

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der deutsche Hausvater oder die Familie

Gemmingen, Otto H.

Mannheim, 1782

VD18 11496762-ddd

[Besetzungsliste]

[urn:nbn:de:bsz:31-87384](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-87384)

Personen.

Der Zausvater. Ein biederer, thätiger, deutscher Mann, bekannt mit der Welt; antiker Grundsätze über seine Familie, aber doch mehr ehrlicher Mann als Edelmann. — Einfache Kleidung.

Karl. Ehrbegierde, Thätigkeitstrieb, — die Haupteigenschaften seines Geistes. Liebe seine Leidenschaft. Viel Geradheit in seinem Umgang, in dem überhaupt nicht viel Weltpolitur liegt, mehr Gepräge von Genie. — Im Frack.

Ferdinand. Mit gutem Herzen ganz ein Opfer der Weltfreuden — Uniform.

Monheim. Hofmann; greifend nach Schatten; im Getümmel der Welt; leeren aber nicht unfühlbaren Herzens. — Bei jeder Gelegenheit einen andern Noth, Stern und Band.

Dromer. Einer Art Menschen, wie es tausend für einen giebt. Komplimente statt That — Wohlbienerie und Schmeichelei, statt innerlichen Werthes. Freundschaft sein drittes Wort; übrigens in seinem äussern Wesen immer nachäffend die Hauptperson mit der er zu thun hat. — Ja nicht Karrikatur; auch sein Anzug nicht lächerlich.

Maß

Mahler. Ein herrlicher deutscher Mann, ohne falsch; warmen und vollen Herzens, das ihm zuweilen überläuft; edlen Selbstgefühls; ganz Künstler aber ohne Marktchreierei. Viel wahrer Anstand in seinem äusserlichen Wesen; sauber aber einfach gekleidet.

Amtmann. In einem Rocke mit goldenen Borden, die er auf der Wage der Gerechtigkeit hat abwiegen lassen. Wohl steif; aber wiederum ja keine Karrikatur.

Bauer. Geraden, schlichten Sinnes; wie man Gott sey Dank! noch mehrere unter den Bauern, die nicht zu nahe an der Hauptstadt wohnen, findet.

Fritz. Ein sechsjähriger Knabe: Englisch gekleidet, französisch gelehrt und erzogen.

Bediente.

W e i b e r.

Amaldi. Hohen Sinnes, — viele Kenntnisse; daher mehr Kopf als Herz. — Prachtvoll gekleidet.

Sophie. Mehr Herz als Kopf — An Empfindlei ein wenig krank, welches man auch an ihrer Kleidung bemerkt.

Lottchen. Ein ganzes Naturkind, ganz Liebe,
ganz unglückliches Opfer derselben. Aeufferst
reinlich, einfach und geschmackvoll gekleidet.

Anne. Eine alte Wärterin der Art, die den Kin-
dern ihren Willen thun, damit sie nicht weinen,
und den Mädchen, wenn sie erwachsen sind, in
der Liebe helfen, um sie nicht zu betrüben.

Amaldis's Kammerjungfer, vermuthlich zugleich
Geheimerrath.

Der