

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Cantemire

Fesca, Friedrich Ernst

Bonn ; Cöln, [ca. 1822]

14. Coro. Allegro

urn:nbn:de:bsz:31-86416

N^o. 14.
Zamir.

$\text{♩} = 104.$

CORO.

Allegro

Hülfe ! Hülfe ! Hörst mich Niemand ? — Menschen ! —

Men - - - schen ! — Hörst ihr nicht ? Nein ! umsonst !

die Luft ver - weht mei - ne Stimme ! Hülfe ! Hülfe !

decres *p*

1934.

V. S.

Detailed description: This is a musical score for a chorus piece. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The tempo is marked 'Allegro' and the time signature is 2/4. The key signature has two sharps (F# and C#). The first system shows the vocal line with lyrics 'Hülfe ! Hülfe ! Hörst mich Niemand ? — Menschen ! —'. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The second system continues the vocal line with 'Men - - - schen ! — Hörst ihr nicht ? Nein ! umsonst !'. The piano accompaniment includes triplets and sixteenth-note runs. The third system has the vocal line 'die Luft ver - weht mei - ne Stimme ! Hülfe ! Hülfe !'. The piano accompaniment features a 'decres' (decrescendo) marking and a 'p' (piano) dynamic. The score ends with 'V. S.' (Verso) and the year '1934.' at the bottom.

ach! es ist vielleicht zu spät!

(ein Theil des Chor's)
TENORI
CORO Was giebt es hier? wer ruft um
BASSI
Was giebt es hier? wer ruft um.

decres *p* *pp* *Viol: σ*

Hül - - fe! Hilfe! nur herbey! Hilfe! Hül - - - fe! nur her-

(ein anderer Theil des Chor's)
Hülfe? Was giebt es hier? wer ruft um Hülfe?
Hülfe? Was giebt es hier? wer ruft um Hülfe?

-bey! Hörst mich an! Herbey! Hörst mich an!

(ein anderer Theil)

Was giebt es hier? wer ruft um Hülfe?

Was giebt es hier? wer ruft um Hülfe?

Kennt ihr Kirvan?

(der ganze Chor)
sotto voce

Ja, den Na-men ken-nen wir — Kir-van

Ja, den Na-men ken-nen wir — Kir-van

Kirvan lebt ! ja, er lebet in Ge -

war des Volks Be - schü - tzer ! Wie ? Kirvan lebt ?

war des Volks Be - schü - tzer ! Wie ? Kirvan lebt ?

- fahr ! wollt ihr ihn retten , so fol - get mir ! so fol - get mir !

Freu - dig,

Freu - dig,

crce

The musical score is written for voice and piano. It features a vocal line with lyrics and a piano accompaniment. The score is divided into several systems. The first system contains the vocal line with the lyrics 'Kirvan lebt ! ja, er lebet in Ge -'. The second system contains the vocal line with the lyrics 'war des Volks Be - schü - tzer ! Wie ? Kirvan lebt ?'. The third system contains the piano accompaniment, which is a complex piece of music with many notes and rests. The fourth system contains the vocal line with the lyrics '- fahr ! wollt ihr ihn retten , so fol - get mir ! so fol - get mir !'. The fifth system contains the vocal line with the lyrics 'Freu - dig,'. The sixth system contains the piano accompaniment, which is a complex piece of music with many notes and rests. The score is written in a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The piano part includes dynamic markings such as 'p' and 'f', and articulation markings such as 'crce'.

Ich führ' euch an, mit Löwen-muth! ich führ' euch
 freudig folgen wir! woll'n ihn retten, un-sern Retter!
 freudig folgen wir! woll'n ihn retten, un-sern Retter!

an, mit Löwen-muth! ich führ' euch an,
 freudig, freudig folgen wir! woll'n ihn ret-ten, ihn retten! un-sern
 freudig, freudig folgen wir! woll'n ihn ret-ten, ihn retten! un-sern

V. S.

mit Löwenmuth! Gut und Blut für Kirvan! Gut und
 Retter, ja, für Kirvan Gut und Blut!
 Retter, ja, für Kirvan Gut und Blut!
 Blut für Kirvan! für Kirvan Gut und
 ja, für Kirvan Gut und Blut! ja für Kirvan Gut und
 ja, für Kirvan Gut und Blut! ja für Kirvan Gut und

Blut ! ja für Kir - - - van Gut und Blut , ja für Kir - - -
 Blut ! ja für Kir - - - van Gut und Blut , ja für
 Blut ! ja für Kir - - - van Gut und Blut , ja für

- - - van, für Kir - - - van Gut und Blut !
 Kir - - - van, für Kir - - - van Gut und Blut !
 Kir - - - van, für Kir - - - van Gut und Blut !