

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

I Montecchi e i Capuleti, Romeo und Julie

Bellini, Vincenzo

Leipzig [u.a.], [ca. 1833]

5. Recitativo e Duetto

urn:nbn:de:bsz:31-89612

Nº 5. RECITATIVO E DUETTO.

LORENZO. Die Zeit ist günstig. Zu an-ver-hoff-ter Wonne muss ich sie vor-be-rei-ten, Giuliet-ta! Lo-
Pro-pi-zia e l' ora, a non spe-ra-to be-ne-si pre-pa-ri quell' al-ma Giuliet-ta! Lo-

PIANOFORTE

Lorenzo. Nur Ru-he! nur Fass-ung! Bald werd' ich Ru-he fin-den, ja lan-ge Ru-he! Ich fühl's in meinem Innern, wie die
renzo! Or-ri-a ti-cal-ma! Sa-rò tran-quil-la in bre-ve, ap-pien tran-quil-la, a po-co a po-co io man-co len-ta-

Giulietta.

Kräf-te mir schwin-den. Ha! könnt' ich ein-mal, nur noch ein-mal ihn-se-hen! Er nur vermag es, die ver-
men-te mi strug-go; ah se una col-ta ri-re-des-si Ro-me-o? Ro-meo po-tri-a la fug-

Lorenzo. löschen die Flamme neu zu be-le-ben! Nur Muth! Giu-liet-ta! er ist in Vero-na. O Himmel! und mir noch ferne? Die all-zu jä-he
gen-te ar-res-tar a-ni-ma mi-a. Fa-cor, Giu-liet-ta, egli è in le-ro-na. Oh Cie-lo ne'a me lo guidi? all' im-provi-sa

Giulietta.

Lorenzo.

Giulietta. Lorenzo.

Freude, trägt sie dein Herz? Mehr, als dies Leiden. Wohlan, so sey gefasst, ihn zu sehen! ich führ' ihn her auf dem geheimen, nur uns bekannten
gio-ja reg-ge-rai tu? Più che all'af-fanno. Or dun-que ti pre-pa-ra a ve-derlo, io tel gui-dai per quel se-gre-to a noi sol noto in-

correndo nelle braccia di Giulietta.

Romeo. Giulietta. Lorenzo. Giulietta.

Pia-de-
gresso. Ah! mia Giulet-ta! Ah! Rome-o! Par-la som-messo lo ti ri-ve-do, oh gio-ja!

Allegro

apre l'uscio segreto.

Ach, Romeo! Doch sprechet lei-se! Ich seh' dich wie-der, o Won-ne!
Ah! mia Giulet-ta! Ah! Rome-o! Par-la som-messo lo ti ri-ve-do, oh gio-ja!

Romeo. Giulietta.

end-lich seh' ich dich wieder! Mei-ne Giu-lietta! wie muss ich dich wieder finden? Ach, ohne Hoffnung, gram-zoll, und
si ti ri-vedo al-fin. Oh mia Giu-lietta! qual ti ri-tro-vo io ma-i! Pri-va di spe-me e-gra lan-

Romeo.

leidend, du siehst es, nah an des Gra_hes Rande, und da, Romeo? Un_gluck_selig, gleich dir, und endlich
 guen_te, il ve-di e vi-ci-na alla tomba, e tu, qual viedi? In-fe-lice del pa-ri e stanco al-

assai lento

mi-de dieses verhassten quaal_vollen Lebens, das deiner Lie-be Lächeln mir nicht verklä-ret, komm ich, mein Daseyn hier zu
 fi-ne di questa vi-ta tra-ca-glia-ta e ascu-ra, non con-so-la-ta mi-i da un tuo sor-ri-so, ven-go; ven-go, a morir de-

Giulietta.

enden, o der dich zu ent-füh-ren aus Fein-des Hän-den, du musst mit mir ent-fliehn! Entflie-hen? was sagst du?
 ci-to o a ra-pir-ti per sem-pre ai tuoi ne-mi-ci, me-co fug-gir dei tu. Fug-gi-re? che di-ci?

