

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die wilde Jagd

Fulda, Ludwig

Leipzig, [1893]

Auftritt I

[urn:nbn:de:bsz:31-86668](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86668)

Dritter Aufzug.

Derselbe Salon wie im zweiten Aufzug. Auf der Staffelei ein kleines uneingerahmtes Bild. Auf dem Tisch mehrere Exemplare eines Buches.

Erster Auftritt.

Melanie. Max.

Max (sitzt malerisch drapiert auf erhöhtem Mobelstuhl in der Mitte des Salons).

Melanie (mit übergeworfenem Arbeitsmittel, an der Staffelei malend).

Max (sich umbrehend). Bist du denn immer noch nicht fertig? **Melanie**. Nur noch einen Augenblick Geduld. Es sind die letzten Feinheiten, die noch fehlen. — Möglichst wieder den Ausdruck von vorhin. Freundlicher, freundlicher!

Max (folgt den Weisungen).

Melanie. Kopf etwas mehr in die Höhe! Die Haltung nicht so starr; mehr elastisch.

Max. Die Elasticität geht einem verloren, wenn man zwei Stunden lang unbeweglich da sitzt wie ein indischer Büsser.

Melanie. Dann bist du auch für immer erlöst. — Es ist das beste Bild, das ich je gemalt habe.

Max. Kann ich mir denken. So ein erhabener Gegenstand. **Melanie**. Du mußt aber jetzt noch eine Minute lang ganz still halten. (Sie malt; kleine Pause.)

Max (fährt sich mit der Hand über das Gesicht).

Melanie. Was machst du denn für Bewegungen?

Max. Ich habe mir nur gestattet, eine Fliege zu verschlucken. (Er sitzt wieder unbeweglich.)

Liebenau (kommt durch die Mitte).

Zweiter Auftritt.

Die Vorigen. Liebenau. Dann Lorenz.

Liebenau (im Eintreten). Will das Tete-a-tete nicht stören.

Melanie. Kommen Sie nur herein, Sanitätsrat. Jetzt bin ich fertig.