

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neue Schauspiele

Octavia

Kotzebue, August

Leipzig, 1801 [erschienen] 1821

Szene II

[urn:nbn:de:bsz:31-85934](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-85934)

Der Augur.

Ich fasse dich bey'm Wort.

Cäsar.

Es sey — und nun?

Der Augur.

Die Hühner fressen schon. (ab.)

Cäsar (allein, ihm nachsehend.)

Nothwendiges Uebel!

Dir widerstehn ist schwer — doch dich zum Guten

Mit Klugheit lenken, wird dem Mächt'gen

leicht,

Der in der Hand den goldnen Zügel hält.

Zweyte Scene.

Cäsar. Geminius.

Cäsar.

Nun Freund? noch immer nichts von meiner

Schwester?

Geminius.

Sie ist bereits im Lager.

Cäsar.

Cäfar.

Ist sie? wo?

Geminus.

Es halten Schaam und Trauer sie zurück.
Verstoßen durch die Porta Decumana
Ist sie hereingeschlichen, hat sich an
Den Pallisaden in das Gras geworfen,
Sieht starr auf den berührten Boden, taub
Für das Geräusch der Waffen — will sich sammeln —
Das Auge trocken — hastig springt sie auf —
Und wenig Schritte wankend, sinkt aufs Neue
Sie kraftlos nieder — die Triarier,
Die dort im Lager stehn, umgeben sie,
Sie wird es nicht gewahr, — das Mitleid
flüstert,
Sie hört es nicht — es bieten hundert Arme
Sich hülfreich dar, sie schüttelt nur das Haupt,
Ein schmerzhaft Lächeln blickt durch Thränen-
wolken.
Mich schien sie nicht zu kennen.

Siebenter Band.

M

Cä:

Cäsar.

Arme Schwester!

Du hast verschmäht die brüderliche Warnung!
So reine Duldin! kein schaafer Trost
Soll deinen ersten Schmerz entweihen. — Auch
Bedarf es keiner Antwort, weiß ich doch
Genug. — Wohl an Geminus! auf! die
Cohorten sollen schnell sich waffnen, aus
Dem Lager rücken, an des Meeres Ufer
In Schlachtordnung gestellt, der Tuba Ruf
Zum Angriff alsobald erwarten. Eile!
Ich folge dir, sogleich.

Geminus

(Geht und kehrt wieder um.)

Hätt' ich doch fast
Vergessen —

Cäsar.

Was?

Geminus.

Ventidius verlangt
Mit dir zu sprechen.

Cäsar

Cäsar (verwundert.)

Wer? Ventidius?

Geminus.

Er kommt von Alexandrien, und, wie

Er sagt, ist seine Botschaft wichtig.

Cäsar.

Laß

Ihn kommen.

Geminus (ab.)

Cäsar (allein.)

Neue List vermuthlich. Ein
Versuch durch Zögern Aufschub zu gewinnen.

Spart eure Kunst, mich täuscht ihr länger nicht.

Dritte Scene.

Cäsar. Ventidius.

Cäsar.

Ich bin erfreut, Ventidius, den Mann,

Den ich so oft mir gegenüber sah,

An meiner Seite zu erblicken, wo,

M 2

Die