

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Karl Gutzkow's Dramatische Werke

Der dreizehnte November. Uriel Acosta

Gutzkow, Karl

Leipzig, 1847

Letzter Auftritt

[urn:nbn:de:bsz:31-87400](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-87400)

bedeck' ich und mit schwarzen Höhlen seh' ich mich selbst —
 Nasch! die Mündung an die Stirn — Da, wo die dunkeln
 Todesboten, die Kreuze und Gräber der Schwermuth liegen!
 Wie kann ein Mensch sich selbst hassen — in seiner eigenen
 Wohnung sich nicht heimisch fühlen? (Hat wieder vorher die
 Hand leise so fortgenommen, daß er starr sich im Spiegel selbst
 sieht.) Nein es muß — gräßlich, aber vorbei! — Stüb!
 (Er drückt los und schießt sein Bild im Spiegel. Der Spiegel
 zertrümmert. Das Pistol entfällt ihm, er schwankt. Scott
 und Trilbie sind so nahe vorgeückt, daß Arthur in Beider
 Arme fällt. Kurze Pause.)

Trilbie.

Mylord!

Scott.

Licht! Licht!

Letzter Auftritt.

Leute mit Windlichtern treten herein (Tom's ist nicht darunter).
 Fennimore zeigt sich zögernd an der Thür. Arthur liegt
 in den Armen von Trilbie und Scott.

Arthur

(nachdem Alles ruhig geworden und die Gruppe sich als Bild
 gestaltet hat).

Wo bin ich? Welche Stimmen?

Trilbie.

Die Stimmen Ihrer Freunde! Mylord! Kommen Sie
 zu sich! Der würdige Doctor Scott hält Sie in seinen Armen!

Arthur.

Wie ist mir?

Scott.

Der milde Geist der Genesung senkt sich auf Sie nieder. Mylord! Vertrauen Sie! Gewöhnen Sie sich an Ihre Umgebung! Weisen Sie den liebevollen Zuspruch Ihrer Freunde nicht zurück! Gedenken Sie Fennimors!

Arthur
(sich sammelnd).

Fennimors?

Scott.

Die Sie liebt, mit allen Athemschlägen ihres Herzens liebt.

Arthur.

Die Falsche! Die mich opfern konnte!

Scott.

Und die Sie dennoch anbeten müssen! Fennimor, die Sie opferte — um ihrem Vater, einem Verbrecher, einem Greis das Leben zu erhalten.

Arthur.

Wie? der Commodore —

Fennimor
(näht sich in einer Kreisbewegung langsam).

Scott.

War der Ankläger Leslie's! Er forderte als Preis für den Vater die Hand der Tochter!

Arthur.

Gerechter Gott — Fennimor wäre —

Scott.

Ein Engel, Mylord! Aber mehr — mehr — Mylord!
 Fennimor ist frei! Nach einer kurzen, einer Trennung mehr
 als einem Bund ähnlichen Ehe starb der Glende — noch jetzt
 ist sie Ihrer würdig, Mylord! — Sie haben eine Freundin
 — die Sie liebt, ewig lieben wird. Mylord, blicken Sie um
 sich —

Arthur

(sieht Fennimor).

Ha!

Fennimor

(stürzt in seine Arme).

Arthur!

(Sie halten sich umschlungen.)

Bin ich an den Pforten der Ewigkeit angekommen?
 Fennimor!

Fennimor.

Arthur? Mein? Mein?

Arthur.

Sind das Träume? Was geschieht mir? Was that ich?

Trilbie

(Der sich am Spiegel inzwischen zu schaffen machte. Bestürzt).

Sir! Hier ist mehr getroffen als Ihr Schatten! (Oeffnet
 zu allgemeinem Entsetzen die Thür.)

Holiday

(hält sich verwundet kaum aufrecht und wankt einige Schritte vorwärts).

Die Hölle über Euch! Ich vergaß — ha, ha! auch ich bin ein Douglas! Der dreizehnte hat sich an mir erfüllt. (Er sinkt nieder.)

Arthur.

Großer Gott — von meiner eignen Hand?!

Scott.

Erschrecken Sie nicht, Mylord! Ihre Hand lenkte die Gerechtigkeit des Himmels! Seit Jahren hat ein Böfewicht den Grund der Melancholie, den die Natur in Sie pflanzte, genährt — ein Erbe Ihres Namens, Ihres Vermögens wollte Sie tödten durch Sie selbst! Zeitig vor der Katastrophe angelangt, belauschten wir vor zwei Stunden Ihren Abschied von Holiday. Der Unglückselige wußte, was in Ihnen dämmerte — statt Licht zu geben, vermehrte er das Dunkel Ihrer Seele! Ein unblutiger Mörder, hat er Ihnen die Waffen des Todes in die Hand gegeben — wir folgten Ihnen — wir sahen, daß Ihre Sinne sich verwirrten — daß Sie den Widerschein Ihres eignen Ichs verwechselten mit sich selbst — Dieser Irrthum war die Krisis — Sie sind gerettet!

Arthur.

Fennimor, Du wirst schauern vor einer Hand —

Fennimor.

Die ich mit meinen Küssen bedecken werde, die ich mit meinen Freudenthränen rein wasche von aller Schuld!

Arthur.

Holiday! Warst Du nicht mein Freund?

Holiday.

Bah! Dein Mörder! (Stirbt.)

Arthur.

Ewiger Richter dort oben! Der Wahn entschwindet,
die Liebe bleibt. Nun muß ich leben, leben nicht mehr dem
Tode, nein leben dem Leben, bis Du mich einst rufst aus
diesen — in Deine Arme!

(Vorhang fällt.)

Geographische Nachrichten



Die geographische Nachrichten sind in drei Theile eingetheilt: 1. Die allgemeine Geographie, 2. Die historische Geographie, 3. Die politische Geographie.

Geographische Nachrichten