

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Die Sonnen-Jungfrau

Kotzebue, August

Leipzig, 1791

Auftritt I

[urn:nbn:de:bsz:31-89185](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-89185)

Vierter Aufzug.

(Ein wüster Platz außerhalb den Mauern
des Tempels)

Erster Auftritt.

Vier Priester graben ein Grab. Während
sie die erste Strophe singen, erscheint auch
Kolla auf der Bühne.

Chor der Priester. (langsam und feyerlich),

Grabet mit fleißigen Händen!

Grabet um von uns zu wenden

Tod und Verderben!

Last die Verbrecherin sterben!

Kolla. (stutzt) Was ist das? — He! was
ist das!

Chor

Chor der Priester.

Grabet die Götter zu rächen,
 Grabet daß Cora's Verbrechen,
 Tief in die Erde
 Verscharret werde.

Kolla. Cora's Verbrechen! — Redet!
 Gebt Antwort!

Ein Priester. Hinweg von diesem Platze!
 Er ist verflucht um Cora's willen.

Kolla. Fluch über Dich selbst! vermales
 deuter Schwächer! was thust Du hier? rede!
 was bedeutet dies Grab?

Chor der Priester.

Auf Brüder! das Grab ist bereitet!

Auf! führet Cora herbey!

Daß Sterben im Schooße der Erde

Der Sünde Sühnopfer sey!

Kolla. Ihr Götter! mir fällt ein Berg
 auf die Brust. (die Priester sammeln ihre
 Werkzeuge und schicken sich an wegzugehn) Redet
 hartherzige Menschen! redet! redet! es ist

Chor

3 4

Kolla,

Kolla, der euch bittet! — Kolla bittet! so gut ist's euch noch nie geworden. Was giebt's hier? was ist vorgefallen? was bedeutet dieß Grab und euer Rabengefang? — (die Priester wollen gehn) (mit dem Fuße stampfend) Bleibt und redet, oder ich vergreife mich an euch!

(die Priester gehn ab. — Er will thuen nach, und stößt auf den schluchzenden Diego)

Zweyter Auftritt.

Kolla. Diego.

Kolla.

Ha Du! ich kenne Dich. Du warst auch dabey. — Was ist vorgefallen, seit Dein Herr mich verließ? Rede! rede! —

Diego. Seht, ich zittre an allen Gliedern. Mein armer, unglücklicher Herr — ach! er schwachtet in Ketten.

Kolla. Und Cora? Cora?

Die: