

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La neige

Auber, Daniel-François-Esprit

Mayence, [ca. 1825]

1. Duetto. Andantino

urn:nbn:de:bsz:31-89528

Andantino 78-♩

DUETTO.

aus der Oper: der Schnee.

Stimme.

Nº 1.

Piano Forte.

Wellmar.

Er küsst schon zärtlich ih-re
Je suis fiere de ses pro-

Hand — und zu wer-fen süsse He-bes Bli-cke; lobt die Reize lo-bet den Ver-stand und spricht sehr schön von seinem nahen
- gres pour la grâ-ce et la po-li-tes-se; a peine je le re-con-nais, mais il veut plu-re à la prin-

Linsberg. Wellm.
Glü-cke, und es scheint er wird geliebt, wird geliebt. Nur stil-le, bald wird es sich zeigen! Sie sind ja mein
- es - se, et je crois qu'il a réussi. Réus-si? Si-len-te! C'est un grand mys-tère! mais vous é-tes mon

einzig - er Freund, Ihnen darf, — Ih - nen darf - ich nichts, ich nichts verschwei - gen. Er ist zum Glück geboren.
 seul a - mi, et de plus, — et de plus, — vous sa - vez vous tai - re. D'au - tant en - cor m'entendre.

Linsberg Gott! ich bin ver - lohren!
 Dieux! que vous - je d'apprendre! Gott! ich bin ver -
 Dieux! que vous - je d'ap -

Er wird recht bald am Ziele seyn,
 Ah! ce n'est rien, vrai - ment, bald am Ziele seyn bald am Ziele seyn, — er wird recht
 ah! ce n'est rien vraiment, — ah! ce n'est

loh - ren! bürg o Herz dei - ne Pein, bürg o Herz dei - ne Pein, — armes Herz — deine Pein, ar - mes
 - pren - dre! cachons - lui mon - tourment, cachons - lui mon tour - ment, cachons - lui mon tour - ment, ca - chons -

bald, — bald am Zie - le seyn. Wellmar.
 rien, — ce n'est rien vrai - ment. Zwar noch
 Sur l'a -

Herz ach dei - ne Pein.
 lui mon tour - ment. Tempo 1^{mo}

hnee.
 ih - re
 sex pro.
 em nahen
 à la prin.
 mein
 tes man

schweigt Louisens schöner Mund; — doch der Streich dünkt mich hat ge- trof- — fen, und der Blick macht zärt- lich kund man sey ihm
 — moue et sur son pou- voir — jus qu'i- ci j'ai peu de sci- en- — ce; a part moi pourtant j'ai cru voir qu'on lui don-

gut, — man dürfe hof- — fen, — man spricht man spricht nicht gern mit ihm, spricht m. ihm, Nur stille, bald wird es sich zei- gen!
 — nait — de l'es- pé- ran- — ce; un aime à causer a- vec lui, A- vec lui? Si- len- ce, c'est un grand mys- — tère.

Linsberg, Weilm.

Sie sind ja mein einz'- ger Freund, Ihnen darf, Ih- — nen darf ich nichts — ver- schwei-
 mais vous é- tes mon seul — a- mi, et de plus, — et — de plus — vous — sa- — vez vous tai-

Allegro moderato.

-gen, er ist zum Glück ge-boh-ren, er wird recht bald am Ziele
 re. Qui, vous de-vez m'en-ten-dre, n'en dites rien vrai-
 Linsberg.

Gott! ich bin ver-loh-ren! Gott! ich bin ver-loh-ren! bürg o Herz dei-ne Pein, bürg o
 Dieux! que viens-je d'appren-dre! Dieux! que viens-je d'ap-pren-dre! ca-chons-lui mon tourment, ca-chons-

seyn recht bald am Zie-le seyn, recht bald am Zie-le seyn, er wird recht bald, bald am Zie-le seyn.
 -ment, n'en dites rien, vraiment, n'en dites rien, vrai-ment, n'en dites rien, dites rien vraiment.

Herz dei-ne Pein, bürg o Herz dei-ne Pein, bürg o Herz dei-ne Pein.
 lui mon tour-ment, ca-chons-lui mon tourment ca-chons-lui mon tourment.

cres