Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

32. Finale

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

(Von No. 27. bis 31. inclusive Tacet)

andank.

No. 32. Finale

Sollt' der Graf mich hier erblicken könnte

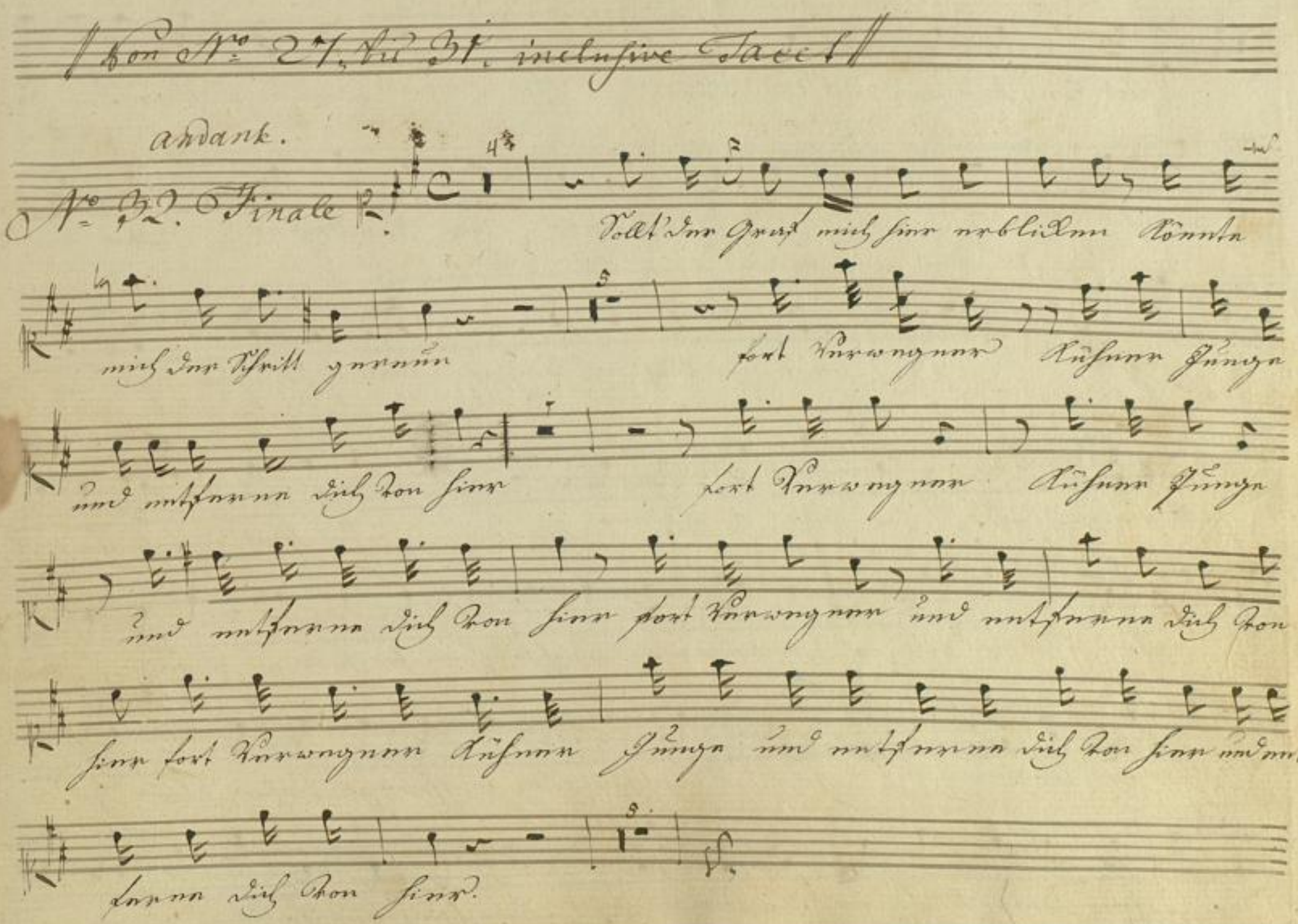
mich der Schritt gereun fort Verwegner Kühner Junge

und entferne dich von hier fort Verwegner Kühner Junge

und entferne dich von hier fort Verwegner und entferne dich von

hier fort Verwegner Kühner Junge und entferne dich von hier und ent-

ferne dich von hier.



fort von hier sonst ruf' ich Leute einen Kuß welch ein Er-

frechen der Verwegne der Verwegne der Ver-

wegne wenn der Wicht noch länger weilet bringt er mich um

all mein Glück der Graf o Himmel Frechheit kömt ihm theur zu

stehen diesmal ist er angerannt Frechheit kömt ihm theur zu stehen diesmal

ist er angerannt ja Frechheit kömt ihm theur zu stehen theur zu

stehen diesmal ist er angerannt Frechheit kömt ihm theur zu stehen

diesmal ist er angerannt diesmal ist er angerannt

Con più di motto.

ich fühle mich verbunden so bald = ihr Wink gebeut

ich bin bereit Einbildung deine Stärke

schaft seltne Wunderwerke macht Sinne oft zer=

streut macht Sinne Sin-ne oft zerstreut = oft zerstreut macht Sinne

Sin=ne oft zerstreut aus des Gebieters Händen ist

mir es doppelt werth.

Volti

Herr Graf wenn mein Gesicht nicht trügt seh ich dort Fackeln wehn

in dieses düstre Dunkel die Sache giebt sich

allgemach der Irrthum trügt sie sehr der Irrthum trügt sie sehr

Larghetto

Sie ist Figaro ich weich' pausen.

andante allo assai

doch wird meine Bitte ganz fruchtlos nicht

18 andante

seyn ich laß mich erbitten und weigre mich

Sotto voce

nicht und weig= = re mich nicht so herrsche denn Freude auf

Contessa.

jedem Gesicht auf je = dem Gesicht so herr = sche denn

Freude auf jedem Gesicht so herr = sche denn Freude auf je

= = dem auf jedem Gesicht

2 allo assai

Dieser Tag so

reich an Plagen voll Verwirrung voller Narrheit weichet nun

vergnügtern Tagen die die Liebe uns gemacht die die Liebe

uns gemacht eilet ihr Freunde zu Spielen zu Tänzen laßt im

Antlitz Wonne glänzen Wonne glänzen

Solt

wo beim Ton des froh = en Marsches Freude rings um=

her uns lacht Freude rings umher uns lacht

Gesendo

Freunde eilet Freunde eilet wo beim Ton des frohen Marsches

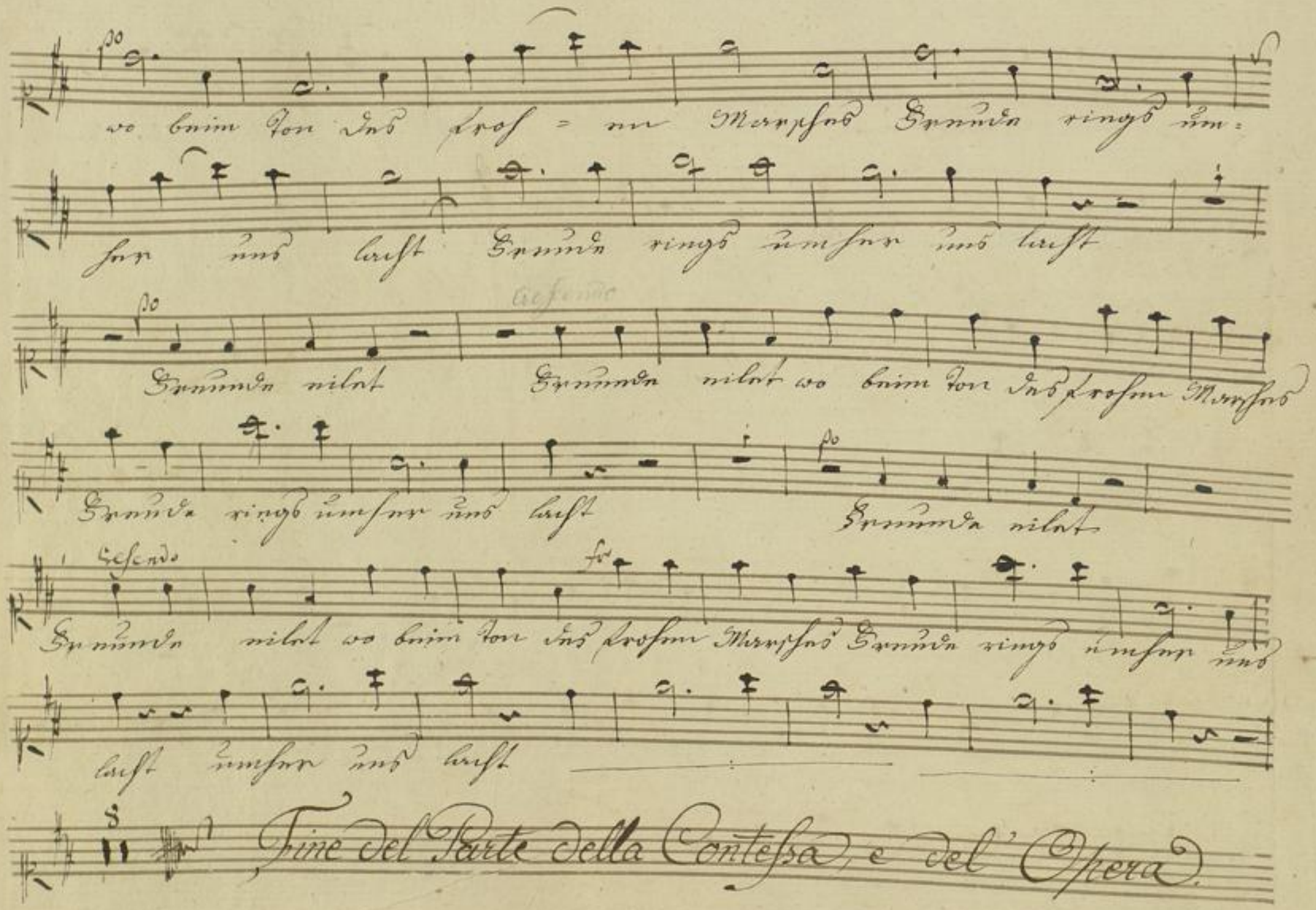
Freude rings umher uns lacht Freunde eilet

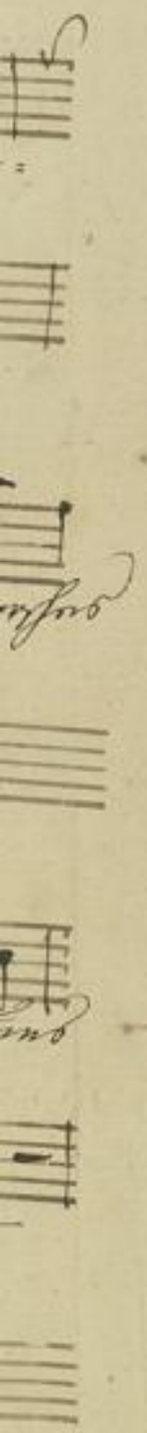
Gesendo

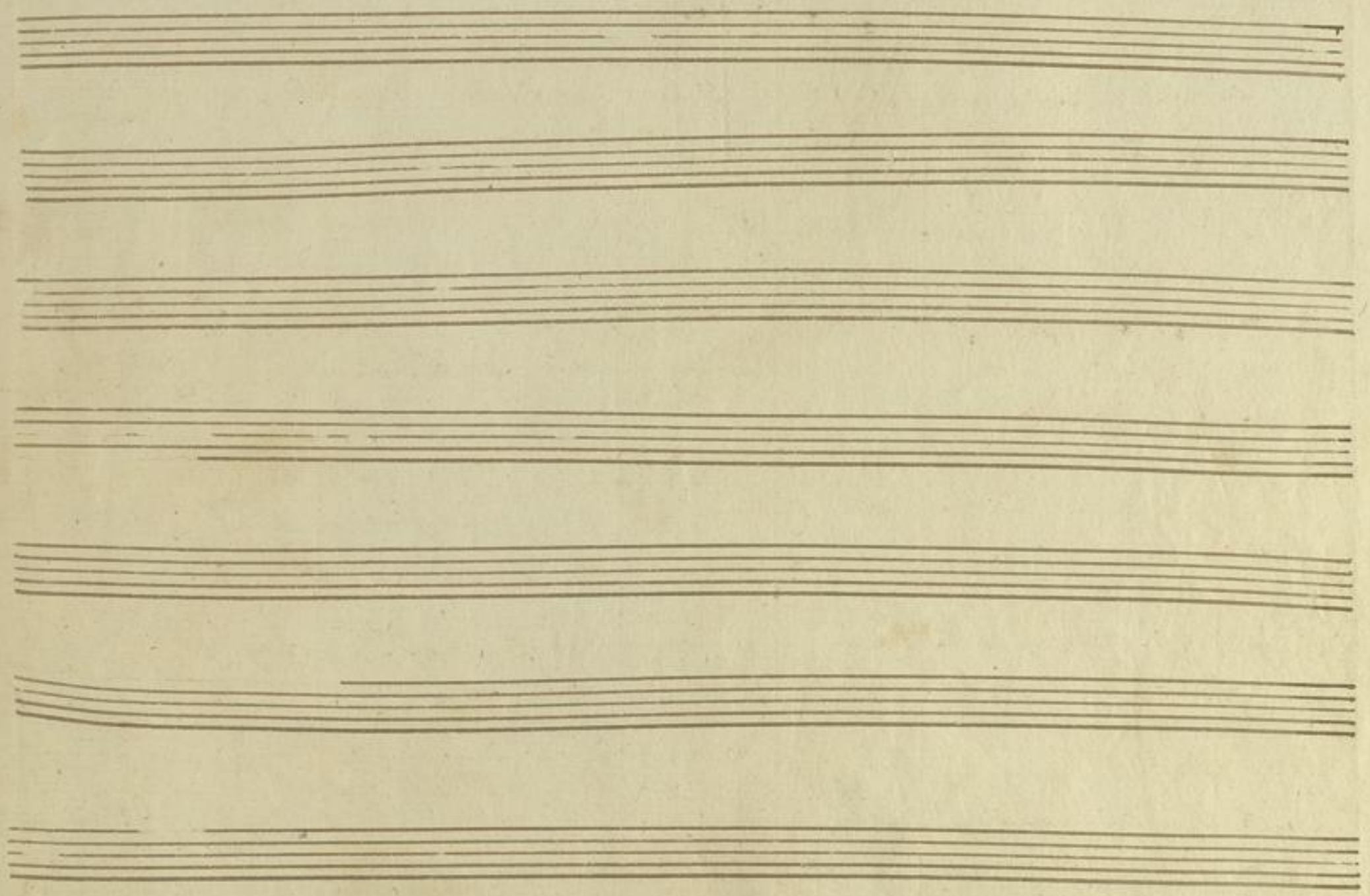
Freunde eilet wo beim Ton des frohen Marsches Freude rings umher uns

lacht umher uns lacht

Fine del Parte della Contessa, e del' Opera.







BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg