

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Ein Fallissement**

**Bjørnson, Bjørnstjerne**

**Leipzig, [circa 1875]**

Vorblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-85333](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-85333)

20 Pfennig.

12 Nr. ö. B.

# Universal-Bibliothek

778

20.XI.97

## Ein Fallissement.

Schauspiel in vier Aufzügen

von

Björnstjerne Björnson.

Aus dem Norwegischen

von

Wilhelm Lange.

Leipzig.

Verlag von Philipp Reclam jun.

Vollständige Verzeichnisse der Universal-Bibliothek sind durch  
jede Buchhandlung gratis zu beziehen.

VERLAG VON PHILIPP RECLAM JUN. IN LEIPZIG.

## Opernbücher.

Herausgegeben von C. F. Wittmann

enthaltend den vollständigen Text der Gesänge und Dialoge, die vollständige Instrumentirung, die bei den Aufführungen üblichen Striche in Klammern, sowie kurze Geschichte, Charakteristik der Oper und biogr. Notizen über den Komponisten und Autor.

- Der Barbier von Sevilla.\* Rossini. (Univ.-Bibl. No. 2937.)  
 Der Blüth. Halévy. (Universal-Bibliothek No. 2866.)  
 Czaar und Zimmermann. Lortzing. (Univ.-Bibl. No. 2549.)  
 Don Juan.\* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2646.)  
 Die beiden Schützen. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2798.)  
 Euryanthe. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2677.)  
 Entführung a. d. Serail.\* Mozart. (Univ.-Bibl. No. 2667.)  
 Fra Diavolo. Auber. (Universal-Bibliothek No. 2689.)  
 Fidelio. Beethoven. (Universal-Bibliothek No. 2555.)  
 Figaros Hochzeit.\* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2655.)  
 Der Freischütz.\* Weber. (Universal-Bibliothek No. 2530.)  
 Hans Heiling. Marschner. (Universal-Bibliothek No. 3462.)  
 Johann von Paris.\* Boieldieu. (Universal-Bibliothek No. 3153.)  
 Joseph u. s. Brüder in Egypten.\* Mehul. (Univ.-Bibl. No. 3117.)  
 Die Jüdin. Halévy. (Universal-Bibliothek No. 2826.)  
 Maurer und Schlosser.\* Auber. (Universal-Bibliothek No. 3037.)  
 Oberon. Weber. (Universal-Bibliothek No. 2774.)  
 Der Postillon v. Cozjumeau. Adam. (Univ.-Bibl. No. 2749.)  
 Rateliff. Mascagni-Bavrinec. (Universal-Bibliothek No. 3460.)  
 Robert der Teufel. Meyerbeer. (Univ.-Bibl. No. 3596.)  
 Rosmunda. Bavrinec. (Universal-Bibliothek No. 3270.)  
 Santa Chiara. Ernst, Herz. z. S. = Coburg-G. (Univ.-Bibl. No. 2917.)  
 Der schwarze Domino. Auber. (Universal-Bibliothek No. 3358.)  
 Wilhelm Tell. Rossini. (Universal-Bibliothek No. 3015.)  
 Der Tempel und die Jüdin. Marschner. (Univ.-Bibl. No. 3553.)  
 Des Teufels Anteil. Auber. (Universal-Bibliothek No. 3313.)  
 Undine. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2626.)  
 Der Vampyr. Marschner. (Universal-Bibliothek No. 3517.)  
 Der Waffenschmied. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2569.)  
 Der Wasserträger.\* Cherubini. (Universal-Bibliothek No. 3226.)  
 Die weiße Dame.\* Boieldieu. (Universal-Bibliothek No. 2892.)  
 Der Wildschütz. Lortzing. (Universal-Bibliothek No. 2760.)  
 Zampa oder Die Marmorbraut.\* Herold. (Univ.-Bibl. No. 3185.)  
 Die Zauberflöte.\* Mozart. (Universal-Bibliothek No. 2620.)

Jedes Opernbuch ist für 20 Pf. einzeln käuflich.

\* Der vollständige Klavier-Auszug ist im gleichen Verlage erschienen und für 2 Mark zu haben.

S d a