

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Bild**

**Houwald, Ernst**

**Wien, 1821**

Auftritt IV

[urn:nbn:de:bsz:31-85782](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-85782)

In klaren Segensbächen wohl zerrinnen. —

Ich will doch sehn, ob ich das kalte Herz  
Nicht aufthau'n mag, durch Eures Kindes  
Thränen!

O, seyd barmherzig!

—————  
Vierter Auftritt.

Die Vorigen. Der Mahler.

Marchese.

Seht, da kommt der Meister!

Gras, für sich.

Warum denn jetzt!

Mahler.

Stör' ich, so geh' ich wieder!

Marchese.

Nein bleibt, ich bitt' Euch! für sich. Er

kommt ganz gelegen,

Ich muß der Sach' ein schnelles Ende geben.

Euch

Ist n

Hat e

Und j

Ich w

Hinfü

Der

Komm

Der f

Den D

Bergd

Wir n

Uns e

Malter.

Euch such' ich auf, Herr Graf; denn mein  
Gemähde

Ist nun vollendet. Der antike Rahmen  
Hat eine goldne Grenze drum gezogen,  
Und jetzt verlangt von Euch es seinen Platz.

Graf.

Ich will die holde Frau an eine Stelle  
Hinführen, wo sie sicher steht, als hier;  
Der Silbermond geh' auf am Sternens  
himmel.

Kommt denn, mein Freund: Ihr selbst  
habt wohl die Wohnung  
Der schweigenden ehrwürdigen Gestalten,  
Den Ritteraal, noch nicht betreten? Kommt.

Marchese.

Bergönnt mir mit dem Meister erst ein  
Wort;  
Wir wollen ob den Preis des schönen Bildes  
Uns erst verständigen. Wir folgen bald.

Graf.

Wohl habt Ihr Recht! Wir alle müssen Dank  
Dem Künstler spenden, wenn schon das  
Gemälde  
Mein Eigenthum, das ich von Freundeshand  
Als ein Geschenk empfangen will.

Mahl er.

Nur Ihr

Versteht, wie Ihr mein Werk betrachten sollt.  
Nicht meine Malerei, der Gegenstand  
Erhebt es über jeden andern Preis.  
Der Künstler würde nicht von ihm sich  
trennen,  
Nähm' es der Freund nicht an, als Freun-  
desgabe.

Marchese, zum Grafen.

Doch bitt' ich, laßt mich mit dem Meister  
sprechen.  
Ich komme mit dem Freunde bald Euch nach.

Graf.

So werd' ich Euch im Rittersaal erwarten.

Ab.