

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

La jeune femme colère

**Etienne, Charles Guillaume
Scribe, Eugène**

Bielefeld, 1841

Szene XVII

[urn:nbn:de:bsz:31-90308](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90308)

ence.) Thérèse! (*Elle prend la sonnette et l'agite avec violence de sa main gauche.*)
 Thérèse! (*Et frappant du pied, elle prend de l'autre main le cordon de sonnette qui est à la cheminée.*) Ne t'impatiente pas.
 ÉMILE, à part. A merveille.

31

Scène XVII.

ROSE, ÉMILE, THÉRÈSE, venant lentement.

THÉR. Me voilà, madame, me voilà.

ROSE. Allons, vite: la clef de ma toilette.

THÉR. Quelle clef, madame?

ROSE. Quelle clef? celle que je vous ai donnée ce matin.

THÉR. Celle que vous m'avez donnée ce matin? mais, madame, je vous l'ai rendue.

ROSE. Vous me l'avez rendue, à moi?

THÉR. Oui, madame.

ROSE. Comment! vous oserez me soutenir...

THÉR., se fâchant par degrés. Oui madame, je vous l'ai remise entre les mains.

ROSE. Ah! c'est un peu fort.

THÉR. Vous étiez là, madame, comme vous y êtes à présent.

ROSE. Cette femme-là me fera mourir.

THÉR. Je me souviens même que vous étiez en colère.

ROSE. Quelle audace! mon ami; quel front! il est impossible de garder ces gens-là.

ÉMILE. (*A part.*) C'est à mon tour: l'air furieux. (*Haut.*) Un moment; Germain!... Germain!

Scène XVIII.

ROSE, THÉRÈSE, GERMAIN, ÉMILE.

GERM. Que demande monsieur?

ÉMILE. Avez-vous trouvé la clef de la toilette de madame?

GERM. Non monsieur.

ÉMILE, à Thérèse. C'est donc vous qui êtes coupable?

ROSE. Sans doute.

THÉR., hors d'elle. Madame, si vous aviez des poches aussi, cela n'arriverait pas.

ROSE. Impertinente! sortez de la maison; ne reparaissez jamais devant moi.

GERM. Ah mon Dieu! madame, permettez-moi de vous le dire, quel bruit vous faites pour une clef! on dirait...

ÉMILE, furieux. Comment! quel bruit? je vous trouve bien insolent: vous osez manquer à madame, malheureux? sortez de chez moi, que je ne vous revoie, plus.

GERM. Ah! mon bon maître.

ÉMILE. A la fin c'est trop souffrir: sortez, vous dis-je, ou craignez ma fureur.

THÉR. Ah mon Dieu! qu'est-ce qu'il a donc?

ÉMILIE, à part. Pauvres amis! il m'en coûte de vous affliger. (*Haut.*) Soutenir que madame peut avoir tort... Vous êtes

encore
de la m
GERM
Dieu! r

ÉMIL
abusen
ROSE
ÉMIL
ROSE
domest
dans le
ÉMIL
doréna
ROSE
ÉMIL
nous s
Je t'av
se cor
ROSE
la der
un si
ce que
à toi?
ÉMIL
à ne p
ROSE
corrige
ces m
effray
ÉMIL
II. 7