Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Yelva, ou L'orpheline russe

Scribe, Eugène Villeneuve, Théodore Ferdinand Vallon Desvergers, ...

Bielefeld, 1844

Szene IV

<u>urn:nbn:de:bsz:31-90123</u>

FORDORA. Adieu, mon cousin... Il faut alors que je retourne au salon, où mon père va me demander.

тсневіков. Oui, sans doute... mais c'est que

j'avais un secret à vous confier.

FOEDORA. Un secret... Il suffit que cela vous regarde, pour que cela m'intéresse aussi... et nous en reparlerons tantôt, après ce contrat qui m'ennuie... et je vais me dépêcher, pour que cela soit plus tôt fini... A ce soir, n'estil pas vrai?

(Elle sort.)

Scène IV. TCHÉRIKOF, seul.

Oui, à ce soir... Il sera bien temps, quand elle en aura épousé un autre!... Elle a raison; depuis long-temps je cours après le bonheur, et j'arrive toujours trop tard.

Scène V.

ALFRED, TCHÉRIKOF, Mme DE CÉSANNE.

Tchérikof va au-devant de Mme de Césanne, à qui il offre sa main.

CHŒUR.

Air de la contredanse de la Dame Blanche.

Mes amis, chantons

Et fêtons

Cette heureuse alliance, Que ce soir nous célébrerons; Unissons nos vœux et nos chants. Prouvons par nos joyeux accents