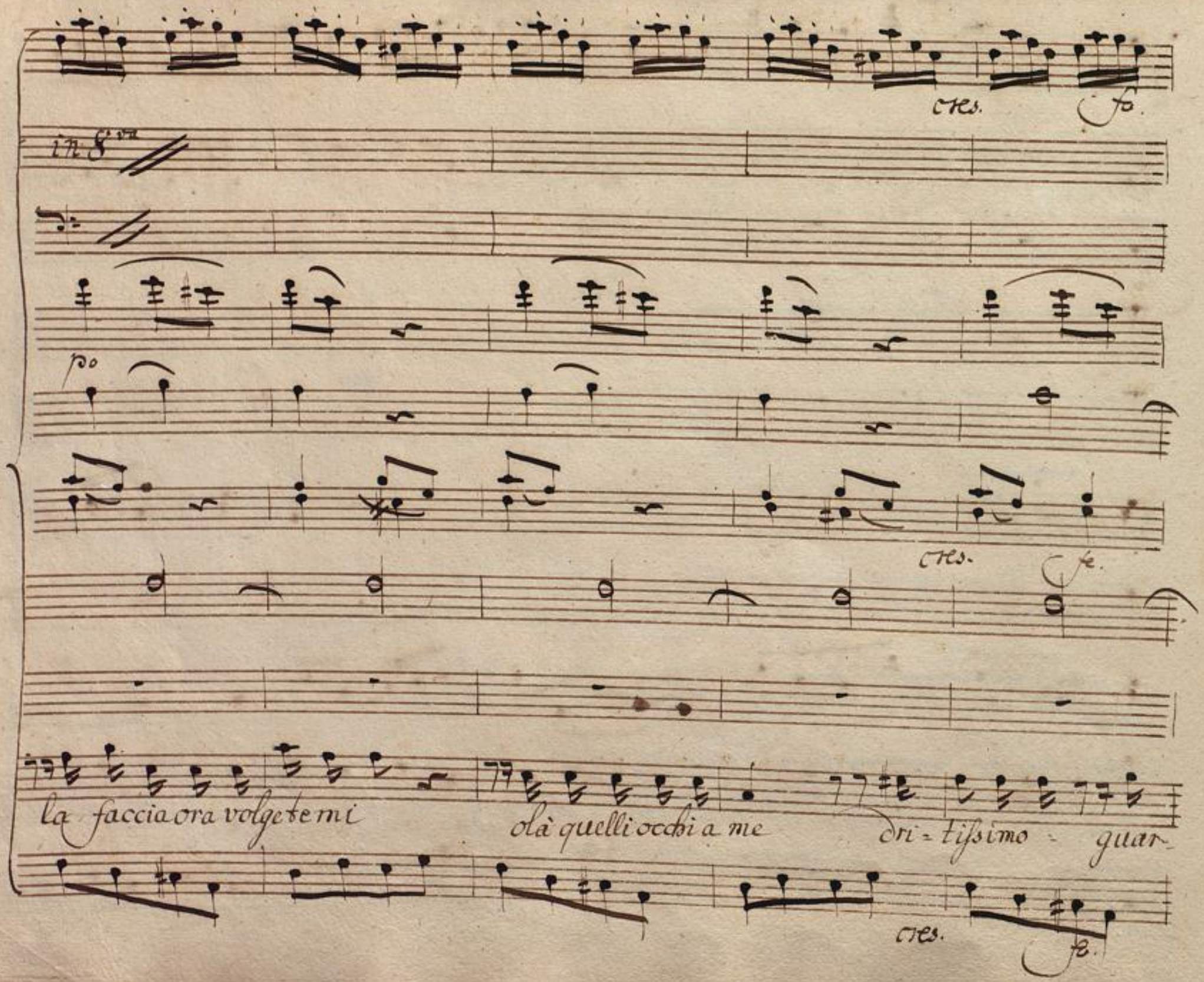
gete mi o là quelli occhi a me o

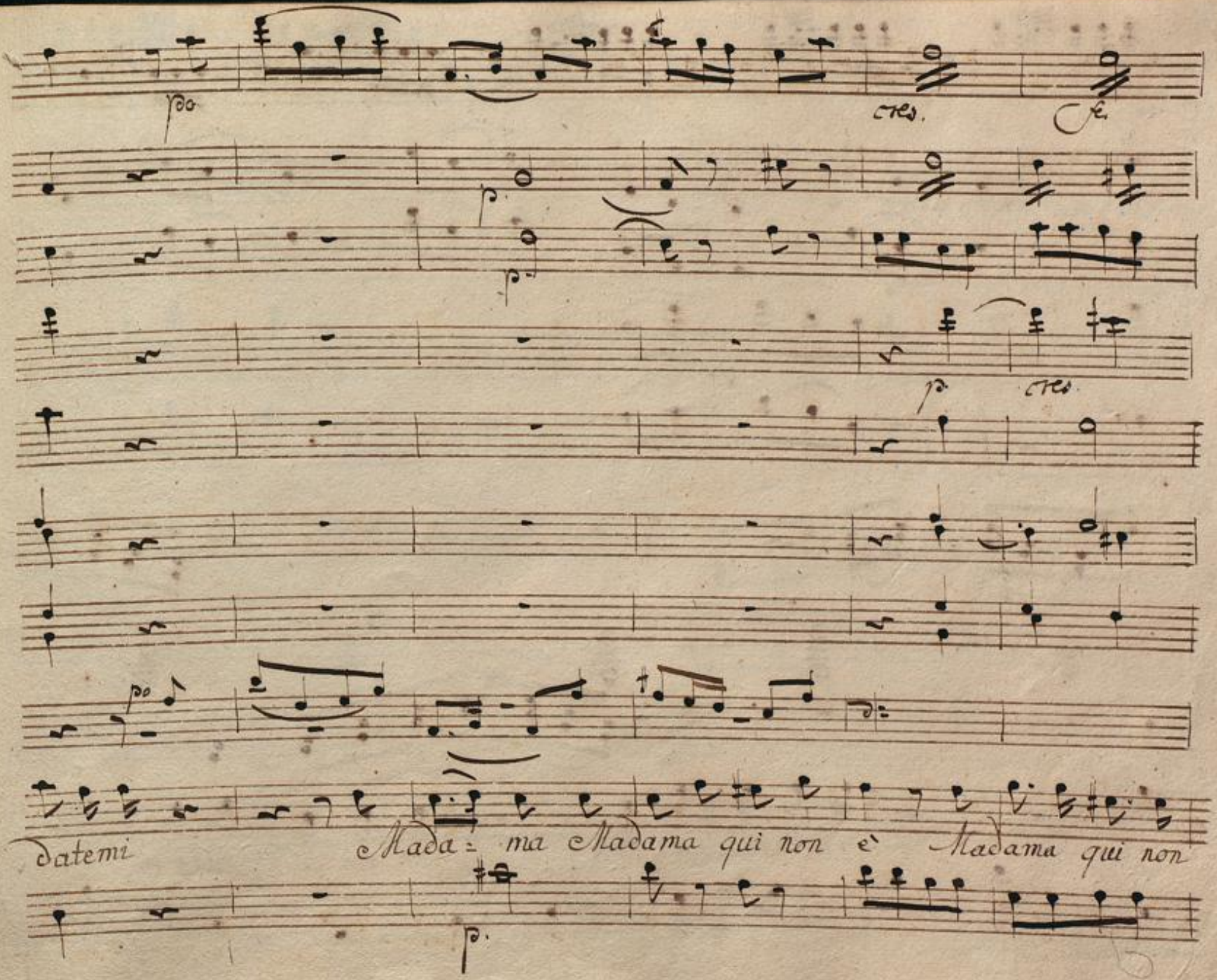
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

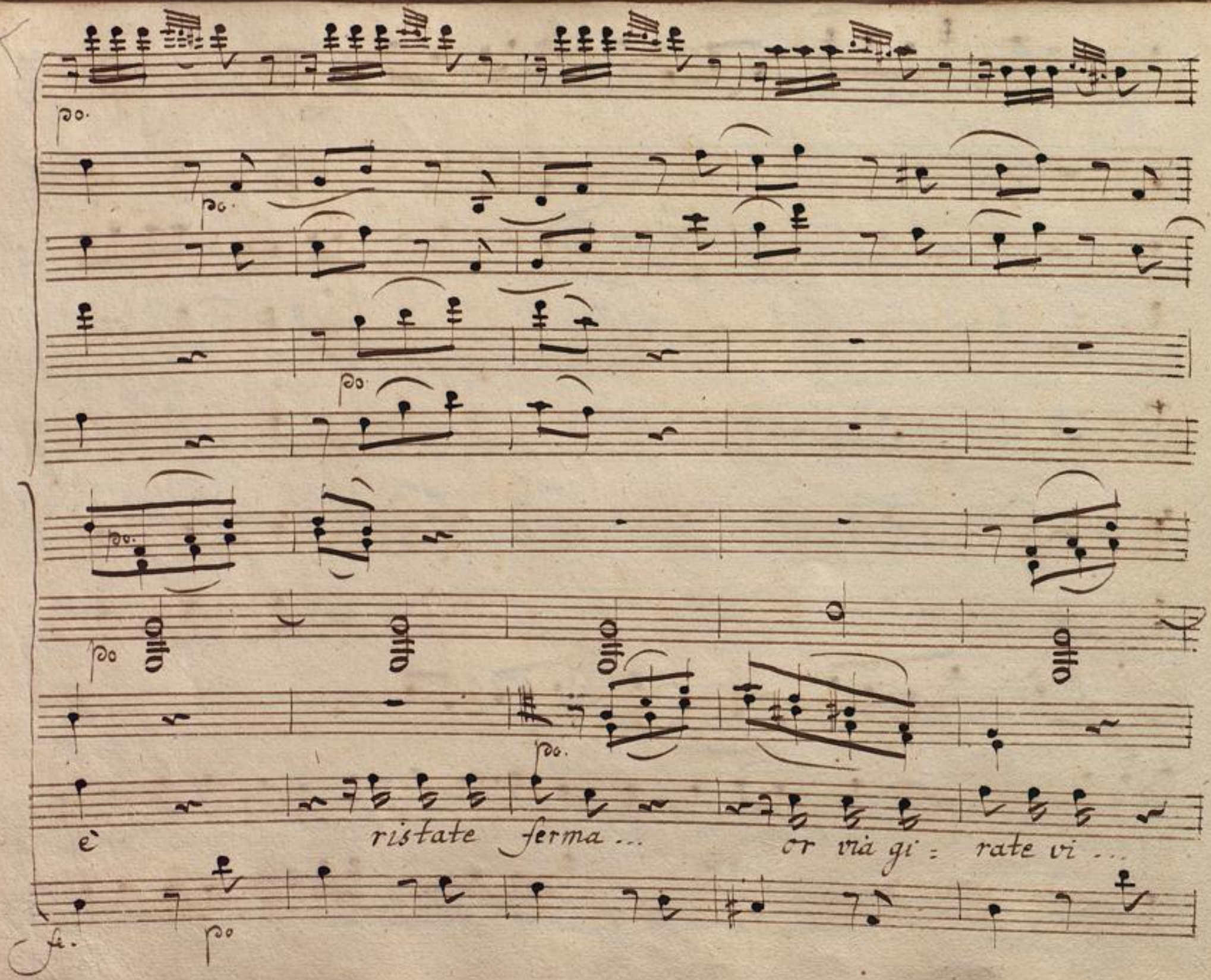


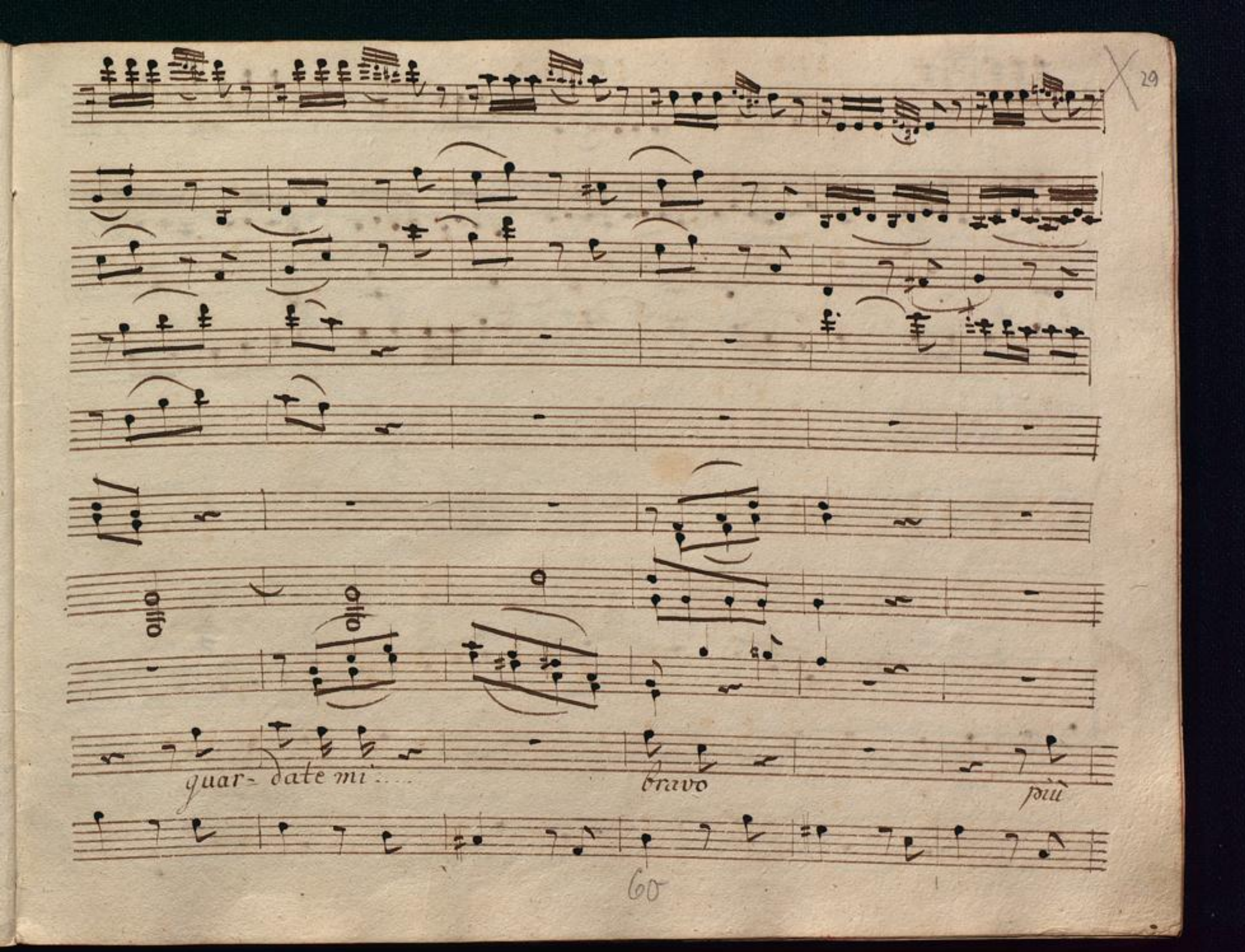
BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


fo.
po.
fo.
po.
fo.
po.
datemi
Mada= ma qui non è
fo
po

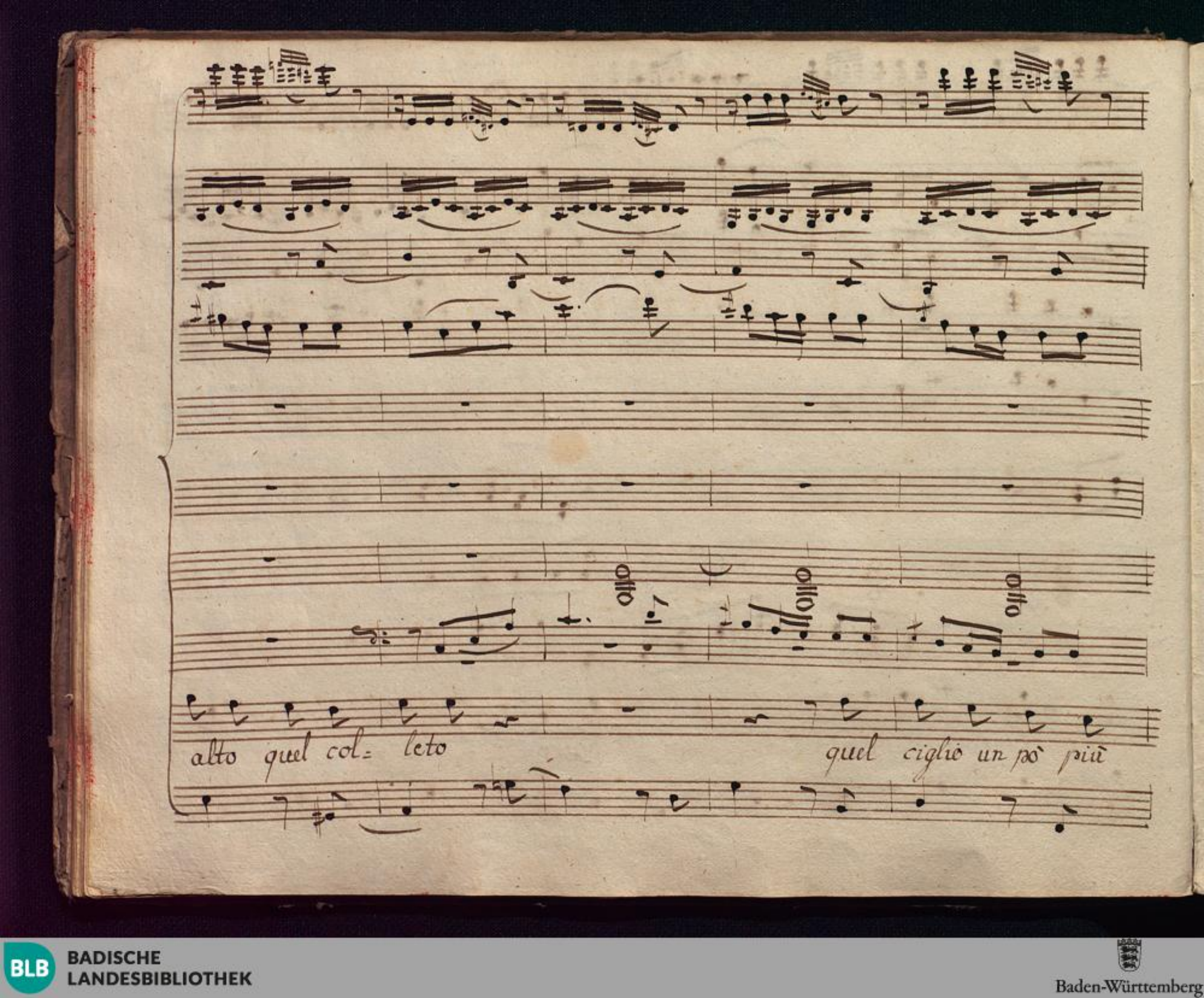

cres.
fo.
in 8va
po
cres.
fe.
la faccia ora volgete mi
olà quelli occhi a me
dri = tissimo - guar-
cres.
fe.


po
cres.
fe
p
p
p
cres.
po
datemi
Mada= ma Madama qui non è Madama qui non
p.


po.
po.
po.
po.
po
po.
è ristate ferma ... or via gi = rate vi ...
fe.
po



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Basso le mani sotto il petto ve-

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

mf p. mf p.

mf p. mf p.

mf p. mf p.

dremo poscia il passo quando sarete in pie ve= dremo poscia il

Violono mf p.

mf p.

mfp. mfp ppo.

mfp mfp ppo ppo

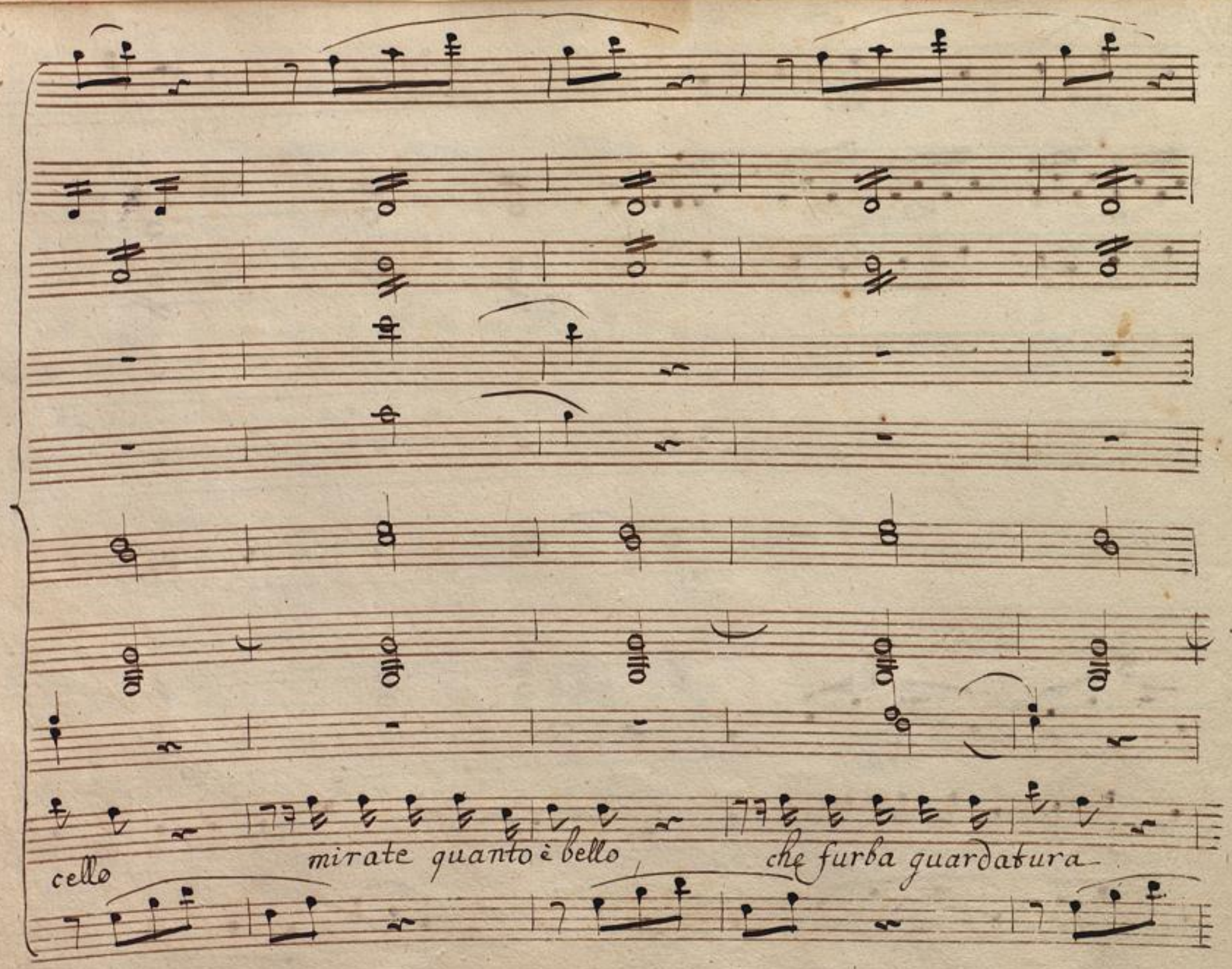
ppo.

mfp mfp fp

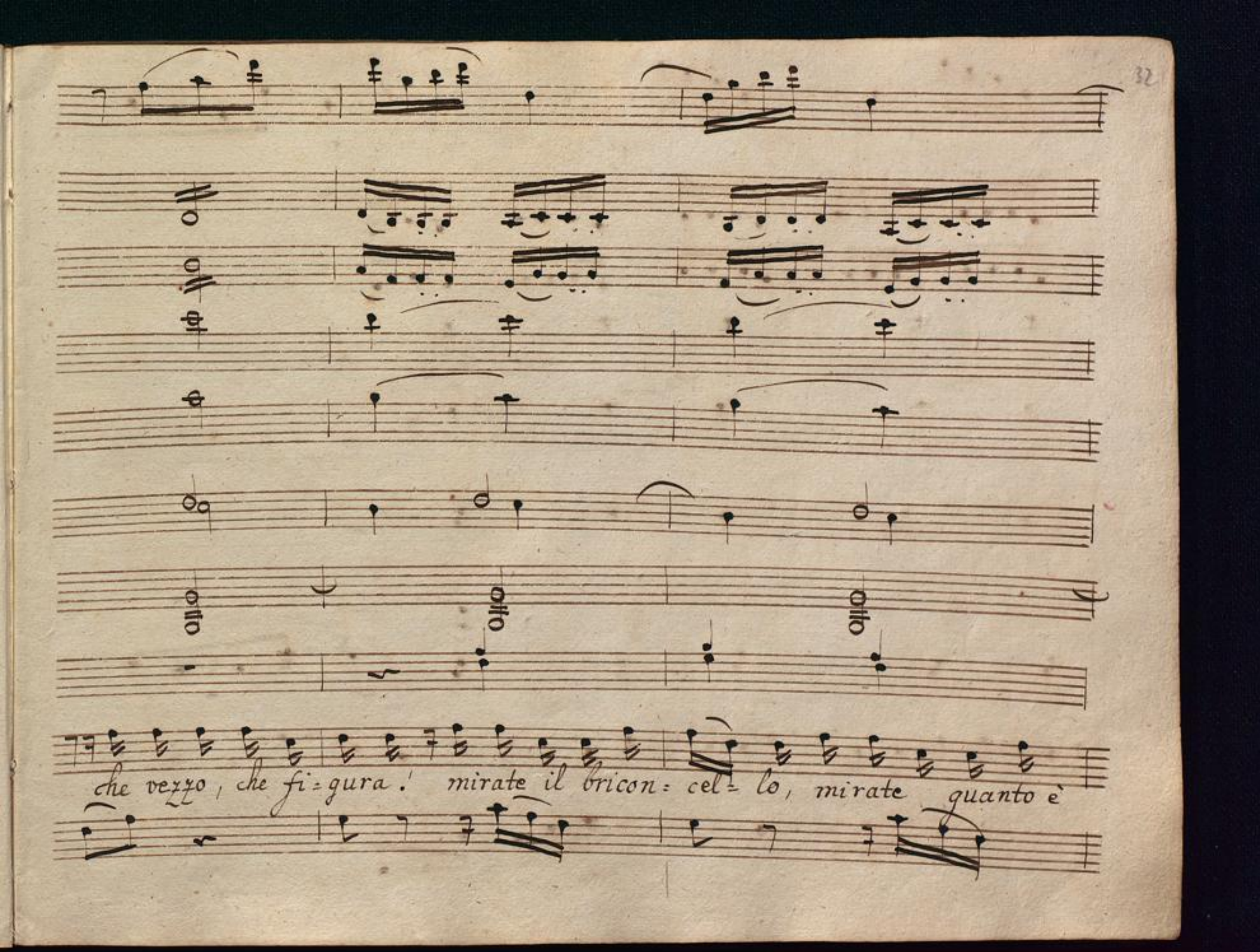
:piano alla Contessa:

passo = quando sarete in pie mirate il bricon =

mfp. mfp. ppo.



BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg


otto
otto
otto
che vezzo, che fi=gura! mirate il bricon=cel=lo, mirate quanto è

cres fo. po

cres. f.

otto otto

bello. che furba guarda tu = ra, che vezzo, che figu = ra. Se l'amano le

cres fo.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

femine, han certo il lor perche Se l'amano han certo il

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

sf. p

sf. p

lor perchè han certo, certo, certo, il lor perchè — han

certo, certo, certo, il lor perche, han certo, certo il lor per=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

che han certo, certo il lor perchè il lor per=

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Solo

che

il lor perche

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

La Cont.

Quante Lepi = dezze e bizza = rie! Ell' è

tanto vivace, e manie = rosa, che s'ella è amata non è strana

cosa. ehi, Susanna, Susanna! or quelle maniche oltre il

gomi = to gli alza onde più agiata = mento l'abito gli si ad =

Sus. La Cont.

dati Ecco più indietro così che nostro è

Sus — La Cont. — Cher.

quello! è quell ch'esso invo: lomi e questo Sangue quel

Sangue... io non so come... poco pria sdrucciolando... in un

Sasso... la pelle io mi graffiai... e la piaga col nastro mi fas:

Sus.

ciai mostrate: non è mal: Corpetto! ha il braccio più

La Cont.

candido del mio! qualche ra: gaza e Siegui a far la

pazza, và nel mio Gabi= netto, e prendi un poco d'inglese taffe=

tà, ch'è sullo scrigno: in quanto al nastro... in ver... per il co=

Sus:

lore mi spiacea di privarmene te nete, e da le=

La Cont.

gargli il braccio un altro nastro prendi insiem col vestito

Cher.

La Cont

ah più presto m'avria quello gua= rito perche questo è mi=

Cher:

gliore allor che un nastro ... legò la chioma .... ovver tocco la

La Cont.

pelle .... d'oggetto foras = tiero è buon per le — fe =

rite ! non è vero ! guardate quali = tà ch'io non sa =

Cher.

pea Madama Scherza, ed io frattanto parto pove =

La Con =

Cher

rin ! che Suentura oh me infe = lice !

La Con.

or

Cher.

piange ... oh Ciel! perche morir non lice forse vi=

La Con.

cino all'ultimo momento questa bocca o=serà Siate

saggio: cos'è questa fo=lia ?... chi picchia alla mia porta ?

il Con La Con.

perchè chiusa? il mio Sposo, o Dei! Son morta=voi

qui=Senza maritello! in quello stato un rice=vuto

il Con. La Con.

foglio la sua gran gelo: sia Cosa indu: giate! Son sola...

il Con. La Con.

anzi Son sola... ea chi parlate a voi... certo...

Cher.

a voi stesso... dopo quel ch'è successo, il suo fu: rore... non

/: entra nel Gabinetto :/ La Cont.

trovo altro con: siglio ah mi difenda il Cielo in tal periglio.

Scena III.

La Contessa
il Conte.

il Con

che novi: tà non fù mai vostra usanza di rin:

La Cont.

chiudervi instanza e ver, ma io ... io stava qui metten = do ...

il Con La Cont.

via mettendo ... certe robe ... era meco la Susanna ...

il Con.

che in sua camera è andata ad ogni modo voi non siete tran =

La Con.

quilla : guardate questo foglio Numi ! e il foglio, che figaro gli

il Con. La Cont.

scrisse ... cos'e co = desto strepito ! ... strepito in gabi = netto qualche

il Con.

cosa è caduto io non intesi niente con vien che abbiate i

La Con. il Con. La Con

gran pensieri in mente di che: là vè qualcuno chi vo-

il Cont. La Cont.

lete che sia lo chiedo a voi, io vengo in questo punto ah

il Cont.

si, Su-sanna ... appunto che prasso mi diceste alla Sua

La Con. il Con.

stanza alla sua Stanza, o qui non vidi bene Su-

La Con.

sanna! ed onde viene che siete si tur= bata! per la

il Con.

mia Cameriera! io non sò nulla: ma turba= ta senz'

La Cont.

altro! ah questa serva più che non turba me, turba voi stesso.

il Con.

è vero, è vero e lo ve= drete adesso.

Attacca subito il Terzetto.