

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Le départ du Marin

Lafont, Charles Philippe

Genève, [ca. 1820]

urn:nbn:de:bsz:31-87744

Don Mus. Dr. 3597

LE DÉPART
Le DÉPART du
MARIN
ROMANCIÉ de LATOÏTE

Près de toi c'est la vie,

Loin de toi c'est la mort.



PIANO.

Verice des FRÈRES LARIX Éditeurs.

At de Musique et d'Instrumens etc. etc.

Rue Croix-de-Noye N. 10

WILHELM
KUNST

LE MARIN

Romance
par Lafond

Price f. 3.

1^{er} Violon de S. M. l'Empereur de toutes les Russies

a Genève chez Friard-Larpiu Editeur Marchand de Musique et d'Instruments Corralerie N^o 11.

CHANT

PIANO

f

f

Je ne puis mon amie m'eloigner
de ce port près de toi c'est la vie loin de toi c'est la mort quand le de-vois m'appelle
vers de lointain climats la-mour le plus si-dèle en chaîne ici mes pas pour vivre sous la
loi tou-jour saupres de toi mon second sur les flots peut quider

The musical score is written in a 4/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The vocal line (CHANT) is on a single staff, and the piano accompaniment (PIANO) is on a grand staff (treble and bass clefs). The piano part begins with a forte (*f*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a more active bass line. The lyrics are written below the vocal staff, with some words hyphenated across lines. The score consists of five systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line.

mon vaisseau — Je ne puis mon amie ni éloigner de ce port près de toi c'est la vie loin de toi c'est la mort



Risoluto
Accourir Capitaine nous sommes aux grès nous hissons la my-raine le vent souffle grand frais



Capitaine accourir on attend plus que vous profitons du moment ou la nuit est pour nous



oh! he! oh! he! oh! he! oh! he! que résoudre que faire ah je me sens mourir la-



mour dit de res-ter et l'honneur de par-tir ah! — Je ne puis mon amie ni éloigner

1^o tempo



de ce port près de toi c'est la vie loin de toi c'est la mort hé-si-ter est cou-pable quand le



temps est si beau et qu'on est respon-sable du des-tin d'un vais-seau soupirer c'est hon-teuse voy-



-er notre emba-ras capi-taine accou-ter l'Océ-an n'attend pas ah je me sens mou-ir l'a-



-mour dit de res-ter et l'honneur de par-tir ah! Il faut donc mon amie m'arracher



de ce port près de toi c'est la vie loin de toi c'est la mort mais si bra-vent l'orage et tous les rois de l'air



j'accomplis ce voyage j'abandonne la mer pour vivre sous ta loi tou-jours auprès de toi adieu donc



mon amie il faut quitter le port je te lais... de ma vie et j'emporte la mort je te



laisse la vi... e et j'em... porte la mort je te laisse la vie...



... et j'em... porte la mort bien-tôt dans un o...



... rage s'engloutit un vaisseau tandis que sur la plage s'élève... un tom... beau fin



[Faint, illegible handwriting on aged paper]