

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La jeune femme colère

**Etienne, Charles Guillaume
Scribe, Eugène**

Bielefeld, 1841

Szene XIV

[urn:nbn:de:bsz:31-90308](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90308)

n je suis
te faire. j'y cours, et je reviens t'apprendre ce que
c'est.

Scène XIII.

ROSE, seule.

R. Je tremble... ah mon Dieu! si c'était
Émile... cependant il ne fait que de nous
quitter... ah! je ne le vois que trop... il
ne m'a pas trompée... mais je n'en reviens
pas, avec une physionomie si douce.

Scène XIV.

ROSE; VOLMAR, *rentrant avec un air
de mauvaise humeur.*

ROSE. Eh bien! mon frère?

VOLM. C'est monsieur votre mari.

ROSE. Émile?... mais qu'a-t-il donc?

VOLM. Oui, oui, va-t'en le lui deman-
der; je l'ai trouvé le visage ardent, les
yeux enflammés; il a mis tous les gens
de la maison en fuite; il renverse les ta-
bles, les meubles, brise les porcelaines,
les glaces.ROSE. Ah mon Dieu! et mon superbe
cabaret, le présent de noce de ma tante.VOLM. Je t'avoue que je suis fort mé-
content d'une pareille conduite, elle est
vraiment scandaleuse; j'ai voulu le cal-
mer, et il m'a répondu avec un ton...ROSE. Mon frère, ne te fâche pas; c'est
qu'il est un peu violent, vois-tu: il me l'a
avoué.

VOLM. Eh bien! morbleu! quand on a ce défaut-là, on ne se marie pas; on n'associe pas son sort à celui d'un être qu'on s'expose à rendre malheureux, et je te jure bien, ma sœur, que si j'avais su...

ROSE. Ah mon frère! voilà qu'il vient de ce côté; il a toujours l'air furieux.

ÉMIL., *dans la coulisse.* Les scélérats!...

ROSE. Mon frère, ne lui dis rien, je t'en prie. Dans ces moments-là, il ne connaît personne... Comme il a les yeux égarés! je cours me renfermer dans ma chambre: je reviendrai quand l'accès sera passé; il m'a dit que cela ne lui durait pas long-temps.

Scène XV.

ÉMILE, *arrivant dans l'attitude d'un homme furieux*; VOLMAR.

VOLM. Mon cher Émile!

ÉMIL. Mon frère, laissez-moi, je ne me connais plus.

ROSE, *se hâtant d'entrer dans sa chambre.* Ah mon Dieu! mon Dieu! je n'ai pas une goutte de sang dans les veines.

VOLM., *riant aux éclats.* Ah! ah! ah! ah!

ÉMILE, *riant.* Eh bien! mon frère?

VOLM. Elle a eu une peur... elle ne sait où elle en est. Ah! mon cher Émile, je vous félicite.

ÉMIL. Laissez-moi achever mon ouvra-

ge; c'
rez me

VOLM
car il
épreuve
consacr

ÉMIL
que j'ai

leçon,
mais,

passées
elle ne

qu'un
plait t

tigue d
frère,

VOLM
train;

ner, je
régimen

vous,
ÉMIL

votre s
VOLM

vous p

ROSE,
seoit

siner

ROSE
dant