

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

König Ottokars Glück und Ende

Grillparzer, Franz

Leipzig, [1903]

Vorblatt

[urn:nbn:de:bsz:31-89765](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-89765)

479613
4
20 Pfennig.

0.24 S.-B.

Universal-Bibliothek

4382

Nummer
20 Pfennig
all käuflich

König Ottokars Glück und Ende.

Truerspiel in fünf Aufzügen

von

Franz Grillparzer.

Leipzig.

Verlag von Philipp Reclam jun.

Vollständige Verzeichnisse der Universal-Bibliothek sind durch

Aus Philipp Reclams Universal-Bibliothek

Preis jeder Nummer 20 Pfennig.

Erläuterungen

zu Meisterwerken der deutschen Literatur von Dr. Alb. Zipper.

- Goethes *Egmont*. Nr. 4284.
 Goethes *Göz von Berlichingen*. Nr. 4878.
 Goethes *Hermann und Dorothea*. Nr. 3918.
 Goethes *Iphigenie auf Tauris*. Nr. 3638.
 Goethes *Reineke fuchs*. Nr. 4199.
 Goethes *Torquato Tasso*. Nr. 4666.
 Herders *Eid*. Nr. 3946.
 Lessings *Emilia Galotti*. Nr. 4057.
 Lessings *Minna von Barnhelm*. Nr. 3676.
 Lessings *Nathan der Weise*. Nr. 4539.
 Schillers *Braut von Messina*. Nr. 3812.
 Schillers *Jungfrau von Orleans*. Nr. 3740.
 Schillers *Maria Stuart*. Nr. 4113.
 Schillers *Wallenstein*. Nr. 4316/17.
 I. *Wallensteins Lager*. II. *Die Piccolomini*. III. *Wallensteins Tod*.
 Schillers *Wilhelm Tell*. Nr. 3789.
 Wielands *Oberon*. Nr. 4034.

Schillers *Balladen*. Für den Schul- und Privatgebrauch herausgegeben und mit alphabetisch geordneten Erläuterungen versehen von Adolf Gy. Nr. 1710.

Goethe und Schiller. Beiträge zur Ästhetik der deutschen Klassiker von R. Heinrich von Stein. Nr. 3090.

Ein Kommentar zu Goethes *Faust*. Von Hjalmar Hjorth Boyesen, Professor der deutschen Literatur an der Cornell-Universität zu Ithaca, N.-Y. Nr. 1521/22.

Erläuterungen

zu Meisterwerken der Tonkunst von Max Chop.

- Richard Wagners *fliegender Holländer*. Nr. 4709.
 Richard Wagners *Tannhäuser*. Nr. 4725.
 Richard Wagners *Lohengrin*. Nr. 4750.
 Richard Wagners *Tristan und Isolde*. Nr. 4768.
 Richard Wagners *Ring des Nibelungen*. Vorabend:
 Das Rheingold. (Nr. 4789.) 1. Tag: Die Walküre. (Nr. 4790.)
 2. Tag: Siegfried. (Nr. 4803.) 3. Tag: Götterdämmerung. (Nr. 4804)
 Richard Wagners *Parzifal*. Nr. 4805.
 Richard Wagner: *Die Meistersinger v. Nürnberg*.
 Nr. 4846.
 Georges Bizet: *Carmen*. Nr. 4886.

Rön