

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Gustave ou le bal masque

Auber, Daniel-François-Esprit

Mainz [u.a.], [1835]

[Besetzungsliste]

[urn:nbn:de:bsz:31-89414](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-89414)

PERSONNAGES.

GUSTAV, König von Schweden.
 ANKARSTRÖM, sein Vertrauter.
 MELANIE, dessen Gattin.
 GRAF RIBBING, } Verschworne.
 GRAF HORN, }
 EIN KÄMMERER.
 ARMFELT, der Kriegs Minister.
 KAULBART, der Justiz Minister.
 OSKAR, des Königs Page.
 ARVEDSON, eine Wahrsagerin.
 CHRISTIAN, ein alter Matrose.
 Ein Diener der Gräfin Ankarström.
 Hofleute, Deputirte, Wachthabende Offiziere, Königliche
 Garden, Matrosen, Soldaten, Volk.

GUSTAVE III. TENOR.
 ANKASTROM. BASS.
 AMÉLIE, Comtesse d'Ankastrom. SOPRAN.
 RIBBING, } Conjurés. TENOR.
 DEHORN, } BASS.
 Un CHAMBELLAN. TENOR.
 ARMFELT, Ministre de la Justice. BASS.
 KAULBART, Ministre de la Guerre. BASS.
 OSCAR, Page du Roi. SOPRAN.
 ARVEDSON, Devineresse. SOPRAN.
 CHRISTIAN, Matelot. TENOR.
 Un domestique d'Ankastrom. BASS.
 Courtisans et Députés aux états, Officiers de service auprès du
 roi, Gardes du roi, Matelots, Soldats, Peuple.

VERZEICHNISS DER STÜCKE.

Catalogue des Morceaux.

OUVERTURE.....		Page. 2.
1 ^{er} Aufzug. * ACTE. I.		
N ^o 1.	INTRODUCTION..... Ribbing, Dehorn, Chœur.	Erwache sanft zu einem heitern Morgen. * Repose en paix toi que chéris. Page 42.
N ^o 2.	AIR..... Gustave. RECIT et CHŒUR..... Oscar, Gustave, Ribbing, Dehorn, Armfelt, Kaulbart, Ankarström, Chœur. DUO..... Gustave, Ankarström. RECIT..... Oscar, Gustave, Ankarström.	Ihr mein Stolz, meine Freunde, * Mes soldats mes amis..... 22. Mein König! was wünschen Sie? * Sire que voulez vous..... 29. Hoher Herr, mein erhabner König! * Ô Gustave ô mon noble maitre..... 38. Doch diese Meutrer, * Mais ces conspirateurs..... 52.
N ^o 3.	1 ^{er} AIR DE DANSE, Sonce..... 2 ^d AIR DE DANSE, Pas de paysans dalecarliens..... RECIT..... Oscar, Gustave, Armfelt.	Befehle zu vollzieh'n? * Des ordres a signer..... 68. Sie weissagt aus den Sternen * Aux cieux elle sait lire..... 70.
N ^o 4.	COUPLETS et FINAL..... Oscar, Gustave, Ribbing, Dehorn, Armfelt, Ankarström, Chœur.	
2 ^{ter} Aufzug. * ACTE. II.		
N ^o 5.	ENTR'ACTE, COUPLETS, CHŒUR et SCÈNE..... Arvedson, Gustave, Christian, le domestique, Chœur.	O Belzebub! * Ô Belzebuth..... 110.
N ^o 6.	TRIO..... Melanie, Arvedson, Gustave.	Nur Herz gefasst. * Rassurez vous..... 135.
N ^o 7.	CHŒUR et RONDE..... Oscar, Melanie, Arvedson, Gustave, Ribbing, Dehorn, Chœur.	Tochter der Nacht! * Fille d'enfer..... 148.
N ^o 8.	SCÈNE et MORCEAU D'ENSEMBLE..... Oscar, Arvedson, Gustave, Ribbing, Dehorn, Ankarström, Chœur.	Schweig! denn wer es auch sei, * Ô qui que vous soyez..... 162.
N ^o 9.	FINALE..... Oscar, Arvedson, Gustave, Ribbing, Christian, Dehorn, Ankarström, Chœur.	Heil unserm König und Vater! * C'est notre Roi notre père..... 185.
3 ^{ter} Aufzug. * ACTE. III.		
N ^o 10.	AIR..... Melanie.	O Gott! erbarm' dich mein! * Mon Dieu secourez moi..... 220.
N ^o 11.	DUO..... Melanie, Gustave. RECIT..... Melanie, Gustave, Ankarström.	Es naht kein Frevler sich. * Calmez votre frayeur..... 231. Doch man kömmt! o Himmel! * Mais on vient ô Ciel..... 245.
N ^o 12.	TRIO..... Melanie, Gustave, Ankarström. RECIT..... Melanie, Ankarström.	Ja, sagten sie Gustav ist's * Oui disaient-ils je l'ai vu..... 246. Eilen wir zu verlassen * Hâtons nous de quitter..... 263.
N ^o 13.	FINALE..... Melanie, Ribbing, Dehorn, Ankarström, Chœur.	Fort, fort, wir müssen eilen, * Venez venez Madame..... 264.
4 ^{ter} Aufzug. * ACTE. IV.		
N ^o 14.	DUO et CAVATINE..... Melanie, Ankarström. RECIT..... Ankarström.	Kannst du Ungetreue wâhnen, * D'une épouse adultère..... 295. Man kömmt, weg mit den Thränen, * On vient sèchez vos pleurs..... 304.
N ^o 15.	TRIO, SCÈNE et ENSEMBLE..... Melanie, Ribbing, Dehorn, le domestique, Ankarström. RECIT..... Melanie, Ankarström.	Wir sind allein. * Nous sommes seuls..... 305. Sie brüten Königsmord! * Ils veulent l'immoler..... 321.
N ^o 16.	QUINTETTO..... Melanie, Oscar, Ribbing, Dehorn, Ankarström.	Ich bringe, gnäd'ge Gräfin, * Au près de vous Madame..... 322.
5 ^{ter} Aufzug. * ACTE. V.		
N ^o 17.	AIR..... Gustave. RECIT..... Gustave, le Chambellan. CHŒUR.....	So hat Gott es gefügt, * Dieu l'a donc protégée..... 343. An des Pallastes Pforte * Aux portes du palais..... 352. Bezauberndes Gepränge * Plaisir amour..... 354.
N ^o 18.	1 ^{er} AIR DE DANSE, Allemande..... 2 ^d AIR DE DANSE, Pas des folies..... 3 ^e AIR DE DANSE, Menuet..... 1 ^{er} MARCHE..... 2 ^d MARCHE..... 4 ^e AIR DE DANSE, Galop..... 365. 370. 376. 379. 380. 383.
N ^o 19.	SCÈNE, COUPLETS, CHŒUR, DUO et FINAL..... Melanie, Oscar, Gustave, Ribbing, Dehorn, Ankarström, Chœur.	Einer uns'rer Vertrauter, * Un des notres..... 388.

NB. Von dieser Oper sind in schönem correctem Druck die vollständige Partitur, und Deutsches Textbuch und die Zeichnungen der Decorationen und Costume zu haben.

NB On trouve chez nous la Partition complète, et les dessins des Décorations et des Costumes de cet opéra.