Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

19. Sextetto

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

= loch ich ganz al = lein frolock' ich ganz fro = loch ich ganz al = lein frolock ich

ganz = = = = = = ganz al = lein frolock ich ganz

al = lein frolock' ich ganz al = lein fro = loch ich ganz al = lein

5 Vide

Historia instituit adaugeatur sonj' Vio solchs darauf bedrieft, sonj' Vio solchs darauf bedrieft

No. 19. Recitativo.

10

Vor Erschrecken ganz immerdar

8

bessor ich ich vil' Vor sion Vor Erschrecken ganz immerdar

Vide

bessor ich ich vil' Vor sion ich vil' Vor sion

Vide

Ich wird nicht wird die be„ zimmen, wird die be- zimmen sey sie selbst heraus be„

drückt heraus be„ drückt sey sie selbst heraus be- drückt ja zum ersten,

ganz der Simon hat der Zufall mich ge= drückt ja zum ersten,

ganz der Simon hat der Zufall mich ge„ drückt ja zum ersten

ganz der Simon hat der Zufall mich ge- drückt ja zum ersten ganz der Simon

hat der Zu„ fall mich ge„ drückt, ja zum ersten ganz der Simon hat der Zu„

fall, mich ge- drückt

die Mutter? die Mutter? die Mutter? sein Vater?

sein Vater? sein Vater? die Martern, die Ri-

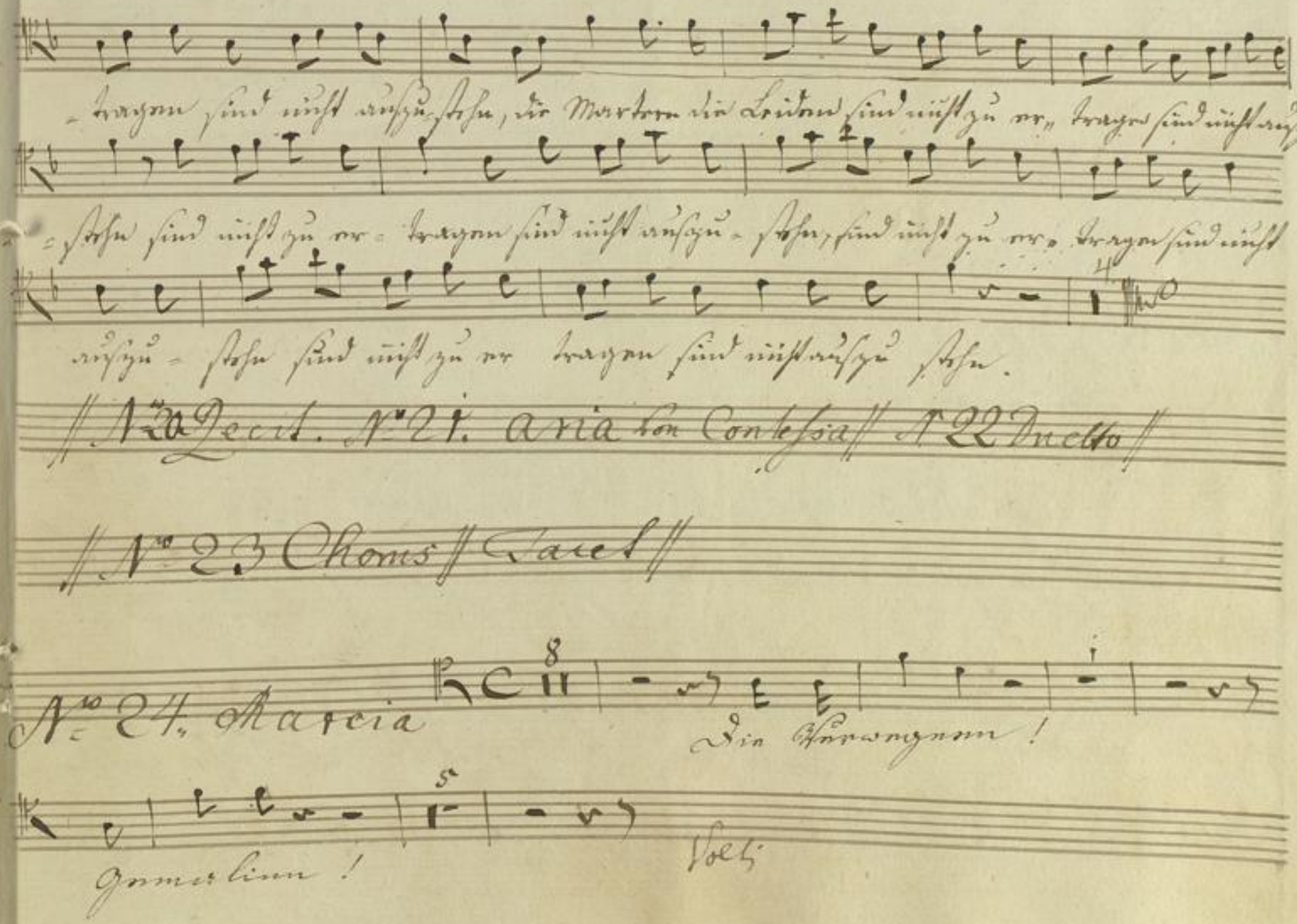
-ten, beym Anblick der Freuden, die Martern, die Leiden beym Anblick

der Freuden sind nicht zu ver- ken - gen sind nicht auszu - stehen, die Mar-

-tern die Leiden beym Anblick der Freuden sind nicht zu ver-ken-

-gen sind nicht auszu - stehen sind nicht zu ver- kennen sind nicht auszu

-stehen. die Martern die Leiden beym Anblick der Freuden, sind nicht zu


- tragen sind nicht aufzustehen, die Martern die Leiden sind nicht zu ertragen sind nicht aufzu-
- stehen sind nicht zu ertragen sind nicht aufzu - stehen, sind nicht zu ertragen sind nicht
aufzu - stehen sind nicht zu ertragen sind nicht aufzu stehen.
// N:o 21. Recit. N:o 21. Aria // N:o 22 Duetto //
// N:o 23 Chors // Finale //
N:o 24. Aria
Die Ehrengnum!
gnmerlinn!
Volk