

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **La jeune femme colère**

**Etienne, Charles Guillaume  
Scribe, Eugène**

**Bielefeld, 1841**

Szene XXVI

[urn:nbn:de:bsz:31-90308](https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:bsz:31-90308)

GERM. Mais, madame, ce n'est que depuis son mariage qu'il est changé comme ça... Je ne sais quel malin esprit est entré dans la maison.

ROSE. O ciel! quel trait de lumière! Mes bons amis, laissez-moi un instant; mais ne vous éloignez pas, votre maître vous aime toujours, vous ne voudriez pas l'affliger, n'est-il pas vrai?

THÉR. Ah! le ciel nous en est témoin.

ROSE. Restez donc, car votre départ lui donnerait bien du chagrin.

GERM. Allons, notre femme...

ROSE. Braves gens, soyez bien sûrs que désormais vous ne trouverez ici que des cœurs qui vous chériront.

(*Ils vont pour sortir, Émile et Volmar les retiennent au fond du théâtre.*)

### Scène XXVI.

ROSE, seule.

O ciel! Émile est d'un caractère doux, affable, et il a feint la violence, l'emportement. En restant avec moi, dit-il, il ferait le malheur de ma vie. C'est donc moi qui fais le malheur de la sienne... Et il a la générosité de s'accuser... Cette lettre, ce départ sont une feinte sans doute, mais deviendraient bientôt une affreuse réalité. Oserai-je lever les yeux devant lui! mais, que dis-je? jamais je ne fus plus sûre de son amour.

GERMA  
MAR,  
*la sc  
vant.*

ÉMILE

tombe à

ROSE,

moi de

Ils m'o

vous m

comme

ÉMILE

je suis

pardon

ROSE,

mon am

prit et

donner

ÉMILE

sont cel

donner.

ROSE.

tu as bi

violent,

rôle, je

et bonn

Tu ne

veux te

ÉMILE

rige pas

retombe