

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Sodom's Ende**

**Sudermann, Hermann**

**Berlin, 1891**

Szene V

[urn:nbn:de:bsz:31-86985](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-86985)

4. Scene.

Die Vorigen. Clärchen.

Clärchen

(in grauem Regenmäntelchen und dunklem schlichtem Hütchen, worunter eine Flut blonder Locken hervorquillt, ein Bücherpäckchen unter dem Arm, sieht den Fremden, sagt schein).

Gesegnete Mahlzeit! (Läuft nach der Thür ihres Zimmers.)

Frau Janikow.

Kind, warum läuffst Du davon? — Komm' doch her!

Clärchen.

Gleich, liebe Mama. (Ab.)

5. Scene.

Riemann. Frau Janikow.

Riemann.

Der kleine Seraph da — das ist sie? (Frau Janikow bejaht.) Ach! — Aber warum war sie so schein?

Frau Janikow.

Sie sah ein fremdes Gesicht. . . Früher war es noch viel schlimmer. . . Es muß ihr sehr schlecht gegangen sein, ehe Willy sie uns in's Haus brachte.

Riemann.

Wie alt war sie da?

Frau Janikow.

Dreizehn!

Riemann.

Und vorher?

Frau Janikow.

Stieß sie sich unter Fremden herum. . . Er hatte sich nicht so um sie kümmern können, wie sein seliger Lehrer es von ihm verlangt hatte. . . Na, da mußten

wir denn eingreifen. Es ging uns wohl anfangs etwas wider den Strich ein Kind der Sünde bei uns aufzunehmen. . . . Aber besser, dacht' ich mir, ist's eine Seele dem Himmel zu gewinnen, als — — nun, und wie sie erst da war und uns mit ihren lieben, flehenden Augen ansah, da dachte Keiner mehr dran, daß der Herrgott nicht dabei gewesen war, als sie geschaffen wurde. . . . Aber etwas Stilles und Verängstiges hat sie beibehalten. . . . Sie geht immer wie im Traum. . . . Und jetzt hockt sie im dunkelsten Winkel anstatt — (zur Thür hin) na, Clärchen, wo bleibst Du? —

Clärchens Stimme.

Gleich, liebe Mama!

Frau Janikow (die Thür öffnend).

Nein, nein. — Es ist ein alter Freund von Dir. . . . Was wirst Du für Augen machen! . . . Komm' — sei vernünftig. (Zieht Clärchen bei der Hand in's Zimmer.)

## 6. Scene.

Die Vorigen. Clärchen.

Frau Janikow.

Nun, kennst Du ihn nicht mehr?

Clärchen (schüttelt den Kopf).

Niemand.

Clärchen, besinnen Sie sich noch auf den großen gelben Deckelkorb, wodrin Sie uns Frühstück holten und die blaune Krüge aus dem Augustiner?

Clärchen (freudig betreten).

Ach!

Niemand.

Na, geht uns ein Licht auf?