

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die wilde Jagd

Fulda, Ludwig

Leipzig, [1893]

Auftritt I

[urn:nbn:de:bsz:31-86668](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86668)

Erster Aufzug.

Salon bei Crusius.

Das Arrangement macht den Eindruck eines zum Zweck einer Gesellschaft hergerichteten Zimmers. Seitenthüren rechts und links. Rechts vorn ein Fenster. Zwei offene Portieren rechts und links im Hintergrund führen in einen anstoßenden Saal. Im Vordergrund links eine Chaiselongue; rechts kleiner runder Tisch und Fauteuils. Helle Beleuchtung durch Lampen und Kerzen.

Erster Auftritt.

Karl. Crusius. Mila hinter der Scene.

Karl (kommt durch die Portiere links und spricht rückwärts gewendet in die Scene). Ja, gnädige Frau, verlassen Sie sich nur ganz auf mich. Seien Sie nur ganz ruhig. Es wird alles gehen wie am Schnürchen. (Er kommt nach vorn.) Diese Aufregung in dem Hause! Und warum? Für das bißchen Gesellschaft, das man erwartet. Pah, es ist lächerlich. (Er geht zur Thür rechts, klopft und spricht hinein.) Gnädiger Herr, die gnädige Frau lassen fragen, ob Sie noch nicht bald fertig sind.

Crusius (hinter der Scene). Gleich, gleich!

Karl. Sie meint, es wäre die höchste Zeit.

Crusius. Ich kann doch nicht hexen.

Karl (geht zur Thür links, klopft, wie oben). Gnädiges Fräulein, die gnädige Frau lassen fragen, ob Sie noch nicht bald fertig sind?

Mila (hinter der Scene). Im Augenblick.

Karl. Es wäre schon halb neun Uhr.

Mila. Ich eile mich ja schrecklich.

Karl (für sich). Und das nennen die Leute nun ein Vergnügen.

Ernestine (in Gesellschaftstoilette, kommt durch die Portiere).