

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neue Schauspiele

Bayard

Kotzebue, August

Leipzig, 1801

Szene XII

[urn:nbn:de:bsz:31-85949](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-85949)

Zwölfte Scene.

Hans und Elementine.

Hans. Mein Vater schickt mich her.

Elem. Kommen Sie doch endlich! Sie sollen Schach mit mir spielen.

Hans. Das versteh' ich nicht. Aber wenn Sie wollen — den langen Puff —

Elem. Puff, Herr von Arlstein, wer wird den langen Puff spielen?

Hans. Ich hab' ihn meinem Vater zu Liebe gelernt. Der klappert gern mit den Würfeln an langen Winterabenden.

Elem. Von mir sollen Sie das edle Schach lernen.

Hans. Wir haben kein Schachspiel.

Elem. Das führ' ich immer in der Tasche. (Sie zieht es hervor).

Hans. (bey Seite.) O weh!

Elem.

Elem. Ohne Ruhm zu melden, ich spiele dieses Spiel so gut als die griechische Prinzessin Anna Commena.

Hans. Aber ich weiß gar nichts davon.

Elem. Ich werde Sie sogleich damit bekannt machen. Für's erste ein Wort von seinem Ursprung. Man hat behaupten wollen, es sey schon bey der Belagerung von Troja durch den Palamedes erfunden worden, aber das ist falsch.

Hans. Meinethalben mag's erfunden haben, wer da will.

Elem. Die Griechen erhielten es von den Persern, die Perser von den Indiern. Ein weiser Bramin, Namens Siffa, bekehrte dadurch einen jungen König, den die Schmeichler verdorben hatten.

Hans. Aber ich bin weder König, noch Schmeichler.

Elem. Kommen Sie nur her. (Sie zieht ihn wider Willen an's Schachbret.) Sehn Sie, das ist die Königin. Dieser Stein hat nicht immer

immer so geheißen, im Persischen führt er den
Nahmen Bezier.

Hans. Sehr wohl.

Dreizehnte Scene.

Immanuel. Christine. Die Vorigen.

(Doppelscene.)

Im. Sie entkommen mir nicht, mein
Fräulein. Sie besitzen dieselbe bewegende
Kraft der Materie, wodurch sie die Ursach der
Annäherung anderer zu ihr ist.

Christine. Ich wiederhole Ihnen, Herr
von Schaubrodt, daß ich Sie nicht verstehe.

Elem. Dieß ist der Lauffer. Bey den
Orientalen hatte er die Gestalt eines Ele:
phanten.

Im. Mein Fräulein, es wird mir im:
mer apodictisch gewisser, daß ich Sie liebe.
Mein kleinster Atomus, meine ganze Monas
ist Liebe für Sie. Es ist eine Autonomie mei:
nes