

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Neue Schauspiele

Der Schutzgeist

Kotzebue, August

Leipzig, 1815

Szene II

[urn:nbn:de:bsz:31-86006](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86006)

Zweite Scene.

Die beiden Wächter.

Erster Wächter.

Der König wars. Er ist heraufgezogen
Mit Roß und Mann aus seiner Königs-
stadt.

Der Zweite.

Schnell wie ein Sturmwind ist er hergesto-
gen,

Weil wüthger Zorn sein Roß gestachel hat.
Von einem Knappen hör' ich schon erzäh-
len:

Wie er, die Flucht vernehmend, wild gefast;
In Marterkammern ließ er Zosen quälen
Und mancher Wächter Blut floß im Pallast.

Der Erste.

Fürwahr ich bin ein armer Kriegesfelle,
Doch ungern steh ich hier. Um alles Gold
Erkauf' ich nicht des Königs Ehrenstelle.

Der

Der Zweite.

Was kummerts uns? wir haben Brod und
Gold.

Adelheids Stimme hinter dem
Gitter.

Keinen Trost kann mein Gebet erfassen!
Alles schläft — nur mein Verfolger wacht;
Wehe! Wehe! mich hat Gott verlassen!
Ich verschmachte in des Kerkers Nacht!

Der erste Wächter.

Hörst du die Klagerdn' herüber schallen?
Wir schneiden sie durchs Hertz — o wär' ich
taub!

Der Zweite.

Was kummerts mich?

Der Erste.

Einst hochgeehrt von allen,
Und nun ihr Schmerzenslager dárres Laub!

Der Zweite.

Was haben wir denn? Kalte nasse Steine,
Und

Und übern See bestreicht uns der Nordost;
Ein giftger Nebel schwimmt im Mondens;
scheine

Und Mark und Bein durchschüttelt Fieberfrost.

Der Erste.

Ein Wirbelwind erhebt sich.

Der Zweite.

Sieh, da oben

Gestaltet er die Wolken wunderbarlich;

Hu! wilde Jagd! Der See beginnt zu to-
ben —

Am Ufer brechen schäumende Wellen sich —
Der schwarze Himmel will den Mond ver-
schlucken,

Hat ihm den Trauermantel umgethan.

Der Erste.

'sist eine Nacht, in der die Geister spuken —

Ich wollt es krächte schon der Hahn.

Der Zweite.

Wer da!

Der

Der Erste. (fährt erschrocken zusammen).

Was siehst du?

Der Zweite.

Siehst du nichts? da
drüben

An jenem Baum — es regt sich eine Ge-
stalt —

Der Erste. (sich kreuzigend)

Ich habe meine Seele Gott verschrieben.

Dritte Scene.

Vorige. Guido tritt auf als Fi-
scherknabe.

Der zweite Wächter.

Wer da!

Guido.

Ein armer Fischerbube.

Der zweite Wächter.

Halt!

Der