

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Henri Hamelin**

**Souvestre, Émile**

**Bielefeld, 1841**

Szene X

[urn:nbn:de:bsz:31-90115](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90115)

CANT., *vivement*. Eh bien, qu'est-ce que ce billet... adressé à personne... sans date, sans signature... écrit peut-être depuis dix ans et qui n'a point été envoyé puisqu'il est resté dans cet album...

HAMEL. Qui vous dit que l'album lui-même n'était point destiné à quelqu'un ?

FRANÇ. Parbleu ! à Louise.

HAMEL., *vivement*. A Louise !... il faut t'en assurer, François. Remets cette lettre où tu l'as trouvée et rends le tout en t'excusant de ta défiance...

FRANÇ. Oui...

HAMEL. Tu surveilleras Louise, et tu viendras me dire ce que tu auras vu...

FRANÇ. C'est ça... y seront ben fins s'y m'échappent c'te fois...

HAMEL. Va... va...

(François sort.)

CANT., *à part*. Et nous, courons tout prévenir... (Haut.) Hamelin... voici mes factures acquittées... je vous laisse...

(Il sort.)

## Scène X.

HAMELIN, *seul*.

Oh ! mon Dieu !... si cette lettre n'était point pour Louise... si c'était... Oh ! non... ce serait trop lâche... c'est impossible... pourvu que François trouve Louise... qu'il ne lui dise rien !... J'aurais dû aller moi-même. — Ah ! laisser voir à ceux qui nous servent des soupçons... injustes sans doute,

car tout ceci peut s'expliquer. — Non... je dois attendre avec courage. — avec patience. — Ces comptes ne sont point achevés... l'heure avance, le courrier va passer... il faut que je sois prêt... Voyons... voyons. — Toujours cette erreur... cinq cent-quatorze mille francs. (*Il range et déränge ses papiers avec une distraction convulsive. Après un silence.*) Oh oui!... Eugénie m'aime... elle doit m'aimer... je l'aime tant, moi!... Et cependant pourquoi ces tristesses inexplicables, depuis deux mois... depuis l'arrivée d'Alfred... pourquoi ce trouble quand il est parti tout-à-l'heure... cet empressement de mon oncle à éloigner Lambert... Tout me revient maintenant à la mémoire... oh! ces doutes sont horribles... je n'étais point préparé contre de telles douleurs... mon Dieu, mon Dieu, c'est trop à-la-fois!...

## Scène XI.

HAMELIN, BAUDOIN.

BAUD. Pardon, monsieur.

HAMEL., *se levant brusquement.* Que voulez-vous? que demandez vous?...BAUD. Monsieur, voici les derniers bordereaux. (*Hamelin les prend avec distraction et va vers la porte.*)HAMEL. Bien... (*A part.*) François ne revient pas!... oh! une année de ma vie pour chaque moment de moins à attendre!... (*Il froisse les bordereaux et les déchire.*)