Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le Nozze di Figaro. Excerpts - Don Mus.Ms. 1393a-e

Mozart, Wolfgang Amadeus

[S.l.], 1786 (1786)

13. Allegretto

urn:nbn:de:bsz:31-84935

Visual Library

No. 11. 11½ et 12. Tacet. Susanna. Zweyter Act.

Zum 2ten Act gehörig.

No. 13. Allegretto

So knien Sie her mein Herrchen

und halten Sie sich still, und halten, und halten und halten Sie sich

still und halten Sie sich still Itzt umgedreht! doch nicht zu viel!

So schön! nun wird es gehn. auf dieße Seite das Ge-

sicht das Aug auf mich ge-richt, das Aug auf mich ge-richt

nur grade-zu mich angesehn nur grade-zu mich angesehn

die Gräfin merkt es nicht auf dieße Seite das Gesicht

das Aug auf mich ge-richt nur grade-zu mich angesehn

die Gräfin die Gräfin merkt es nicht, die Gräfin merkt es nicht

so kniem Sie stille! izt wieder umgedreht! ; mich angesehn!

So schön! Am Halsstreif noch mehr halten! – das

Köpfchen tief! ich bitte die Händ am Leib ge= halten! dann

wollen wir die Schritte des neuen Mädchen sehn, dann wollen wir die

Schritte = des neuen Mädchen sehn Ey sehn Sie doch den loßen!

die reitzende Ge= stalt die Wangen schön wie Roßen

die Lippen wie ge= mahlt. Ey sehn Sie doch den loßen die reitzen=

=de Ge= stalt die Wangen schön wie Roßen die Lippen wie ge= mahlt. Ja

sicher allen Mädchen ge= fällt der Schlingel bald

ja sicher ge-fällt der Schlingel bald, ja sicher sicher sicher

gefällt er bald = ja sicher sicher sicher gefällt er bald ja

ja allen Mädchen gefällt er bald ja ja allen Mädchen gefällt er bald ge-

-fällt er bald gefällt er bald

No. 14. Terzetto

Vivace

Schon wieder finstre Blicke! der

Page nimmer hier? der Page nimmer hier? Jzt

merk' ich schon die Lage laßt uns den Ausgang sehn, izt merk' ich schon die

La-ge laßt uns den Ausgang sehn, laßt uns den Ausgang sehn

izt merk' ich schon die Lage schon die Lage laßt uns den Ausgang sehn