

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Juan oder der steinerne Gast

komische Oper in zwey Aufzügen

[Erster Akt]

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1801]

Scena II & III

urn:nbn:de:bsz:31-87655

The musical score consists of several staves. The top staves contain instrumental music, likely for a string ensemble, with various notes, rests, and dynamic markings. Below the instrumental staves are vocal staves. The lyrics are written below the vocal staves. The score includes a section titled "SCENA II." and a character name "D. GIOVAN." with the instruction "sotto voce sempre. Lur.".

par-
sam

tir.
hin.

tir.
hin.

dir.
hin.

che far, che
s'ich, wo ich

SCENA II.
D. GIOVAN. *sotto voce sempre. Lur.*

Le - po - rel - lo o - ve se - i? Son

D. GIOV. LEP. D. GIOV. LEP.

qui per dis-gra-zi-a, e vo-i? Son qui. Chiè morto, voi o il vec-chio? Che do-manda da bes-tia? il vecchio. Bra-vo! due im-pre-se leg-gia-dre!

D. GIOV. LEO.

sfor-zar la fi-glia, ed a-maz-zar il pa-dre! L'ha vo-lu-to, suo dan-no. Ma donn' An-na co-sa ha vo-lu-to?

D. GIOV. (in Atto di batterlo.) LEP.

Ta-ci, non mi sec-car, vien me-co, se non vuoi qual-che co-sa an-cor-tu. Non vo-nul-la, Sig-nor, non par-lo più.

D. ANNA. D. OTTAV.

SCENA III. Ah! del pa-dre in pe-ri-glio, in soc-cor-so vo-liam. Tut-to il mio san-gue ver-se-rò se bi-sog-na: ma dov'

D. ANNA.

è il sce-le-ra-to? In que-sto lo-co...