Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Stützen der Gesellschaft

Ibsen, Henrik

Berlin, 1890

Auftritt XIV

urn:nbn:de:bsz:31-86852

Visual Library

Zwölfter Auftritt.

Konsul Bernick. Johann Tönnsen. Hilmar Tönnsen an der Gartenthür.

Bernick. Johann, nun reisest Du nicht mit „Indian Girl“!

Johann Tönnsen. Gerade jetzt.

Bernick. Aber Du kommst doch nicht wieder?

Johann Tönnsen. Ich komme wieder.

Bernick. Nach alledem? Was willst Du noch hier?

Johann Tönnsen. Mich an Euch Allen rächen; so viele von Euch zermalmen, als ich nur kann!

(Ab nach rechts.)

Dreizehnter Auftritt.

Die Vorigen, ohne Johann Tönnsen. Kaufmann Wigland und Prokurist Krapp kommen durch die erste Thür links.

Wigland. So, nun sind die Papiere in Ordnung, Herr Konsul.

Bernick. Gut, gut.

Krapp (mit gedämpfter Stimme). Und also bleibt's dabei, daß „Indian Girl“ morgen absegelt?

Bernick. „Indian Girl“ segelt ab.

(Ab in das erste Zimmer links. Wigland und Krapp ab nach rechts. Hilmar Tönnsen will ihnen folgen; gleichzeitig steckt Oskar den Kopf vorsichtig zur zweiten Thür links heraus.)

Vierzehnter Auftritt.

Hilmar Tönnsen. Oskar.

Oskar. Onkel! Onkel Hilmar!

Hilmar Tönnsen. Uf! Bist Du's? Warum bleibst Du nicht droben? Du hast ja Stubenarrest.

Oskar (geht ein paar Schritte vor). St! Onkel Hilmar, weißt Du was Neues?

Hilmar Tönnsen. Ja, ich weiß, daß Du heute Prügel bekommen hast.

Oskar (blickt mit drohender Geberde nach dem Zimmer des Vaters). Er soll mich nicht wieder schlagen! Aber weißt Du, daß Onkel Johann morgen mit den Amerikanern segelt?

Hilmar Tönnsen. Was scheert das Dich? Mach', daß Du wieder hinaufkommst!

Oskar. Ich kann vielleicht auch einmal auf die Büffeljagd kommen, Onkel!

Hilmar Tönnsen. Unsinn! So ein Knirps, wie Du —

Oskar. Ja, wart' nur! Morgen erfährst Du schon etwas.

Hilmar Tönnsen. Dummkopf!

(Ab durch den Garten. Oskar läuft wieder ins zweite Zimmer links und schließt die Thür, da er Prokurist Krapp von rechts kommen sieht.)

Fünfzehnter Auftritt.

Prokurist Krapp geht nach der Thür des Konsuls und öffnet sie halb.

Krapp. Entschuldigen Sie, daß ich noch einmal komme, Herr Konsul, aber ein gewaltiges Unwetter zieht herauf. (Er wartet einen Augenblick. Keine Antwort.) Soll „Indian Girl" dennoch segeln? —

(Nach einer kurzen Pause antwortet)

Bernick (drinnen im Zimmer). „Indian Girl" segelt dennoch.

(Prokurist Krapp schließt die Thür und geht wieder rechts ab.)