

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Prinz Friedrich von Homburg

Kleist, Heinrich

Leipzig, 1908

[Werbung]

[urn:nbn:de:bsz:31-85259](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-85259)

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig und Berlin.

Deutsche Dichter des neunzehnten Jahrhunderts

Ästhetische Erläuterungen für Schule und Haus
Herausgegeben von Professor Dr. Otto Eynon

Die Erläuterungen haben den Zweck, in sachkundiger und lebendiger Weise zu einem liebevollen Verständnis der Dichtung des neunzehnten Jahrhunderts hinzuzuführen. — Das Künstlerische steht im Mittelpunkt der Erklärung. Sie soll helfen, das Kunstwerk als Ganzes zu erfassen, indem der Aufbau und die Kunstmittel zu lebendigem Bewußtsein bringt und Grundgriffe des künstlerischen Schaffens am konkreten Beispiel entwickelt. — Das Werk wieder als Ganzes wird als Zeugnis der sich entwickelnden Persönlichkeit aufgefaßt und in den zeit- und literaturgeschichtlichen Zusammenhang eingereiht. — Die Einzelerklärung wird nicht vernachlässigt, dabei stets ihre Bedeutung für das Ganze berücksichtigt. Sachliche und nachlässige Schwierigkeiten werden kurz erklärt, das Stoffgeschichtliche und die Biographische wird auf das Notwendige beschränkt.

Die Form der Publikation finde ich sehr glücklich." (Allg. Lit.-Bl. XII. Jahrg. Nr. 14.)

Es erschienen bisher folgende Hefte zum Preise von je 50 Pfg.

- | | |
|--|--|
| Hest 1: Erik Reuter, Mine Stromtid, von Professor Dr. Paul Vogel. | Hest 11: Konr. Ferd. Meyer, Jürg Jenatsch, von Prof. Dr. Jul. Sahr. |
| Hest 2: Otto Ludwig, Makkabäer, von Dr. Robert Petsch. | Hest 12: Grillparzer, Ahnfrau, v. Geh. Reg.-Rat Dr. Adolf Matthias. |
| Hest 3: Hermann Sudermann, Frau Sorge, von Prof. Dr. G. Boetticher. | Hest 13: Ferd. Avenarius als Dichter, von Dr. G. Heine. |
| Hest 4: Theodor Storm, Immensee, Ein grünes Blatt, v. Dr. O. Ladendorf. | Hest 14: Herm. Sudermann, Helmat, von Prof. Dr. G. Boetticher. |
| Hest 5: Wilhelm Heinrich v. Kiehl, Novellen: Der Fluch der Schönheit, Am Quell der Genesung, Die Gerechtigkeit Gottes, von Dr. Ch. Matthias. | Hest 15: Paul Henze, Kolberg, von Prof. Dr. Heinrich Gloel. |
| Hest 6: Gustav Frenssen, der Dichter des Jörn Uhl, von Karl Kinzel. | Hest 16: Grillparzer, Eibussa, von Prof. Dr. Richard M. Meyer. |
| Hest 7: Heinrich v. Kleist, Prinz Friedrich von Homburg, von Dr. Rob. Petsch. | Hest 17: Theodor Storm, Pole Poppenspäler, Ein stiller Musitant, von Dr. Otto Ladendorf. |
| Hest 8: Gottfried Keller, Martin Salander, von Dr. Rudolf Sürst. | Hest 18: Konr. Ferd. Meyer, Der heilige, von Dr. Karl Credner. |
| Hest 9: Fr. W. Weker, Dreizehnlinden, von Direktor Dr. Ernst Wasserzieher. | Hest 19: Wilhelm Raabe, Alte Meister, von Prof. Paul Gerber. |
| Hest 10: Richard Wagner, Die Meisterfinger, von Dr. Robert Petsch. | Hest 20: Adalbert Stifter, Studien, von Dr. Rudolf Sürst. |

Verlag von B. G. Teubner in Leipzig

Aus deutscher Wissenschaft u. Ki

Die Sammlung soll dazu dienen, alle, die bestrebt sind, ihre Bildung zu erweitern, in die Lektüre wissenschaftlicher Werke einzutreten. Aus geisteswissenschaftlichen, naturwissenschaftlichen, religiöse, philosophischen Werken wird eine Auslese getroffen, die geeignet ist, die wichtigsten Fragen auf den einzelnen Gebieten einzuleiten und den Weg zu den Quellen zu weisen und zugleich die Kunst der Darstellung in Musterbeispielen zu zeigen. Die Erläuterungen räumen, unter Beiseitelassen unnötiger Gelehrsamkeit und auf das knappste Maß beschränkt, nur solche Schwierigkeiten aus dem Wege, die eine unbefangene und rasche Aufnahme der Lektüre verhindern. Zunächst erschienen folgende Bändchen:

Zur Geschichte der deutschen Literatur. Proben literarischer Darstellung für Schule und Haus ausgewählt und erläutert von R. Westph. geb. M. 1.20.

Inhalt: Vogt, Der Helland. Uhlend, Walther von der Vogelweide. v. Treitschke, Literatur. Gervinus, Lessing. Heitner, Herder. Belschowsky, Goethe und Schiller. Mann, Schillers Don Carlos. Brahm, Lessings Hermanns Schlacht. Säcker, Grillparzer. Moritz als Epiker. Schmidt, Gustav Freytag.

Zur Kunst. Ausgewählte Stücke moderner Prosa zur Kunstbetrachtung zum Kunstgenuss herausgegeben von Dr. M. Spanier. Mit Einleitungen, Anmerkungen und Bilderanhang. geb. M. 1.20.

Inhalt: Avenarius, Kunstgenuss und helfendes Wort. Avenarius, Rethel: Der Tod an v. Seiditz, Deutsche Kunst. Springer, Albrecht Dürers Phantasielust. Ritter, Tod in der Kiste, Malerische Auffassungen und Typen des Mittelalters und der Renaissance. Das Natürliche in der Kunst. Sichtward, Rembrandt: Der blinde Tobias. Sichtward, Rembrandts Haus. Furtwängler, Medusa. Ullrich, Die Laokoongruppe. Bürtner, Götterformen. Borrmann, Andreas Schlüter. Banersdorfer, Zur Charakteristik Ulrich Banersdorfer, Über Kunst. (Aphorismen.) Wölfflin, Die Teppichtartons Raffaele wunderbare Fälschung. Just, Velazquez: Die Übergabe von Breda. Schulke-Naumb, Bauernhaus. Grelitt, Sachlicher Stil im Gewerbe. Gurlitt, Was will die Heilbrunnmann, Meißener Porzellan. Floerde, Etwas über Bödlin. Thoma, Aniprad Freunde bei Gelegenheit seines 60. Geburtstages.

Zur Geschichte. Proben von Darstellungen aus der deutschen Geschichte für Schule und Haus ausgewählt und erläutert von Dr. W. Scheel. geb. M. 1.20.

Inhalt: Mommsen, Kelten und Germanen vor Cäsar. Brunner, Kriegswesen und Wirtschaft. Freytag, Karl der Große. v. Giesebrecht, Gründung des Deutschen Reiches. Heinrich I. v. Kugler, Der Kreuzzug Kaiser Friedrichs I. v. Below, Die Stadtverträge ihrer Beziehung zu Handel und Gewerbe. Schäfer, Die Hanse. Lamprecht, Entwürfe ritterlichen Gesellschaft. v. Treitschke, Luther und die deutsche Nation. v. Ranke, 1. der Reformation und der Religionskriege. Schiller, Die Schlacht bei Lützen. Dronien, 2. Friedberg, Blücher und Gneisenau. v. Mölke, Schlacht bei Dionville — Mars (16. August). Marcks, Kaiser Wilhelm I. Anhänge.

Zur Erdkunde. Proben erdkundlicher Darstellung für Schule und Haus ausgewählt und erläutert von Dr. F. Lampe. geb. M. 1.20.

Inhalt: v. Humboldt, Über die Wasserfälle des Orinoko bei Atures und Mappur. Aus der Einleitung zur Erdkunde im Verhältnis zur Natur und zur Geschichte der Erde. über allgemeine vergleichende Geographie. Peschel, Der Zeitraum der großen Erdbewegung, Reise in Adamaia, Entdeckung des Benué. v. Richthofen, Aus China. v. Dryander, deutsche Südpolar-Expedition. Kirchhöff, Das Meer im Leben der Völker. Ratzel, Lage und Raum. Parfisch, Das niederthüringische Gebirge, seine Täler und seine Ufer. v. B. Steinen, Jägertum, Feldbau und Steinzeitkultur der Indianer am Schingu. c. biographische Anmerkungen. Erklärung geologischer Fachausdrücke.