

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Die Zwillingsschwester**

**Fulda, Ludwig**

**Stuttgart, 1901**

Auftritt I

[urn:nbn:de:bsz:31-86674](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86674)

## Zweiter Aufzug.

Dieselbe Dekoration. In den Vasen statt der Blumen  
Blattpflanzen.

### Erster Auftritt.

Lelio (reisefertig, ist am Tisch vorn links damit beschäftigt,  
allerlei Proviant in ein großes Felleisen zu packen). Pietro  
(hilft ihm. Dann) Orlando.

Pietro (reicht Lelio einen großen Schinken).  
Der scheint von keiner mageren Sau zu stammen.

Lelio (packt ihn ein).

Ein Musterschinken.

Pietro (schnuppernd).

Barte Wohlgerüche!

Lelio.

Jawohl, mein guter Pietro, kalte Küche,  
Die hält auf Reisen Seel' und Leib zusammen.  
(Auf ein paar gebratene Hühner deutend.)  
Nun das Geflügel. (Pietro packt sie ein.)

Orlando (kommt von rechts hinten),

Lelio, wie steht's?

**Lelio.**

Nach Wunsch. In einer Viertelstunde geht's  
Auf und davon.

**Orlando.**

Nur ja kein Uebereilen:  
Mäßigen Trab und ausgedehnte Raft.

**Lelio.**

Seid unbesorgt; den Tag nur sieben Meilen;  
Am fünften Abend in Florenz.

**Orlando.**

Du hast  
Den Mundvorrat doch nicht zu karg bemessen?  
Kein Wirtshaus steht im wilden Apennin.

**Lelio** (nach dem Tisch deutend).

Was dies betrifft, schaut, bitte, selber hin:  
Dran könnt' ein ganzes Kriegsheer satt sich essen.

**Orlando** (ist näher getreten).

Unzweifelhaft. Bist du wohl ausgerüstet  
Mit Waffen?

**Lelio.**

Wie ein zünftiger Bandit.  
Wen's nicht nach einem blut'gen Kopf gelüstet,  
Der sucht das Weite, wenn er mich nur sieht.

**Orlando.**

Nimm dir von meinen eigenen Pistolen  
Noch eine mit!

Fulda, Die Zwillingsschwester.

Lelio.

Schön Dank. Soll ich sie holen?

Orlando.

Ich selber wähle sie dir aus. (Ab links vorn.)

Zweiter Auftritt.

Lelio. Pietro. (Dann) Giuditta.

Lelio

(zu Pietro, der alles eingepackt hat).

Nun schnür'

Behutsam zu. (Er geht zur Thür links hinten und ruft.)

Herrin, an Eure Thür

Pocht Euer Marschall . . .

Giuditta (innen).

Gleich!

Lelio.

Und ist gewärtig

Jeglichen Winks.

Giuditta

(im Reisekleid, kommt von links hinten).

Da bin ich — fix und fertig.

Lelio

(zu Pietro, auf das Felleisen deutend).

Bring das zum übrigen.

(Pietro mit dem Felleisen ab rechts hinten.)

Giuditta

(nachdem sie sich überzeugt, daß Pietro nicht mehr hören kann, rasch).

Geschwind! Berichte!