

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Das Kurhaus in Baden-Baden und dessen Neubau**

**Stürzenacker, August**

**Karlsruhe i. B., 1918**

Illustration: Untere Halle mit Haupttreppe

**urn:nbn:de:bsz:31-90969**



*Untere Halle mit Haupttreppe.*

Verstärkung der Schallwellen geschaffen werden müsse, ist man hier zu dem Grundsatz zurückgekehrt, die Musikstrahlen in möglichst ungebrochener Linie, also ohne Rückhall und Reflex, zum Ohr des Besuchers zu leiten; nur dadurch ist — eine Ausdehnung des Saales über 35 Meter ausgeschlossen — eine warme und ganz klare Klangwirkung möglich. Eine künstliche Verstärkung des Schalles oder gar ein Arbeiten ohne Wahrung neuzeitlicher akustischer Grundsätze, also ein Arbeiten mit dem Zufall, hat mitunter zu guten Ergebnissen, vielfach aber zu einer Verworrenheit der Töne und damit zu einer Musikverzerrung geführt.

Kunst und Kunstgewerbe sind in dem Hause in einer der Bedeutung des Hauses entsprechenden Weise zur Geltung gekommen. Soweit Gegenstände von besonderem Wert aus dem Altbau noch vorhanden waren, wurden diese in den Neubau übernommen; leider haben indessen die bei der üppigen Ausstattung des Hauses unter Bénazet und Dupressoir in großer Zahl geschaffenen Gemälde mit wenigen Ausnahmen einen bleibenden Wert nicht und es war darum möglich, nur einen ganz geringen Teil in den Neubau zu übernehmen; dagegen konnten zwei mit Schildpatt reich eingelegte Wandschränken,