

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Das Kurhaus in Baden-Baden und dessen Neubau

Stürzenacker, August

Karlsruhe i. B., 1918

Literaturverzeichnis

urn:nbn:de:bsz:31-90969

LITERATUR UND QUELLEN.

Schreiber, Aloys, »Baaden in der Marggrafschaft mit seinen Bädern und Umgebungen«, 1805; Weinbrenner, Friedrich, »Ueber Theater in Architektonischer Hinsicht« (Bibl. Klüber), 1809; Klüber, Joh. Ludw., »Beschreibung von Baaden bei Rastatt und seiner Umgebung«, 1810; Weinbrenner, Friedrich, »Architektonisches Lehrbuch« I. und III. Teil, 1810 und 1819; Weinbrenner, Friedrich, »Zeichnungslehre« II. Teil, 1819; Weinbrenner, Friedrich, »Ausgeführte und projektierte Gebäude« erstes Heft, 1822; Schreiber, Aloys, Friedrich Weinbrenner, ein Denkmal der Freundschaft, 1826; Schreiber, Aloys, »Handbuch für Reisende am Rhein«, 1831; Guinot, Eugen, »Ein Sommer in Baden-Baden«, etwa 1860; Weiß, »Ueber das Spiel in Baden«; Badeblatt für die Großh. Bäderstadt Baden 1853 bis 1863; J. Löser, »Geschichte der Stadt Baden«, 1891; Frommherz, Albert, »Baden-Baden zur Franzosenzeit«, Skizzen aus dem Badeleben vor 50 Jahren, 1905; »Baden-Baden in der ersten Hälfte des XIX. Jahrhunderts«, Bilder aus dem geistigen und gesellschaftlichen Leben, gesammelt und bearbeitet von Leonard Korth, 1911; Valdenaire, »Denkmalpflege« (Aufsätze), 1912; Dr. Fr. v. Weech, »Badische Biographien«, Heidelberg 1875; weiter: Akten und Originalpläne des Großh. Ministeriums des Innern, des Großh. Generallandesarchivs und der Städtischen Sammlungen Baden-Baden.

VERZEICHNIS DER GEMEINSAMEN BÜCHER

Die folgende Liste enthält die Bücher, die in der Bibliothek der
Landesbibliothek in Karlsruhe und in der Bibliothek der
Landesbibliothek in Stuttgart aufbewahrt sind. Die Bücher sind
nach den Fächern geordnet und alphabetisch innerhalb der
Fächer angeordnet. Die Bücher sind durch den Buchtitel,
den Verfasser und das Erscheinungsjahr gekennzeichnet.
Die Bücher sind in der Regel in deutscher Sprache
erschienen. Die Bücher sind in der Regel in
Leinwand- oder Halbleder gebunden. Die Bücher
sind in der Regel in guter Erhaltung.