

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Acteon

Auber, Daniel-François-Esprit

Mainz [u.a.], [ca. 1834]

[Besetzungsliste]

urn:nbn:de:bsz:31-88968

ACTÉON.

PERSONNAGES.

FÜRST ALDOBRANDI	*	LE PRINCE ALDOBRANDI	— BASS.
LUCREZIA, seine Gemahlin	*	LUCREZIA, sa femme	— SOPRAN.
ANGELA, seine Schwester	*	ANGELA, sa soeur	— SOPRAN.
STEPHANO, Page	*	STÉPHANO, sigisbé de la Princesse	— SOPRAN.
GRAF LEONI	*	LÉONI	— TENOR.
DAMEN	*	Femmes de la Princesse, Dames et amies de la Princesse.	

VERZEICHNISS DER STÜCKE.

Catalogue des Morceaux.

OUVERTURE	Page.	2.	
N ^o 1. INTRODUCTION et AIR	{	Ihr Künste, schönster Reiz des Lebens!	10.
Lucrezia, Angela, Chœur.		Beaux arts doux charme de la vie	
N ^o 2. AIR	{	Wohl ist manchesmal gar sanft ein Gemahl,	22.
Aldobrandi.		Il est des époux complaisants et doux	
N ^o 3. DUO	{	Was zieht ihre Stirne in Falten?	31.
Lucrezia, Aldobrandi.		Pourquoi cet air sombre et sévère	
N ^o 4. BARCAROLLE	{	Reizende Mädchen, entzückende Schönen,	49.
Lucrezia, Leoni, Aldobrandi, Chœur.		Jeunes beautés charmantes demoiselles	
N ^o 5. AIR	{	Ein Kind gar hold und minnig,	54.
Lucrezia.		Nina jolie et sage	
N ^o 6. QUATUOR	{	Der nur, welcher wagt, gewinnt!	62.
Lucrezia, Stephano, Leoni, Aldobrandi.		Le destin comble mes vœux	
N ^o 7. DUO	{	O Wonne und Schrecken,	74.
Angela, Leoni.		Surprise nouvelle	
N ^o 8. MORCEAU D'ENSEMBLE	{	Die leichte Tracht, die Mienen sagen,	88.
Lucrezia, Angela, Stephano, Leoni, Aldobrandi, Chœur.		Ce sont les nymphes de Diane	
N ^o 9. CAVATINE FINALE	{	Hymens und Amors Lob	110.
Lucrezia, Angela, Stephano, Leoni, Aldobrandi, Chœur.		De l'hymen de l'amour	

NB. Von dieser Oper ist in schönem correctem Druck die vollständige Partitur, mit unterlegtem deutschen Text, die Orchesterstimmen, und das deutsche Textbuch zu haben.

NB. On trouve chez nous la Partition complète, et les parties d'orchestre de cet opéra.