

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Graf Benjowsky oder Die Verschwörung auf Kamtschatka**

**Kotzebue, August**

**Leipzig, 1795**

[Auftritt I]

[urn:nbn:de:bsz:31-89192](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-89192)

Wer könnte diese edle Empfindung mißverstehen?  
wer ihr eine hämische Deutung geben? —  
Ihnen ist jedes Gefühl geweiht, das in dem  
Herzen eines Sklaven laut werden darf. (Er  
grüßt sie ehrerbietig und entfernt sich.)

Isan. (sieht ihm lange schweigend nach, dann geht  
sie unruhig auf und nieder. Dann greift sie nach dem  
Buche, blättert darin, und wirft es wieder weg. Dann  
tritt sie gedankenvoll an das Schachbret, und spielt me-  
chanisch mit den Steinen. Dann seufzt sie, legt die  
Hand auf die Brust, und spricht :) Le Coeur palpite!

Ende des zweyten Akts.

### Dritter Akt.

(Crustiew's Zimmer.)

Crust. (allein am Fenster.) Wo bleibt er? —  
Seine Gegenwart giebt dem Körper Leben, Al-  
les keimt und schießt heraus; seine warme Thä-  
tigkeit muß es zur Reife bringen.

Step. (tritt auf mit Flaschen und Glas in der  
Hand, nicht völlig nüchtern.) Guten Tag Alter!

D 5

laß

laß uns trinken, auf das Wohlseyn aller plauderhaftesten Josen. (er trinkt.)

Crust. Was willst du damit sagen?

Step. Viel oder wenig, nach Gefallen. Ich habe eine köstliche Entdeckung gemacht, ich bin berauscht davon.

Crust. Des Rausches Ursach ist in deinen Händen.

Step. Pößen! gieße Feuer statt des Hirns in meinen Kopf; und es ist Nüchternheit gegen diesen Rausch.

Crust. Wüster Mensch!

Step. Kennst du den Kosaken Kudrin?

Crust. Die Frage eines Trunkenen. Ist er nicht der Unsrigen Einer?

Step. Trau ihm nicht, er ist der Sklave eines Weibes. Er liebt Feodora, Afanassens Mädchen.

Crust. Was kümmert das mich?

Step. Er hat kein Geheimniß vor ihr, und sie hat keins vor ihm. Ha! ha! ha!

Crust. Ich verstehe dich nicht.

Step. Dank dir Satan für diesen Dienst! (er schenkt ein und trinkt.) Der Teufel soll leben!

Crust.

Crust. Frevler! deine Trunkenheit ist gräßlich.

Step. Jetzt bin ich in der Stimmung deren ich bedarf. (er setzt Flasche und Glas auf den Tisch.) Da trinke den Ueberrest.

Crust. Geh, leg' dich schlafen.

Step. Schlafen? ey warum nicht? Ihr sähet gern, ich schliese immer. (spöttisch.) Gute Nacht Alter! (er geht fort.)

Crust. Welch Räthsel hat der wilde Thor im Sinne? Der Wirrwar seiner Worte schien mehr als bloßer Kausch.

Benj. (tritt hastig auf.) Ich habe viel mit dir zu reden.

Crust. Und ich mit dir.

Benj. Die Liebe mischt die Karten, das Spiel ist gewonnen.

Crust. Was heist das?

Benj. Alle meine Menschen = Kenntniß, alle meine Mädgen = Kenntniß trägt, oder Afanassa liebt mich.

Crust.