

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karl Gutzkow's Dramatische Werke

Der dreizehnte November. Uriel Acosta

Gutzkow, Karl

Leipzig, 1847

Auftritt III

[urn:nbn:de:bsz:31-87400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-87400)

Scott.

Ei, ei! Da kann ich ja mit beruhigtem Herzen scheiden — Gesellschaft, Umgang, vertraute Zwiesprach zwischen Freunden und Verwandten! Davon dürfen wir uns Besserung und mehr als das, die sicherste Genesung versprechen. In einigen Tagen bin ich wieder da, alter Freund! Mein Wirkungskreis geht die Runde herum, zehn Meilen, immer im Circel, wie das Leben, und immer zu Pferd, immer im Galopp, wie der Tod! Nein, nein, keine Furcht! Er wird leben! Aber (im Abgehen lächelnd und Trillie auf die Schultern schlagend) blasirt nennt man das! Eine Krankheit, Alter, vor der wir beide sicher sind! (Beide ab.)

Dritter Auftritt.

Tom's (kommt ohne Werkzeug von links heraus).

Kitty — Ich glaube, Kitty wird's werden. Kitty, beim Doctor Scott, — sie ist nicht bloß schön, sondern sie hat auch regelmäßige Züge. (Man hört draußen ein Posthorn.) Besuch! Himmel, Besuch! Endlich einmal etwas Anderes, als eine Lordschafft, die in einem alten Thurme wohnt, von der gebildeten Menschheit sich abschließt, kein Oberhaus, kein Unterhaus, keine Zeitungen, keine Trinkgelder, — ach, das ist vornehmer Besuch! Zwei Herren, neueste Londoner Mode, elegante Gentlemen das! Sie kommen — und nun keine Spiegel da! Die werden sich umsehen.
