

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Zwillingsschwester

Fulda, Ludwig

Stuttgart, 1901

Auftritt II

[urn:nbn:de:bsz:31-86674](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86674)

Angiolina.

Nein.

Orlando.

Sagt ihr, daß mit Ungeduld schon oft
Ich nach ihr fragte, wie ein Postensteher
Hier warte . . .

Angiolina.

Gut. (Ab rechts vorn.)

Orlando.

Und daß . . .

(Angiolina hat, scheinbar, ohne ihn noch zu hören, die Thür
zugeklappt. Er geht hin und her.)

O Höllepein!

Noch einmal harren — harren ohne Ende!

Ich siebre . . . (Es pocht rechts hinten.)

Hat's da nicht geklopft? (Es pocht wieder.)

Herein!

Zweiter Auftritt.

Orlando. Parabosco. (Zuletzt) Lelio.

Parabosco

(eilig und aufgeregert von rechts hinten).

Da bin ich, Freund.

Orlando (zwischen den Zähnen).

Auch das noch!

Parabosco.

Sagt behende:

Was hat sie Euch erwidert?

Orlando.

Wer?

Parabosco.

Nun, sie.

Wetter, vor Hoffnung, Furcht und Liebeswahn
Hab' ich heut Nacht kein Auge zugethan.
Wie nahm sie's? Kann sie Neigung zu mir fassen?
Wann werden wir Verlobung feiern?

Orlando.

Nie!

Parabosco.

Was — nie? Versteh' ich recht? Sie schickt mich heim?

Orlando.

Ihr sollt gefälligst sie zufrieden lassen.

Parabosco.

'nen Korb? 'nen schönen Korb? Und einem Mann
Wie mir? Ich wäre minder starr und stügend,
Wenn Ihr gesagt: die Welt geht aus dem Leim.
Giebt's Freier meinesgleichen denn im Duzend?
Und mir 'nen Korb? Verzeiht, ich zweifle dran.

Orlando.

Wie?

Parabosco.

Nein, so schnell läßt meines Vaters Sohn
Von einem Weib sich nicht ins Bockshorn jagen.
Ihr tragt vermutlich nicht den rechten Ton,
Habt sie durch Ueberrumpelung erschreckt,
Nicht prüfend erst Fühlhörner ausgestreckt . . .

Wie konnt' ich auch 'nem andern übertragen,
Was mir allein geziemt? Ein Narrenstreich!

Orlando (höhnisch).

So fragt sie selber doch!

Parabosco.

Sawohl, sogleich.

(Er will nach rechts vorn.)

Orlando (ihn aufhaltend).

Jetzt könnt Ihr sie nicht sprechen.

Parabosco.

Nicht? Weshalb?

Orlando.

Sie ruht sich aus.

Parabosco.

Und ich von diesem Alp

Noch eine zweite Nacht hindurch bekommen?

Das wär' zu viel verlangt. Drum werdet Ihr
Begreifen, wenn . . .

Lelio

(wieder in reisemäßiger Ausrüstung, kommt, scheinbar atem-
los, von rechts hinten).

Herr . . .

Orlando (starr).

Lelio — du hier?!

Parabosco.

Mit einem Wort, ich werde wiederkommen.

(Ab rechts hinten.)