

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Yelva, ou L'orpheline russe**

**Scribe, Eugène  
Villeneuve, Théodore Ferdinand Vallon  
Desvergers, ...**

**Bielefeld, 1844**

Szene III

[urn:nbn:de:bsz:31-90123](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90123)

Rempli d'espoir, je débarque en Espagne ;  
 On me répond : On ne le connaît pas.  
 En vain la France à l'Espagne succède ;  
 Vite on m'envoie en Angleterre... Enfin  
 Personne, hélas ! chez soi ne le possède :  
 Chacun le croit chez son voisin.

FÆDORA.

Même air.

J'en conviens, il est bien terrible  
 De visiter, pour rien, tant de pays...

TCHÉRIKOF.

Le bonheur est donc impossible ?

FÆDORA.

Je n'en sais rien... mais je me dis :  
 Puisqu'en courant toute la terre  
 On ne saurait le rencontrer... je voi  
 Que le bonheur est sédentaire ;  
 Pour le trouver, il faut rester chez soi.

### Scène III.

LES PRÉCÉDENTS, KALOUGA.

KALOUGA. Monseignir... un grand foiture  
 entre dans le cour du chéteau... Monsir le  
 comte de Césanne...

TCHÉRIKOF. Ah ! mon dieu !

KALOUGA. Et puis, il être fenu aussi dans un  
 kibitch... un monsir avec des papiers...

(Il sort.)

TCHÉRIKOF. C'est pour le contrat... Ce que  
 nous appelons en France... un notaire... (A  
 part.) S'il avait pu geler en route, lui et son  
 encrier !

FOEDORA. Adieu, mon cousin... Il faut alors que je retourne au salon, où mon père va me demander.

TCHÉRIKOF. Oui, sans doute... mais c'est que j'avais un secret à vous confier.

FOEDORA. Un secret... Il suffit que cela vous regarde, pour que cela m'intéresse aussi... et nous en reparlerons tantôt, après ce contrat qui m'ennuie... et je vais me dépêcher, pour que cela soit plus tôt fini... A ce soir, n'est-il pas vrai?  
(Elle sort.)

#### Scène IV.

TCHÉRIKOF, *seul.*

Oui, à ce soir... Il sera bien temps, quand elle en aura épousé un autre!... Elle a raison; depuis long-temps je cours après le bonheur, et j'arrive toujours trop tard.

#### Scène V.

ALFRED, TCHÉRIKOF, Mme DE CÉSANNE.

*Tchérikof va au-devant de Mme de Césanne, à qui il offre sa main.*

CHŒUR.

*Air de la contredanse de la Dame Blanche.*

Mes amis, chantons

Et fêtons

Cette heureuse alliance,

Que ce soir nous célébrerons;

Unissons nos vœux et nos chants.

Prouvons par nos joyeux accents