

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Bertrand et Raton, ou l'art de conspirer

Scribe, Eugène

Genève, 1834

Scène VIII

[urn:nbn:de:bsz:31-90297](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90297)

RANTZAU.

Vous l'aurez été pour danser une contredanse, et après les travaux d'un pareil ministère vous devez avoir besoin de repos ; je vous l'offre chez moi. (*Vivement.*) Ainsi qu'à tous les vôtres, seul asile où vous soyez maintenant en sûreté ; et vous n'avez pas de temps à perdre. Entendez-vous les cris de ces furieux ; venez, mademoiselle, venez... suivez-moi tous, et partons.

Dans ce moment les deux croisées du fond s'ouvrent violemment. Jean et plusieurs matelots ou gens du peuple paraissent sur le balcon armés de carabines.

SCENE VIII.

JEAN, *en dehors du balcon à gauche*, RANTZAU, CHRISTINE, FALKENSKIELD, GËLHER.

JEAN, *les couchant en joue.*

Halte-là, messeigneurs, on ne s'en va pas ainsi.

CHRISTINE, *poussant un cri et se jetant au-devant de son père qu'elle entoure de ses bras.*

Ah ! je suis toujours votre fille ! je le suis pour mourir avec vous !

JEAN.

Recommandez votre ame à Dieu !

SCENE IX.

JEAN, RANTZAU, ÉRIC, *le bras gauche en écharpe, s'élançant par la porte du fond et se mettant devant* CHRISTINE, FALKENSKIELD *et* GËLHER.

ÉRIC, *à Jean et à ses compagnons qui viennent de sauter du balcon dans la chambre.*

Arrêtez !... point de meurtre ! point de sang répandu !... qu'ils tombent du pouvoir, c'est assez. (*Montrant Christine, Falkenskiel et Gælher.*) Mais au prix de mes jours je les dé-