

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La Sonnambula**

**Bellini, Vincenzo**

**Milano [u.a.], [ca. 1831]**

[13.] Recitativo E Duetto. Andante

**urn:nbn:de:bsz:31-89582**

Oh! come lieto è il popolo  
**REC.<sup>to</sup> E DUETTO**

NELL' OPERA **La Sonnambula** PEL MAESTRO

**V.<sup>to</sup> BELLINI**

dalla Celebre Sig.<sup>ta</sup> G. Pasta e dal Sig. Marianni

Proprietà degli Editori

Prezzo Fr. 1.50

RODOLFO

ANDANTE

Che veggio? sa-ria for-se il not-tur-no fan-

tasina? Ah! non m'in-ganno... Quest'è la vil-la-nella che di- anzi agli occhi miei parve sì-

Rec.<sup>to</sup> pp pp

AMI. ROD. AMI. ROD.

bella. El - vino!.. El - viro!.. Dorme. Non ri - spon-di? E son -

pp p

Firenze presso Ricordi e C.<sup>o</sup>  
Londra presso T. Boosey e C.<sup>o</sup>

B. 5279 S

Milano, presso Gio. Ricordi.  
Parigi, presso L. Launer 44 Boulevard Montmartre. 16

2

AMI. (con sorriso scherzoso)

nambu-la. Ge-lo-so sa-re - - - sti an-cora del-lo stra-niero? Ah parla?..

Andante. *pp*

ROD. AMI. (con pena)

Sei tu ge-lo - - - so? Deggio de-starla? In - - grato! A me t'ap-pressa... Amo te so - lo, il

Lento *pp*

ROD. AMI. (tenera) ROD.

sai. Destisi. Prendi la man ti stendo... un ba-cio imprimi in essa pegno di pace. Ah! non si desti... Al -

*ppp* *fp*

(Amina incomincia a serenarsi)

(va a chiudere la finestra) LISA dal gabinetto (parte)

cu a turbarmi non venga in tal mo-mento. A - - mina!... o tradi - - trice.

*pp* *pp*

E aspetto di Amina mostra del lieto.

RODOLFO

(Rodolfo correndo ad Amina - - - si arresta)

Oh ciel!... che

ALLE MOD.<sup>to</sup>

di continuo pianissimo

solo voce sempre.

AMI.

ROD.

tento?

Oh! come lieto è il po - - polo che al tem - - pio ne fa scorta! In

AMI.

sogno ancor quell' a - - nima è nel suo bene as - sor - - ta

Arden le sacre

ROD.

AMI.

tede. Essa all' altar si crede.

O madre mia, ma - i - ta;

Non mi so - stie - - ne il.

B 5279 S  
2

ROD. *AMI.*

piè. No non sarai tra-di-ta al-ma gentil da-me *30 madre*

*8<sup>a</sup>* *loco*

*AMI.*

mi-a!.. O ma-dre mi-a!.. Ah! deh! m'a-i-tà ah! deh! o ma-dre

ROD.

No no da me no no da me.

*pp*

mia non mi so-stiene il. piè non mi so-stiene il piè! (*Amina sogna che il sacro ministro le domanda il giuramento d'amore*)

Ah nol sa-rai da-me ah nol sa-rai da-me

*mezza voce PPP*

B 5279 S  
2

(Anima alza la destra)

Cielo, al mio spo - so io giu - ro e - ter - na eter - na fe - de e a - mor!

*Marcato*

*pp*

*pp* tempo



ROD

Giglio in no cen - te e pu - ro, con - ser - va il tuo can - dor!

AMI

El - vi no... al fin sei



mi - o El - vi - no già tua son i - o ab - bracciami Oh! con -

Fug - ga - si. Ah se più re - sto



B 5279 S  
2

ten - - - to che non si può spie - gar che non si può spie - gar. Oh con -

io sen - to la mia virtù man - car la mia virtù man - car già sen - - - to

ten - - - to che non si può spie - gar che non si può spie - gar. El - vi - no ab -

già sen - to la mia virtù man - car la mia virtù man - car.

braccia - mi al - - - fin sei ni - - o al - - fin sei ni - - o.

*pp*

*FF* *p*

*ppp*

*f*

*piacere*

*colla parte*