

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Don Juan oder der steinerne Gast

komische Oper in zwey Aufzügen

[Erster Akt]

Mozart, Wolfgang Amadeus

Leipzig, [1801]

Spielanweisungen

urn:nbn:de:bsz:31-87655

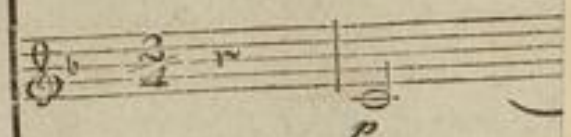
Andante grazioso.

N. 8.

Violino I.



Violino II.



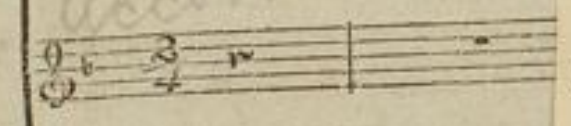
Viola.



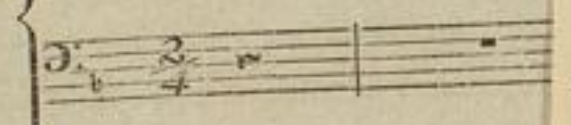
Flauto.



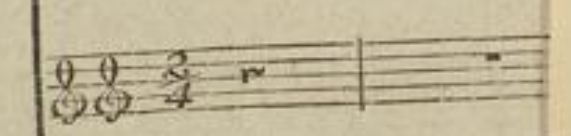
Oboa.



Fagotto.



2 Corni in F.

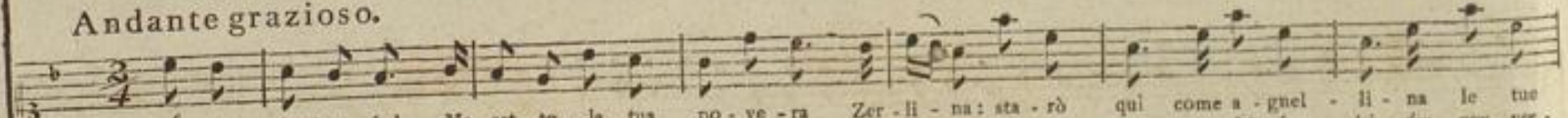


Violoncello obbligato.



Andante grazioso.

ZERLINA.



Bat - ti, batti, o bel Ma - set - to, la tua po - ve - ra Zer - li - na: sta - rò qui come a - gnel - li - na le tuo
Schmälte, schmälte, lie - ber Jun - ge! Sieh, Zer - li - na will mit Freu - den, wie ein atou - mes Lämchen lei - den, nur ter -

Bassi.



Maset. Po? Ah, ma vii vaju di' miu n'ost gaffaru ja
 Ah! Dat miu fura Rumben mit du Puntel
 Die Zerline, wie hab ich dich lieb gefühlt! Wie
 fingen soll' ich mir für dich abspannen laß
 Ach, mit dem fingen! Die jungen fangen! Das
 Zerline. Lieber fingen, ich hab ja unzufällig nicht
 gaffaru. Aber unzufällig - ich will unzufällig
 ich will alles vanden gut unzufällig. Unzufällig
 vanden. Ich hab, ich hab, aber die fangen
Mas. Po? mein glück gung unzufällig die vanden unzufällig
 mich so glück!
Zerl. Ach du meinst ad dich nicht bese - das vanden
 wust. Gib mir die hand zu n' unzufällig!
Mas. Ho! so vanden sind wir unzufällig nicht
Zerl. Po laß mich so vanden können! Das vanden nicht vanden
 für die, so bese mich nicht.
 Die.

Musical score for the first system, featuring a vocal line and a piano accompaniment. A large white redaction box covers the middle section of the page.

Musical score for the second system, including lyrics in German and Italian.

- na le tue botte ad as - pet - tar!
 - den, nur ver zri - hen sollst du ihr!
 Bat - ti, bat - ti,
 Schmä - le, schmäle,
 la tua Zer - li - na, sta - rò qui, sta - rò qui, le tue
 du lie - ber Jun - ge! wie ein Läm - chen will sie lei - den nur ver -