

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Bergkönig

Lindpaintner, Peter Joseph von

Mannheim, [ca. 1825]

19. Finale. Andantino quai Allegretto

urn:nbn:de:bsz:31-86432

Johanna.

Andantino, quasi Allegretto.

Nun lächeln uns bei den die seligsten Freuden

Hugo.

Pianoforte.

die seligsten Freuden nach Kummer und Leid nach Kummer und

Leid und Liebe und Treue beglücken auf neue die Seligen

Johanna.
 heut die See — li — gen heut die see — ligsten Freu — den

Bertha.
 Es lach — sta nun bei — den die see — ligsten Freu — donnach

Hugo.
 heut die see — ligen heut die see — ligsten Freu — den

Kunz.
 Er

nach Kum — mer und Leid! Lieb und Treu

Kum — er und Leid nach Kum — mer und Leid und Lie — be und Treu — e be — glü — ken auf's

nach

Kum — er und Leid nach

e be-glü-ken uns heut die See-tigen heut!
 neu-e die See-tigen heut die heut be-glü-ken auf's
 heut ja be
 be-glü-ken auf's

be-glücken uns heut ja be-glücken die See-tigen
 neu die See-tigen heut be-glü-ken auf's neu die See-tigen
 glücken be-glücken-uns
 neu die See-tigen heut be-glü-ken auf's neu die See-tigen

cres *poco rallentando.*
 heut Es lächeln uns bei den die selig-ten Freuden u. Liebe und Treue be-glücken

cres
 heut. Es

cres
 heut

poco rallentando.

Allegro come prima
 uns heut

Allegro come prima.
pp ff

Hoh — er Ju — belhorer schal — le
 in be — kränzter Fester Hal — le Hoher Jubelhorer schalle in bekränzter Festeshal — le!
 Glücklich walt das hohe Paar an der Lie — be

The musical score consists of eight systems. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The lyrics are written below the vocal line. The score features various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'p' (piano) and 'f' (forte). The piano part includes complex textures with many sixteenth notes and chords.

Trug — at — tar ja glücklich wält das Paar zu der Lie — be Trau — at — tar Ju — bel —
 — chor er — schal — le hok er Ju — bel — chor er — schal — le
laut
Fine dell'Opera.

bel -



