Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Der Erdgeist

Wedekind, Frank Paris, 1895

Auftritt IX

<u>urn:nbn:de:bsz:31-89038</u>

Achter Auftritt.

Lulu (in langem Theatermantel, tritt ein und sieht die Thur hinter fich su. Gie trägt ein Rofa = Balletttoftilm mit Blumenguirlanben, geft quer über bie Buhne und nimmt in bem Armfeffel neben bem Spiegel Plat. - Baufe).

Beunter Auftritt.

Mima. Luiu. — Gleich barauf Schön.

Mina.

Sie hatten einen Ohnmachtsanfall?

Lulu.

Ich bitte Sie, schließen Sie zu.

Mima.

Rommen Sie wenigstens auf die Buhne.

Lulu.

haben Sie ihn gefehen?

Allma.

Wen gesehen?

Lulu.

Mit feiner Braut.

Mima.

Mit seiner . . . (gu Schön, der eintritt.) Den Scherz hättest du dir sparen können.

Shön.

Bas ist mit ihr? (gu gufu.) Wie kannst du die Scene gegen mich ausspielen!!

Lulu.

Ich fühle mich wie geprügelt.

Schon (nachdem er die Thur verriegelt).

Du wirst tangen — so wahr ich mir die Ber= antwortung für bich aufgelaben!

Lulu

Bor Ihrer Braut?

Shon.

Saft du ein Recht, dich darum zu fümmern, vor wem? — Du bift hier engagirt. Du haft deine Bezahlung . . .

Lulu.

Ift das Ihre Sache?

Ediön.

Du tangt vor Jedem, der fein Billet löft. Mit wem ich in meiner Loge sitze, hat keine Beziehung gu beiner Thätigfeit.

Mlma.

Wärst du in beiner Loge sigen geblieben! (8u Lutu.) Sagen Sie mir bitte, was ich thun foll. (Bon außen wird gepocht.) Da ift ber Direktor. (Ruft.)

Gleich, gleich. Ginen Augenblick. (gu Lufu.) Sie werden uns nicht zwingen wollen, Die Borftellung abzubrechen!

Shön (su Lulu).

Auf die Bühne mit bir!

Lulu.

Laffen Sie mir nur einen Augenblick. Ich fann jest nicht. Mir ift fterbenselend.

Mina.

Sol' ber Benter ben gangen Theaterfram!

Lulu.

Schalten Sie bie nächste Nummer ein. Das merkt kein Mensch, ob ich jest tanze, ober in fünf Minuten. Ich habe feine Kraft in ben Fugen.

Mina.

Alber bann tangen Gie?

Lulu.

So gut ich fann . . .

Milma.

So schlecht Sie wollen. (Da von außen gepocht wirb.) 3ch fomme. (216.)