

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Alessandro Stradella**

**Flotow, Friedrich**

**Berlin, [1850 ?]**

Szene III

[urn:nbn:de:bsz:31-84874](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-84874)

## Stradella.

Doch horch! Ein Troß der wilden Schaaren  
 Nah't diesem friedlichen Asyl. —  
 Verborg'n, Theure, laß uns harren,  
 Ob nicht ihr tolles Maskenspiel,  
 Mit unserm Liebesplan im Bunde,  
 Beschleunige der Rettung Stunde?  
 (Sie ziehen sich zurück.)

## Dritte Scene.

(Masken aller Art, theils in Gondeln, theils durch die  
 Straße kommend, erfüllen die Scene. Viele tragen Fackeln.)

## Chor.

Freudesaufen,  
 Jubelbrausen,  
 Füllt die Lüfte ringsumher —  
 Und die bunten Masken haufen  
 In den Hallen, auf dem Meer.  
 Durch die Bogen  
 Hergesogen,  
 Nahen Schaaren tief vermunmt;  
 Auf den Straßen  
 Und Terrassen  
 Sauchzet Alles, lacht und summt.  
 Fackelschimmer!  
 Kerzenschimmer!  
 Hörnerschall, Trompetenklang!

Welch' Getümmel!  
 Welch' Gewimmel!  
 Wonne rings und Lust und Sang. —  
 Vivat hoch, Prinz Carneval,  
 Vivat hoch, Prinzessin Freude! —  
 Jubelnd preisen hoch, Euch Beide,  
 Treue Diener, ohne Zahl.

(Ballet.)

### **Vierte Scene.**

**Vorige. Stradella** (hervortretend).      **Später**  
**Levmore.**

**Stradella.**

In Jubelchor und frohen Reigen,  
 Mischt gerne sich des Sängers Lied:  
 Apollo's Schüler darf nicht schweigen,  
 Wo Komus Segen rings erblüht.

**Chor.**

**Stradella! Stradella!**

Willkommen Meister,  
 In unser'n Reih'n;  
 Als dienende Geister,  
 Sind Alle wir Dein.

**Stradella.**

Ein Späßchen gilt's, ein tolles Maskenspiel —  
 Wollt, Freunde, Ihr dem Freunde Beistand leih'n?