Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

# König und Bauer

Halm, Friedrich

Wien, 1842

Auftritt IV

urn:nbn:de:bsz:31-86928

Visual Library

## Vierter Auftritt.

Rosanna am Brunnen; Aubin, Jacques, André sind allmählich, während die Tanzmusik im Hintergrunde verklingt, in den Vordergrund der Bühne getreten.

**Jacques.**

Das heiß' ich getanzt. Ich bin ganz außer Athem!

**Aubin.**

Laßt nun die Beine rasten; kommt Meister Jean, so springen wir noch Eins.

**André.**

Wie wär' es, wenn wir bis dahin Pfänder spielten. Unter zehn Küssen sollte mir Nachbars Fanchon nicht loskommen.

**Aubin.**

Ich weiß noch was Bess'res; Schullehrers Mathieu hat letzthin ein neues Lied gemacht, und er soll's uns singen, während wir ausrasten.

**Jacques.**

Ein Lied, ja, ja ein Lied.

**André.**

Nun, ich bin auch dabei!

**Aubin.**

Kommt denn, kommt!

(Sie gehen rechts im Hintergrund der Bühne ab, und ein Theil der dort versammelten Menge drängt ihnen nach.)

**Rosanna**

(während außer der Bühne das Ritornell des Liedes anhebt).

Es dunkelt schon! Jetzt könnt' er kommen! Wie
Das Herz mir pocht! Von Täuschung sprach sie — Nein
Er täuscht mich nicht! Mein Herz weissagte mir's!
Er liebt mich! Er wird kommen! Süßes Sinnen
Umfängt mich, und der klaren Quelle Rinnen
Umrauschet wie Musik mein trunknes Ohr.

Lied

(außer der Bühne).

» Selig still in sich versunken
» Träumt die Liebe ihren Traum;
» Weckt sie nicht, wenn wonnetrunken,
» Selig still in sich versunken
» Träumt die Liebe ihren Traum!

(Ritornell, welches während der folgenden Reden bis zur letzten Strophe des Liedes fortwährt.)

**Rosanna.**

Und dennoch kannst du irren thöricht Herz!
Auf flücht'ge Worte hingesagt im Scherz,
Auf Worte willst du deine Hoffnung bauen?
Was war das? — Horch! Da rauscht es wieder! Schritte!
Sie kommen näher! Himmel!

---