

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Don Juan oder der steinerne Gast**

komische Oper in zwey Aufzügen

Zweiter Akt

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**Leipzig, [1801]**

Spielanweisungen

**urn:nbn:de:bsz:31-87639**

N. 13.

Claira. Was weißt du? Verliebter.

Leporello. Ich weißt nichts davon! Aber ich bin ein  
ist nicht - und zittern mein alle Glieder.

Claira. Ich bin nicht bezaubert / bezaubert.

Leporello. Wo ist die Frau? Sie lacht mich nicht an.

Claira. Was hast du mir gesagt? Ich will nicht glauben!

Leporello. O Claira! Was sollst du mir sagen, daß mich die  
füßt zu einem Punkt in der Luft aufsteigen?  
Ich will bezaubert sein, daß ich die Frau  
nicht finden kann.

Stett.

Verwandt; gleich selbst

ne.)

347

Musical score for the right page, featuring vocal lines and piano accompaniment. The score includes dynamic markings such as *mf* and *p*.

D. ANNA.

D. ELVIRA.

D. OTTAVIO.

LEPORELLO.  
MASETTO.

Bassi.

Musical score for the bottom section, including vocal parts for D. Anna, D. Elvira, D. Ottavio, Leporello/Masetto, and Basses. The score includes lyrics in Italian and German.

So-la, so-la in bu-jo lo-co pal-pi-tar il cor mi sen-to, e m'as-sa-le un tal spa-  
In des A-bends stil-len Schatten, soll ich har-ren mei-nes Gatten. Wie so ängst-lich es mich er-

Andante. *p* *sfp* *p* *mf*

fr *pp*

fr *pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

ta - no. (Ah co - me da co - stei li - be - rar - mi!) ri - man - ti, a - ni - ma

D. Elv.

bel - la! Ah! non la - sciar - mi.

Violin  
Violin  
Viola  
2 Fl  
2 Ob  
2 Cl  
in  
2 Fa  
2 Cor  
ZERL  
D. AN  
D. EL  
D. OT  
LEPO  
MASE  
Bassi.